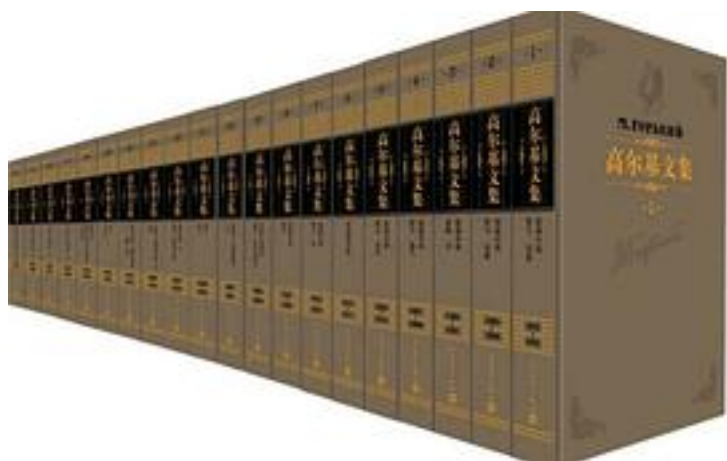


高尔基文集（全20册）



[高尔基文集（全20册）_下载链接1](#)

著者:[苏] 高尔基

出版者:人民文学出版社

出版时间:2015-12

装帧:精装

isbn:9787020108244

本文集二十卷，全部为高尔基的文学作品（暂不包括剧本）。1-8卷以短篇小说为主，兼收其他一部分短文，计二百三十多篇，其中一百余篇是第一次译成中文的。9-20卷是中、长篇小说。所有入选的旧有译文，均据原文重新校订。与我国历次出版的高尔基作品集相比较，本文集收入的作品较为完备、系统，译文质量上乘。此次集中全面地推出高尔基作品，希望能为广大研究者和读者提供一个具有研究和收藏价值的权威版本。

作者介绍:

高尔基（1868—1936），全名马克西姆·高尔基，原名阿列克赛·马克西莫维奇·彼什科夫，也叫斯克列夫茨基。他早年丧父，寄居在经营小染坊的外祖父家。11岁开始独立谋生，其童年和少年时代是在旧社会的底层度过的。高尔基早年的不平凡的经历在他著名的自传体三部曲中作了生动的记述，其中包括《童年》、《在人间》和《我的大学》。人间的苦难、生活的辛酸，磨练了他的斗志；他在繁重劳动之余，勤奋自学不息。对社会底层人民痛苦生活的体验和深切的了解成为他创作中永不枯竭的源泉。

高尔基并不仅仅是一个革命作家，他是俄罗斯民族文学和文化遗产的坚定守护者。岁月的流逝和历史风云的变幻并没有使人们都像一些与时俱进的评论者那样，认定高尔基及其作品早已过时，而是依然感觉到他的文学遗产具有不可替代的文化与艺术价值。以他的艺术成就，足可以称为世界意义的伟大作家。

目录:

[高尔基文集（全20册）_下载链接1](#)

标签

高尔基

外国文学

文集

俄国文学

苏联

俄罗斯

北京·人民文学出版社

（集）

评论

原本以为人文社会利用纪念高尔基逝世80周年的契机，将上世纪八十年代陆续出版的20卷本文集留下的遗憾弥补上，从前苏联以及俄罗斯1968年即开始出版的高尔基全集中补充修订原有译文，将当年没有来得及收入的戏剧、回忆录、文论、政论等作品吸收进来，为今天的中国读者提供一部体现时代特色的高尔基作品译文集，不料却依然是20卷文集的重版，可想而知人文社是何等的对付了

高尔基是俄国最伟大的作家之一，虽然苏联时期他迫不得已身陷政治漩涡，但他没有失去作家的良心，他的作品仍能反映社会的基本现实。他的作品在我国广为人知，其中《海燕》《童年》《我的大学》《母亲》等书，至今仍为我国中小学生的必读书。上世纪七八十年代，人文社陆续出版了高尔基文集二十卷，由于当时生产能力所限，从未一次性出齐过二十卷，为老一辈俄国文学编辑和出版家的一大憾事。如今，国际形势发生了翻天覆地的变化，就在人们以为高尔基文集出版无望的时候，人文社适时推出了这套二十卷本的大型文集。该文集用纸用料十分讲究，装帧设计大气典雅，是高尔基爱好者收藏的佳品。

[高尔基文集（全20册）_下载链接1](#)

书评

[高尔基文集（全20册）_下载链接1](#)