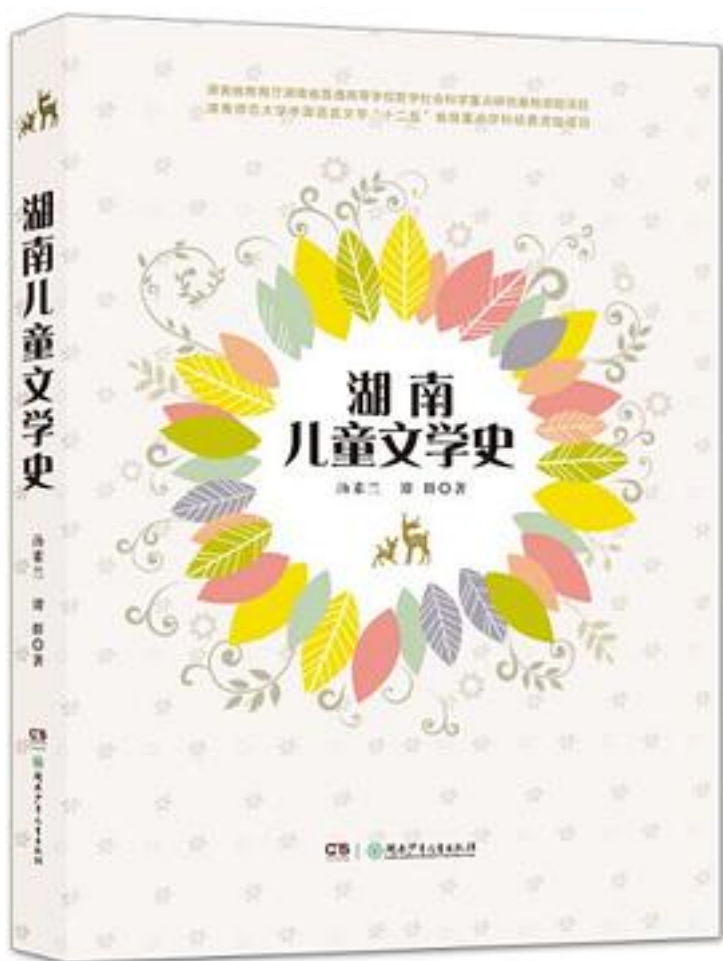


湖南儿童文学史



[湖南儿童文学史_下载链接1](#)

著者:汤素兰

出版者:湖南少年儿童出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787556211340

《湖南儿童文学史》首次整体论述了湖南儿童文学作家作品，对湖南儿童文学的历史作了全景式的勾勒与概述，既填补了湖南文学史中有关儿童文学的空白，也填补了湖湘文

化中有关儿童文化的空白。

研究者对谢璞、贺晓彤、邬朝祝、罗丹、卓列兵、金振林、李少白、陈蒲清、杨实诚、刘杰英等老一辈儿童文学作家、编辑家进行了走访，请他们口述湖南儿童文学的历史。通过近六年时间的搜集整理和阅读研究，研究者掌握了大量的一手材料，厘清了湖南儿童文学的发展脉络和每一个时期的重要作家作品，并对这些作品进行归纳整理，展现了从现代到当代近一百年来湖南儿童文学发展的样貌。《湖南儿童文学史》的出版彰显了湖湘文化的特色，将让湖南儿童文学作家以更鲜明的创作特色被当代中国儿童文学所辨识，为今后湖南儿童文学的发展提供历史借鉴，并对当代湖南儿童文学作家提供有益的启迪。

作者介绍:

汤素兰，湖南宁乡人。一级作家，湖南师范大学文学院教授。已创作出版儿童文学作品四十多部。代表作有“笨狼的故事系列”“小巫婆真美丽系列”“幻想精灵系列”“酷男生靓女生系列”等。作品入选小学语文教材、幼儿园教材和《新语文》《快乐语文》等课外语文读本。曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼儿童文学奖、湖南省青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项。

谭群，湖南师范大学文学院硕士，现任职于湖南教育报刊社。近年来开始儿童文学创作与研究，作品散见于国内各儿童文学期刊杂志，多次入选“中国年度**童话”、“中国年度**幼儿文学”等选本。著作有《湖南儿童文学史》（与汤素兰合著）、《语文课本里的科学故事》、《小学生养成教育读本》、湖南卫视《一年级》同名图书等。

目录: 第一章 “五四”时代精神与湖南儿看
(1919--1927)

第一节 中国儿童观的变革与儿童文学

第二节 新文化运动在湖南

第三节 湖南儿童文学的萌芽

第四节 拓荒者的声音

第二章 曲折道路上的缓慢前行
(1927--1936)

第一节 高压政策下的星星之火

第二节 沈从文与《阿丽思中国游记》

第三节 黎锦晖：爱与美的童心世界

第三章 战火弥漫中的存在
(1936--1949)

第一节 抗战中的儿童文学阵地

第二节 丁玲小说中的儿童形象

第三节 张天翼：飞翔在现实的大地上

第四章 晨曦初露后的发展
(1949--1965)

第一节 第一次重大的收获

第二节 谢冰莹：从文学女兵到儿童文学祖母

第三节 钟子芒：为儿童的一生

第四节 走向经典的“宝葫芦”

第五章 湖南儿童文学的春天
(1978--2000)

第一节 发展高潮的到来

第二节 刊物与出版

第三节 重要的会议与评奖

- 第四节 儿童文学理论发展
- 第五节 革命题材故事
- 第六节 儿童小说：浓浓楚湘情
- 第七节 童话、寓言：汲取民间文学的营养
- 第六章 新世纪的湖南儿童文学（2000-2014）
- 《湖南儿童文学史》研究报告
- 理论参考书籍（部分）
- 湖南儿童文学作品年表
- • • • • [\(收起\)](#)

[湖南儿童文学史_下载链接1_](#)

标签

儿童文学研究

湖南

评论

就像看一本乡土历史书籍，也确实是一本这样的书。书中的人和事，好多都曾见过，曾亲身经历过。会有恍惚的错觉，哦，原来这样就是历史了呢！唯一遗憾的是，也曾在这块土壤中耕耘过，却没有在中间留下一笔。而现在，我像一个出去打工多年的打工仔，又回到故乡，面对曾经流过汗的土地，首先要将其中的杂草去掉，再来思想种下什么作物。

[湖南儿童文学史_下载链接1_](#)

书评

[湖南儿童文学史_下载链接1_](#)