

那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的



[那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的 下载链接1](#)

著者:月下

出版者:天津人民出版社

出版时间:2015-4-1

装帧:平装

isbn:9787201091839

80后才女月下的多年心血结集！畅销书《匆匆那年》作者九夜茴，村上作品权威译者林少华，周作人、张爱玲研究专家止庵联袂倾情推荐！爱情里没有妥协。世上所有的事情都可以模糊，只有感情必须是清清楚楚。送给喜欢杜拉斯、张爱玲、王家卫、安妮宝贝……的读者们，送给在社会上遇挫，在情感上迷惘，在心灵上遭受孤独的70.80.90后们。

本书是作者多年的心血结集。也是作者最得意的代表作品。月下笔下的爱情，细腻、深

进入到内心的最里层，却又唯美。许多看过月下爱情小说的读者，都表示感叹不已，并为故事中的女性泪流几次。

它描写了都市白领的情感世界，她们高傲，她们自我，她们爱自己，疏离、空虚、苦闷的生存状态，挣扎，等待，企图用爱情唤起生活下去的欲望，可是爱情也成了一个个的幻影，被背叛、欺骗，精神被击得粉碎。都是些执著于自我，执著于内心的人，收获的结果却各不相同。

在这本书里，你可以看到张爱玲的影子，村上春树的影子……

作者介绍:

月下，

80后女子，现居北京，多家报纸、杂志特约作者，《城市信报》专栏作家，出版长篇小说《你是笙歌我是夜》，文化随笔《爱恨不如期：遗世独立张爱玲》，传记《倾我至诚为你钟情：张国荣的影梦人生》，个人博客<http://blog.sina.com.cn/zyhf999>

目录: 02 / 地图上的年轮

14 / 喜欢植物的女子
30 / 冬季到台北来看雨
42 / 兄弟，送我回家吧
56 / 最后一班地铁
68 / 阳台上的风景
80 / 夏天的鸣蝉
98 / 雪国之恋
124 / 情花之毒
140 / 没有梦的冬天
152 / 漫天百合
168 / 艾芝
180 / 伤城
202 / 狂欢
· · · · · (收起)

[那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的](#) [下载链接1](#)

标签

爱情

好书，值得一读

温暖的书

触动心灵的书

女性

文艺小说集 小说

小说

非常不错的书

评论

暗黑系的内容，起了一个治愈系的名。

这组小说是时代人心的浮世绘，是一面镜子，现世的男女都可以从中照见自己情感和欲念的幽微处。

很不错的爱情故事集

故事不落俗套，有张爱玲之风。

比鸡汤故事好那么一溜儿。说起来就是女的很容易就爱上某个男的（虽然不是因为相貌金钱，但也很天真）最后没什么好结局的故事。这本字数不是很多的书里就有四个人自杀，这跟热衷堕胎的青春小说也没多大差别。高分都是刷出来的，严重鄙视

给四星吧

里面的情节让我觉得我不曾受过伤，不然怎么会让人又伤又丧

我们一边绝望，一边充满希望。相信这个世界有爱我们的人，相信付出都会得来回报。

喜欢

好书，推荐～

我们之间的距离是漫长且未知的等待,而人类越来越经不起的就是等待,这个冬天像往常一样冷,只是没有梦。特别喜欢这句话。这是一本爱情题材的小说，但是它里面讲的那些爱情就像是散落在人间的尘埃 虚无缥缈但却疼痛可见，总归受的伤 伤口会结痂愈合过去即过去了。

谁的青春不受伤，谁受的伤不难忘，但是总会好的……

这么多书中，对这本一见钟情。

忧伤。温暖。

可惜不是你

无聊的时候书是最好的伙伴。

都市，白领，生活，工作，爱情，友情，背叛，伤害，期待……感性的文字，带着淡淡

忧伤、哀愁的笔触，代入感极强的情节，女性特有的细腻思绪、感情，这本书里，总能找到形形色色读者自己的影子，熟悉的场景、熟悉的情感

受过伤，总会痊愈的，因为没痊愈的都死了，哈哈哈哈。

木有爱情，貌合神离

我们总会痊愈的

[那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的 下载链接1](#)

书评

我一直都觉得，月下的笔头有着江湖的风生水起，只因她的人一直都漂泊于岁月流离之中，比起那些在闺阁里思春悲秋的女作家们，她胜在了凛冽上。此次，读她的新书《那些爱情的伤 我们总会痊愈的》，让我这种感觉又加深了三分。
这本书是月下的短篇小说集，其中讲述的是...

《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》，乍看到这一书名，感觉像是一本时下流行的疗愈系小说，待翻开书时，才发现全然不是这回事。当然，“爱情”在名义上仍是贯穿这本短篇小说集的主题，其所讲述的也正是当代都市人的情与爱。但正如在这个物质主义和拜金主义横行的时代中，真正...

文/林少华

我已有很长时间不读关乎爱情的当代小说了。这是因为，在这个急功近利喧嚣浮华的时代，爱情已很少有真爱、纯爱的内涵，而似乎成了一种徒有其表的装饰品。但由于偶然的机缘，我终归读了月下这本常有爱情字眼出现的短篇小说集，而且读得还算认真。总的感觉是，她的作品...

