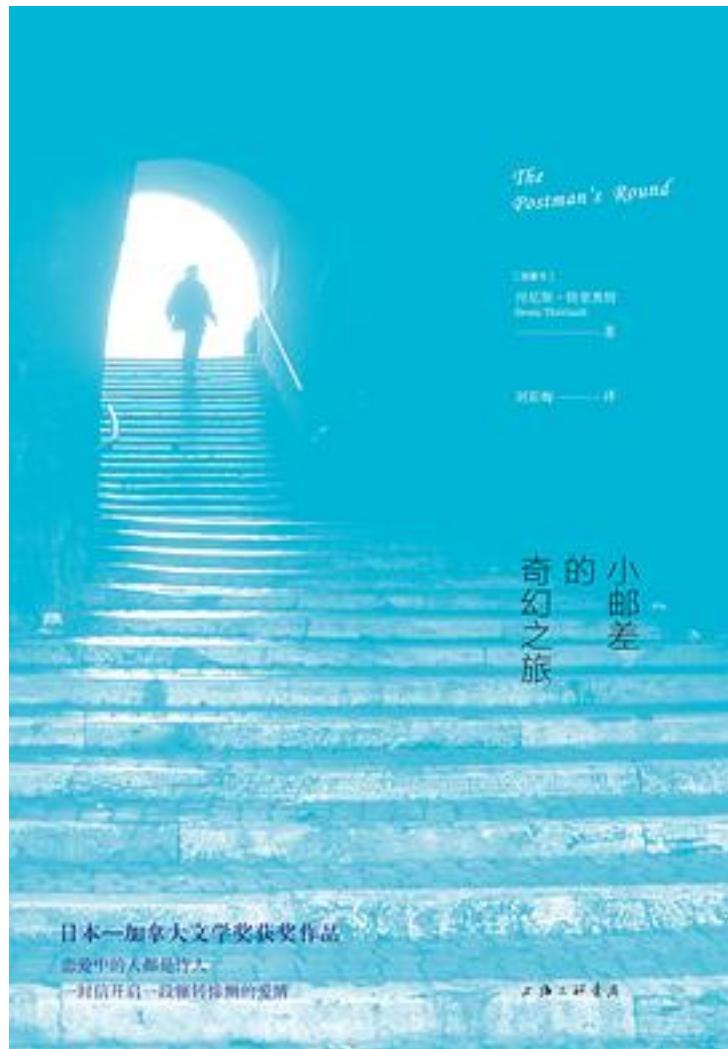


小邮差的奇幻之旅



[小邮差的奇幻之旅 下载链接1](#)

著者:[加拿大] 丹尼斯 · 特里奥特 (Denis Thériault)

出版者:上海三联书店

出版时间:2015-4-23

装帧:平装

isbn:9787542650702

时光，如流水
在崎岖的岩石上打着旋
周而复始

比洛多是一名认真负责的邮差，他住在蒙特利尔的一个公寓里，陪伴他的只有他的金鱼比尔。然而，模范邮差守着一个罪恶的秘密：他拆阅所有私人信件，然后再小心翼翼地把它们封好、投递。发自瓜德罗普岛的数封寄给格兰普、署名赛格琳的女性来信来信让比洛多心潮澎湃，也让他陷入一个“魔咒”。

赛格琳的信总是只有一首俳句。于是，比洛多开始研究这种古典的日本诗歌形式。一个悲剧性事件的发生打乱了比洛多的节奏，他不得不设想出种种复杂的谎言，最终导致自己的生活完全失控。

围绕这些事件，特里奥特编织了一个辗转悱恻、亦悲亦喜的爱情故事，其中既有草木繁盛的热带风情，也展现了冷静、精致的俳句艺术。

作者介绍：

丹尼斯·特里奥特

生于1959年，加拿大作家、电影编剧，现和家人定居在蒙特利尔。曾凭借第一部小说《鬣蜥》(L'iguane)先后获得安娜·埃尔贝尔奖(2002)、法国/魁北克让·哈姆林奖(2001)、奥德赛奖(2002)。

《小邮差的奇幻之旅》是特里奥特的第二部小说，获日本—加拿大文学奖(2006)。

译者简介

刘彩梅

70后，河南濮阳人，先后求学于郑州大学、北京师范大学、英国爱丁堡大学，从事金融学、心理学方面的研究，曾任职于外企、高校，翻译英文著作多种，现旅居苏格兰。

目录：

[小邮差的奇幻之旅](#) [下载链接1](#)

标签

加拿大文学

小说

外国文学

俳句

小说加拿大

加拿大/日本文学奖

文学

上海三联

评论

我终于看了一本新书了惹。。还以为是奇幻文学。。然而

3.5/最后这个结尾，想到一日囚了。比洛多大概并不后悔吧。「就像一只燕子迅疾地飞过蓝天，一只松鼠无意间跑过马路一般被他人迅速忘却。就是这样了。」

一本设定别出心裁的书，但故事又过于老套

比洛多因此心想，这就是人们离开世界的方式：很偶然的，不会掀起惊涛骇浪，也不会给别人留下难忘的回忆，就像一只燕子迅疾地飞过蓝天，一只松鼠无意间跑过马路一般被他人迅速忘却。就是这样了

以为是介绍俳句引发的两个笔友的爱情故事，没想到封面上的周而复始以及恩索代表的是这是一个恐怖游轮式的故事。英文原名round怎么译成的奇幻之旅。

俳句，污得很。

跟电影恐怖游轮一类啊！

这。 . . .

