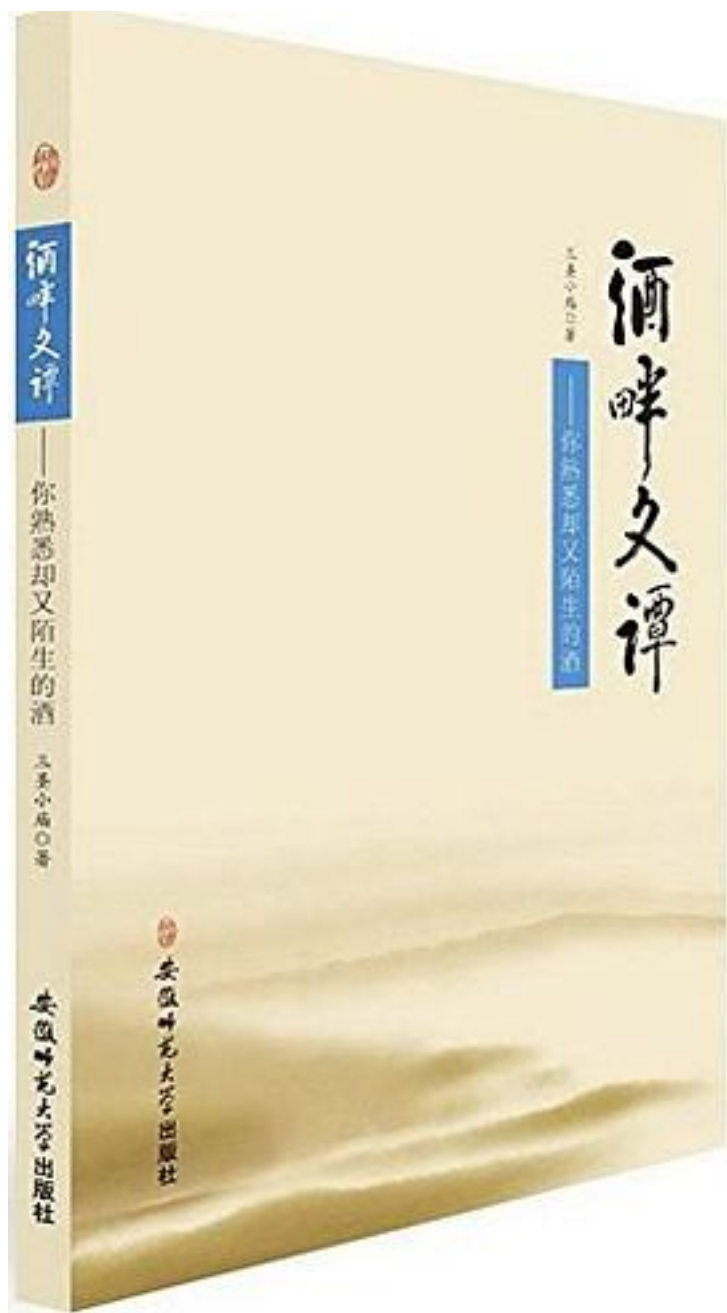


酒畔文谭



[酒畔文谭_下载链接1](#)

著者:三圣小庙

出版者:安徽师范大学出版社

出版时间:2015-2-1

装帧:平装

isbn:9787567619265

《酒畔文谭：你熟悉却又陌生的酒》从中国传统白酒爱好者的视野出发，以讲故事的形式，描绘酒乡酒人酒趣酒事，发掘、阐释、弘扬中国传统白酒文化。全书共七章，包括：好酒何处寻、醉里挑灯看剑、酒徒与酒、难得有酒等。

作者介绍:

三圣小庙，从小耳濡目染酒乡酒人酒趣酒事，爱酒但不嗜酒，好酒但不贪酒。作者对诸多酒厂有多次考察，对酒文化有深入研究。爱好文字写作发表文学作品数十万字，近年主要围绕中国酒文化撰文。

目录:《酒畔文谭：你熟悉却又陌生的酒》目录：

序 这是一本什么样的书

卷首语

第一章 好酒何处寻

我的快乐很廉价

好酒的六个条件

酒徒可欺

好池出好酒

窖池：岁月的恩赐

原酒的简易验证之法

何为“勾兑酒”

传统白酒的沉沦

酒徒也任性

小城佐酒之卤兔

小城佐酒之花生仁

第二章 正本清源说“好酒”