文/超侠

爱情与死亡，是人类的永恒的艺术，也是永恒的话题。一个象征着生命的开始，一个象征着生命的结束。在众多的文学作品，或者其他艺术作品中，许多文学艺术家们都用她们独特的角度，不厌其烦的来描述这其中种种或欢喜或绝望的故事。但是，许多时候，浮华的表现和情节的...

——评《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》 文/暮烟如雪

我看过很多短篇小说，但篇篇都像局外人风格的爱情，真的很少见。

也许这正是月下的的特色，有距离却可以感受到文字里透出的温度。

这本小说里的女主角，大多悲戚，像开篇中没有爱情却又渴望爱情的夜雨沥沥，她被女子自...

“情不知所起，一往而深。生者可以死，死可以生。生而不可与死，死而不可复生者，皆非情之至也”。汤显祖在《牡丹亭》

的“题首”评价杜丽娘的这段话，脍炙人口，又鞭辟入理，传布于后世，成为看待、判断爱情（或情爱）以及浮沉于情海爱河之中人们的警句与准则。“始作俑...

文/友竹

青春年少时的我们总对爱情充满幻想和期待，紫霞仙子的经典台词曾经说出了多少女孩的心事——“我的意中人是个盖世英雄，我知道有一天他会在一个万众瞩目的情况下出现，身披金甲圣衣，脚踏七色云彩来娶我”。可是真正经历过爱情的我们又忍不住像紫霞般无奈感叹“我猜...

看月下的小说已经有段时间了，现在来写对她这本书的书评。一下脑子空白。

记得第一次读到月下的小说，当时看的第一篇是雪国之恋。然后迫不及待便qq和她说，自己非常喜欢她的小说。至于好在哪里，现在已记不住当时是怎么和她说的了。

后来便读完了她的所有爱情小说。然后整个人...

月下出版了她多年心血创作的短篇小说集《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》。当你阅读这部由14篇短篇爱情小说结集的书时，你仿佛是在一种叫“爱情”的职场里闯荡，那些都市的俊男靓女的爱情故事，读来并不美，他（她）们个个冰雪聪明，个个具备看透人心的能力，无论是白...

当暖男萌女开始流行的时候，当类似《从你的全世界路过》《玩命爱一个姑娘》这样的暖文火爆的时候，我以为这个时代的爱情看上去很美了。

所以，在看到月下的《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》的时候，我非常惊讶。在文

艺青年玩治愈、玩情怀、玩正能量的时候，还有这样一本直...

这是一本需要开着轻音乐，沏上一壶青茶，边酌边读的书。书中收纳的故事，就像一颗颗饱满圆润的珍珠，这些珍珠用一根丝线穿成一串，让我一边惊叹它们的光华一边细数着，细数着……

月下是一个精通于刻画女子的作家，韩韵、扶疏、苏篱……她们聪颖、有才情、有个性。在尘世中出淤...

很适合，黄灯微微下，细细品味，很走心，共鸣。。。那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的，勾起了青葱岁月的回忆，我们都奢望美好的爱情，不经意间也有些藏在心底深处的一些所谓的伤，若隐若现，而总会痊愈的
看到这一书名，感觉像是一本时下流行的疗愈系小说，待翻开书时，才发现...

半年前，月下告诉我她的短篇小说已经签了，出版在即。发来电子稿，要我看完写个短评。对她来讲，寥寥数字，跃然纸上，何其容易！而对我，又是何等难，我经常会想，如果再让我回到高考考场，语文的作文估计是完交白卷的，时光荏苒，心中的写作梦，早已碾成灰尘。月下的文字已绚...

每一道爱欲的伤疤后面，都暗藏着无数情感的礁石。爱欲是月下小说的主题，她以迂回曲折的文笔把女性内心世界刻画的更加细腻，饱满，透彻，仿佛善于因材雕琢的艺术家用刀凿切开一块原石，将其内在的天然纹理色彩一点点呈现，大地几百万年以来的秘密被以艺术的方式裸露。她的写作...

大城市的生活本来就是快节奏，诱惑多的数不清。爱情婚姻什么的成为少有的奢侈品。外形漂亮，多金的男女由于资源的优势，选择对象的余地很大。渣女已经量产了。不知道何时为渣女洗白的文字变成了主流。貌似在情感里没有对错，小三什么的是合理的存在。亲，知道近十年艾滋的上...

爱情需要缘分，爱情需要理解，爱情需要包容，爱情需要磨合。作者月下的这本书很细腻，也很走心。适合窗外下着毛毛细雨，裹着毛毯窝在沙发上阅读，有哭有笑，有心酸也有温暖。人生需要淡淡的爱情，也需要适合自己的人，慢慢的去守护这段感情。

-----读《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》文/纪汐
噼里啪啦，稀里哗啦，16:57临近下班的时候，厦门终于任性的下起了大雨。一改周末那两天明媚的笑脸。
这一刻也读完了《那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的》，可劲地翻着最后一页，期冀这本书能够再厚点，再厚点。自从回来...

[那些叫爱情的伤，我们总会痊愈的](#) [下载链接1](#)