

在日本，慢享时光



一段融合生活美学与美好情绪体验的
诗意旅行书
京都、奈良、宇治、镰仓、东京、大阪、福冈等
魅力平步踏车之旅全览

舒国治 吴淡如 简嫃
赞誉推荐



[在日本，慢享时光_下载链接1](#)

著者:曾郁雯

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2015-6-1

装帧:平装

isbn:9787807699880

《在日本，慢享时光》是一本揉合了生活美学与美好情绪体验的诗意旅行书，书中所描写的事物，基本上都是缓慢而沉静的，必须以一颗单纯安静的心，才可以察觉其细微的

变化。这是一段不慌张、不浮不燥、慢慢静下来的幸福之旅，作者依然执著于留住车窗外的每一座青山、每一棵绿树、每一个湖泊，她用细腻的笔触将所发现的京都、奈良、宇治、镰仓、东京、大阪、福冈等地的日本古典之美呈现出来。

作者介绍:

曾郁雯

毕业于台大历史系，知名作家与珠宝设计师。王孝廉（知名学者，在台湾以散文、小说、历史评论闻名）评论曾郁雯的文笔比她先生林文义（台湾名作家、漫画家、政治评论者，台湾文学最重要的散文家之一）的文笔好。著有《戏梦人生——李天禄回忆录》、《阿足——台湾的母亲》、《爱情是毒药》、《鲸鱼在唱歌》、《珠宝，女人最好的朋友》、《今天是幸福日》、《就是爱珠宝》、《京都之心》。

目录: Chapter 01

入镜来

晨雾 4

鸟居 6

青枫 8

琉璃 10

灯笼 12

舞殿 14

飞石 16

水叶 20

画家 22

暮色 26

Chapter 02

和风旅人

和风旅人 32

雪落星野 38

三只酒瓶 52

颜色奈良 64

Chapter 03

咖啡迷·迷咖啡

茜屋 82

伊万里 86

咖啡人 90

玄 94

大山崎山庄美术馆 98

Chapter 04

花手帖

红梅 106

三桮 108

樱花 110

踮躅 112

马醉木 114

花菖蒲 116

紫藤 118

风铃扶桑 120

枫红 122

牡丹 124

Chapter 05

食桌演出
京都玉半 128
我爱锦小路 138
东京西洋银座 144
散步奈良町 152
Chapter 06
为东北加油
四寺回廊 162
松岛啊松岛 170
Chapter 07
京都回眸
清水寺 180
三年坂 182
哲学之道 184
水路阁 186
石坪小路 188
晴鸭楼 190
西本愿寺 192
锦小路 194
一风堂 196
真如堂 198
茂庵 200
吉田山庄 202
绊
日本旅游咨询 209
· · · · · (收起)

[在日本，慢享时光_下载链接1](#)

标签

日本

旅行

散文随笔

我想读这本书

真心想读

曾郁雯

好书，值得一读

随笔

评论

作者常去日本，她以女性的细腻感受和优美的文笔写出日本独有的韵味。全书图文并茂，所选照片质量很不错。分为八个部分各有重心不同，入镜来：摹写照片，如由布院金鱗湖的雾气如何等待拍摄到，鸟居的来历，孙太郎稻荷神社里的青枫的透绿，奈良春日大社的石灯笼之美，舞殿和飞石和水叶等；和风旅人：介绍几个独特的旅社如由布院及山猫酒吧，轻井泽的星野温泉的改建故事和独特的泡汤和饮食，老友相聚的初雪感动，奈良；咖啡迷咖啡：轻井泽的茜屋有咖啡杯收藏，宝冢大剧院边上的伊万里咖啡店，滋贺县老夫妇开的咖啡人，镰仓的咖啡馆叫玄，大山崎山庄美术馆里的咖啡；花手帕：一组花的写真文字，红梅、三桠、樱花、踮躅、马醉木、花菖蒲、紫藤、风铃扶桑、枫红、牡丹；食桌演出：京都玉半、锦小路、东京西洋银座、奈良近藤；一组东北文字；京都照片配诗等。

静读2019-23#美美美

慢慢品味日本

第一部分关于日本风景的欣赏，角度取得不错

再次在书上游日本

对于好多去过的地方又想起了回忆，那时的氛围。对于没有去过的地方，也心生向往。文笔不错，但也没惊喜。怀着“找些好玩儿的地方”的心情去看，终究所获甚小。然而作者也确实没有，也没有写出比走马观花更深刻的內容。所以，太一般了吧。只是觉得自己下次去之前需要好好补习日本的历史文化知识才行。

写的太散了，不能体会到作者游玩的乐趣。看完只想去由布院和星野的温泉，还有药师寺。照片拍的很好。

早上十點與下午四點

很舒服的一本书，看完后觉得窗外的枯树也是别有一番韵味！

图片很美

有机会要去一次

美的是日本，不是诗

图片很美，作者的文字很美。“咫尺天涯，缘慳一面”；“滴下的水，加入忏悔的泪，磨进人生一路的雨露风霜，一笔一画，一字一句，抄写经文。”PS：书最后所附的地址很有用~

台版书应该是2011年就出版了的，过了整整4年才引进，因而总觉得有些信息应该是需要更新了的。有些情境总觉得滞后了。文字配图都不错，修身养性，慢慢欣赏沿途的风景，是种值得学习的旅游心态吧。

用了3个小时读完，还是很轻松的，就像书名一样，真的感觉和作者一路慢慢的走在日本街头。。那些特色的咖啡馆和各式的咖啡杯，温泉和日式料理，静静的享受幽静的时光，这真是我想要的。但就这种旅行大游记类的书籍自然不存在什么深度。。虽然这书买了纸质版确实有点亏。。但又闻到纸墨，又体会到翻阅的愉快。。恩，还不错。日本，不管怎么说，还是想去看看~

下班后来图书馆还书《这本日语真好用》，晃荡了一圈不知道看什么书，最后还是找到与日本相关的，在八点二十闭馆前看完了。

她拍的图片都是我想看到的日本。

文字，图片，风景里都充满了女性的温柔细腻。

视角独特，挺有意思的一本游记

《在日本，慢享时光》——曾郁雯
游记散文类的书籍，文字里描述的日本很美，生活节奏很慢，食物很精致，人很有善，服务很周到……太多好的地方，不胜枚举。
也更加憧憬着有朝一日能够去日本玩一遭。记录了一些舒服的文字：
《晴鸭楼》不管窗外是晴还是雨，待会儿就可以钻进刚铺好的床，一觉到天亮。
《一风堂》一碗面，就足以暖胃，暖身又暖情。
《真如堂》当配角的时候，优雅；当主角的时候，迷人。满园花开，处处有情；剪影一角，刹那永恒。《青枫》初夏的绿不就是一种嫩到透明，薄如蝉翼的绿吗？

[在日本，慢享时光_下载链接1](#)

书评

对于日本，我一直怀着一种特殊的感情，想要去那个小却精的国家一看究竟，了解他们的生活和工作。日本人是出了名的团结，意志坚强，善于学习，一丝不苟，这些在我工作接触的日本客户中，就有很深切的体会。那么他们的生活环境是不是也是这样的呢，抱着这个好奇心，我读了曾郁雯...

说到我最想去的旅游地方除了欧洲的几个国家，在亚洲最想去的当然是日本，其次是台湾。日本吸引我的最主要原因是优美的风景，精致舒适的生活氛围和环境，再其次就是精细的吃食，而这一点则是台湾吸引我的第一主要原因，没办法，谁叫我是个吃货呢，只要一说到吃就流口水，...

[在日本，慢享时光_下载链接1](#)