1987年3月22日：与传统的告别

白酒在味不在香

盛名之下

原酒酿造之水里捞金

原酒酿造之混蒸续渣与清蒸清吊

原酒酿造之掐头去尾

原酒窖藏之时间的味道

匆匆那年

小城故事之大脚老李

小城故事之青春，扬长而去

第三章 醉里挑灯看剑

怎一个“钱”字了得

赢家通吃（一）

赢家通吃（二）

企业的手筋（一）

企业的手筋（二）

企业的手筋（三）

企业的手筋（四）

企业的手筋（五）

代理商的角力（一）
代理商的角力（二）
代理商的角力（三）
代理商的角力（四）
“买椟还珠”新解
小城故事之不才陈万能
第四章 追寻历史的脚步
白酒国标之惑
真心做酒折戟沉沙（一）
真心做酒折戟沉沙（二）
包池子（一）
包池子（二）
包池子（三）
你熟悉却又陌生的酒
大酒春天出
白酒加减法
笑问客从何处来
酿酒的起源：久远有多远
传统名酒之宝竹坡与莲花白
传统名酒之屠苏与屠苏酒
传统名酒之雍正与羊羔酒
往往醉后
第五章 酒徒与酒
酒鬼寻常见，酒神不易得
慢生活细滋味
驭酒有方
诗酒远方
改酒之折腾
改酒之泡酒
改酒之药酒
酒徒之戒酒
酒徒之无酒伤心
酒徒之少喝点、喝好点
《祝酒歌》
酒徒之绝交与托孤
传统名酒之竹叶青
酒徒之一院紫竹箫声远
小城故事之众生之怨
小城故事之于无声处
第六章 难得有酒
酒触情怀之岁月回响
酒触情怀之粗茶淡饭间
酒触情怀之买醉何苦哉
酒触情怀之夜雨敲窗
酒触情怀之行棋无悔
酒触情怀之青春堪回首
佐酒三赏：花雪月
小城故事之百样醉态
小城故事之晴空霹雳
第七章 善哉善哉
分寸把握
从座次谈起
大道王重阳
谁与我同醉之夫妻共杯

谁与我同醉之父子同饮
小城故事之君子坦荡荡
小城故事之罪过罪过
小城故事之善哉善哉
后记 人生如逆旅，我亦是行人
• • • • • ([收起](#))

[酒畔文谭_下载链接1_](#)

标签

酒

以酒入道

人有意思书有趣

文化

对酒的另一种理解

文化传承

评论

“新酒倾一斗，旧诗焚一首，纸灰飞上天，诗心逐风走.....。”

8.5/情真意切，历历在目。娓娓道来如同炉边共饮长谈，现在看也是应景，两成为止最爱泡酒一节，樱桃杨梅两段写得真是让人心头一暖；161217续，酒醉人间烟火，笑看世态炎凉，善哉善哉

常识与人文并俱。很不错的小品。

熏雁翅实际上是猪排骨！ 莲花白 熏雁翅 醉听秋雨（意境就出来了） 莲花白 猪排骨
醉听秋雨（煞风景） 哈哈

如果不是送了同事的这本作者赠送的书，恐怕我是绝不会自己买来看的。但说实话，这真的是一本很有意思的书。酒，酒的文化，酒徒的趣事等等，当然印象最深的还是如今酒市场的混乱与酒企的各种利欲熏心的可怕事情。以后，喝酒要当心了，呵呵！

据说作者有个酒友群，都是天涯上结识的各地酒鬼。不知道酒鬼们在一起都说什么，难道隔空喝酒么！哈哈。

好文必有好酒。

感觉整本书看起来挺啰嗦，可读着却发现一句废话也没有，不绕弯子直来直去，却又能让人清晰地感觉到弦外之音。仅从文字功底来说，大赞。

去年夏，偶然的机，读了网络脱水版，当时直读得齿颊留香，数次为其中饱含哲理和人生阅历的语句击节！今忆来仿佛昨日！

对当下白酒行业的批判太精彩，作者一定是白酒行业的资深从业人员，不然那些曲折怎么可能辨析的如此翔实。可再看文字，有怀疑作者是世外高人，因为假如作者是个卖酒的或者是卖过酒的，那可能有这样高明的文风呢。

物以类聚人以群分，在一班同学当中，我们几个就是这么因着共同的喝酒爱好凑起来了。前些天回学校，对着宿舍楼实验室操场凭吊了一番。往事历历在目，想用“音容宛在”来形容，似有些不妥，好像这词是给过世的人，算了，也可以给自己，就算是致已然消逝的青春。

这样的奇文不多见，看完书又去天涯找原帖看了，作者仍然在更新，后来的几篇篇篇精彩。

仔细看完了整本书，学到了不少的知识，甚至自己都有贮藏原酒的冲动了。

为什么苦苦追寻而来的往往不值得一看，而偶尔闯入的确又奇妙无穷呢！

从天涯论坛追贴将近一年，又买书来读，小庙，我追得你好苦。

一本好书，读起来像遇见一个老朋友，读完后，如同喝了一杯最美的酒。

这是一个浮躁的社会，它的浮躁源于我们只有一个不说真话的xx。正如楼主所说：上网就心烦，看ccav就心情好。而这两天，仔细读书，却意外地心情好了几天。

能把一个“酒”字延伸到如此境地，放眼当世，再无一人。

很好的一本书，知道了什么是真正的白酒

非常喜欢作者后记里的这首词：入秋制酒，至春分，经冬尽除苦涩。玉液琼浆三百杯，与我南北诸友。素未平生，相逢陌路，均为天下同好。持酒长歌，唏嘘引为知己。

[酒畔文谭 下载链接1](#)

书评

三圣小庙高人也。我从天涯追帖，到喝三圣小庙藏酒，喝常相遇酒，看酒畔文谭，一路走来深深地感受到了好酒好书的魅力！赞！
酒畔文谭：你熟悉却又陌生的酒》从中国传统白酒爱好者的视野出发，以讲故事的形式，描绘酒乡酒人酒趣酒事，发掘、阐释、弘扬中国传统白酒文化。全书...

[酒畔文谭_下载链接1_](#)