三星+ 活脱一个恐怖游轮 译名略有问题，原题带有暗示。

三星半，文爱版恐怖游轮。原版书名The Postman's Round暗示的很明显了。

这些俳句好污……书名翻译得过于夸张了，内容很一般

结局有种戛然而止的感觉，且比较俗套。喜欢这种篇幅的小说，除了故事本身的趣味以外，还多了一种一口气读完一本书的愉悦。

嘿！竟是这么新的书！我看完了！近期想看暖心爱情风格的，买了一本这样的结局缺点逻辑但是过程还是可以的书。怎么说呢，我好像不太需要这种书，但还行吧。～16年1月看完了第二遍 �恩 把四星往下减了 因为缺乏逻辑 也不喜欢俳句

文爱的究极表达。

小说最后的结局很加分，短篇小说，令人耳目一新的是里面的诗句，相信作者对日本诗句也颇有研究，感觉里面就有“夹带私货”。总而言之，这是初看平平无奇，过程却勾人心弦，最后能让人回味的一本小短篇。思想相较于肉体的碰撞，前者有时有一种“无声胜有声”之感。浅言之脑补比实质更令人血脉喷张。值得注意的是，文章后半段有大量意识流的诗句用以描写人体之间的原始律动，跟古代艳情小说相比较，有异曲同工之

妙。

俳句 不太懂

轮回

故事情节富有趣味性 很吸引我 但不是很懂 “恩索”的结局安排
大概是因为我没看过恐怖游轮？比洛多自始至终在别人的故事和生命里吵来吵去
在一次次看似突破自我的成功效仿中完成别人的宿命 不悲剧还能咋滴吧

书中的俳句好美

想着可以了解下俳句借的。怎么说 有点小失望。为了可以表现round，感觉有些生硬。

[小邮差的奇幻之旅 下载链接1](#)

书评

这本来是一个很简单的故事。

比洛多是一个27岁的邮差，没什么亲朋好友，过着孤独的生活。当然，在他自己眼里，他并不孤独。

他每天爬1495级台阶，分送信件，像扔飞刀一样把信扔进分拣箱里；早上一个人漫步在街头，呼吸新鲜芬芳的空气；他会花时间练书法，沉浸于那些字跃然纸上...

《孤独邮差》读后感

在敲击这篇名字的时候，我深深地疑惑着，因为就算看完了全篇荒谬的内容之后我没有找着丝毫与书名有关联的痕迹，本来是不想来写感悟的。因为我本就没有啥感触，倒有股子莫名的火气，像是被作者愚弄了一般，好整以暇地坐在舒适的黑色皮质椅子上环手等着看我...

比多洛是个平凡的邮差。

他每天穿过种满枫树的山毛榉大街，走过1495级台阶，他的身影无时无刻不与人群相融。

但你知道，作为主人公，如果他在身份上没什么特别，那么就一定是个精神上的疯子。比多洛为自己的精神建筑了堡垒，在这里，他与世隔绝，在孤独中狂热地爱上了文字。

...

时光若流水，彷徨复彷徨，恋恋崎岖礁石上。 It's a

round. 从此开始了无穷无尽的彷徨轮回。

轮回复轮回，一圈又一圈，《孤独邮差》就是这样一个无休无止的故事，永不停歇。看到最后，如同进入了一个神秘而玄幻的世界。本以为这会是个朴实温情的记叙类故事，结局真的让人很意外...

关于爱和孤独——读《孤独邮差》有感（1319字） 作者：苇眉儿

人存活的意义是什么？我想应该是与兴趣有关吧，或者是对美食的追逐，或者是对爱情的痴迷，抑或是对旅行的热爱……也许有的人什么目标和理想都没有，就只是简单地活着而已，这样的人为数也不少。但，《孤独邮差》...

《孤独邮差》是加拿大知名作家丹尼斯·特里奥特的一本作品，作者不仅是作家、而且还是电影编剧，现和家人定居在蒙特利尔。作者非常喜欢写作，而他的灵感也是来源于生活之中，在他的第一部小说《蠶蜥》出版之后，就先后获得安娜·埃贝尔奖，法国/

魁北克让·哈姆林奖等奖项，...

[小邮差的奇幻之旅 下载链接1](#)