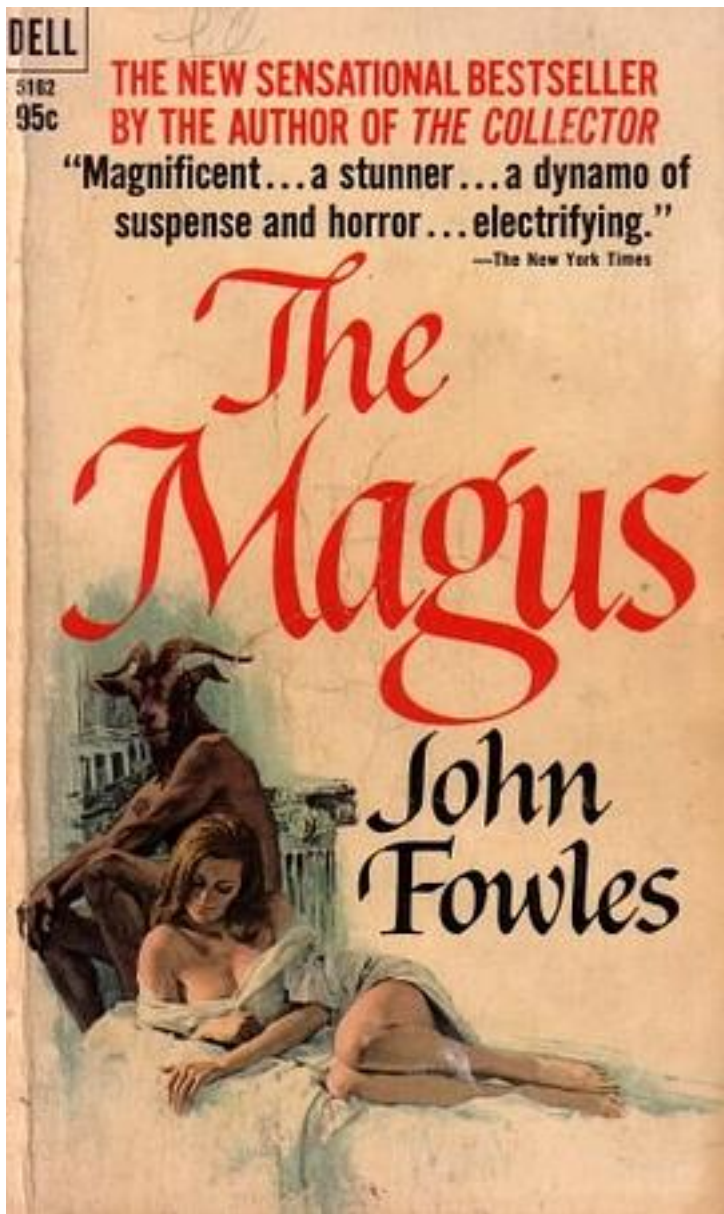


The Magus



[The Magus_ 下载链接1](#)

著者:John Fowles

出版者:Back Bay Books

出版时间:2001-01-04

装帧:Paperback

isbn:9780316296199

The Magus is the story of Nicholas Urfe, a young Englishman who accepts a teaching assignment on a remote Greek island. There his friendship with a local millionaire evolves into a deadly game, one in which reality and fantasy are deliberately manipulated, and Nicholas must fight for his sanity and his very survival.

作者介绍:

John Fowles (1926-2005) was educated at Oxford and subsequently lectured in English at universities in Greece and the UK. The success of his first novel, *The Collector*, published in 1963, allowed him to devote all his time to writing. His books include the internationally acclaimed and bestselling novels *The Magus*, *The French Lieutenant's Woman*, and *Daniel Martin*. Fowles spent the last decades of his life on the southern coast of England in the small harbor town of Lyme Regis.

目录:

[The Magus 下载链接1](#)

标签

英国

John-Fowles

小说

评论

这是最近一段时间唯一一部能让我不忍释卷的书。一开始觉得并不是我的菜，但越看越放不下，迫不及待的想要知道Conchis要怎么折腾Nicholas。。。回国的时候在飞机上看，看着看着睡着了，然后隐约听到空姐说“John Fowles，你的点心”。。。。不知道是我睡糊涂了还是真有这么可爱的小姐姐～

书评

巫术师，一个充满神秘的名字，开头却完全被主人公赤诚的自白，与他苍白现实的人性给抓住了。作者在讲述故事时十分具有吸引力，用寥寥的文字就把人物的性格和价值观刻画出来，我想他吸引人的地方，不仅仅是这种讲述方式，而是他讲述的东西，确实很有力地揭示了我们的内心。他可以...

英国作家约翰·福尔斯（1926—2005）因《法国中尉的女人》闻名于世，其实在长达几十年的创作生涯中，约翰·福尔斯一共创作了六部长篇小说，《收藏家》使其一战成名，而《巫术师》据约翰·福尔斯自称，五十年代初就开始创作，从严格意义上来说才是他的处女作，也是最显示其功力...

我想夸夸我自己 这书首先来说很厚 很厚哦正文840页 从来没想到是否能让读完的书不经意间就那么读完了 所以说我想夸夸自己 很难说这是一本多好看的书 起码来说就像是JEAN说的这书看起来谁都不是好人 没有好人 真的 不过都是普通人 普通的让我从男主角身上看到了自己的影...

文学这个东西，如果和电影像比对的话，那么写作到底是导演的成分多一些，还是编剧的成分多一些，又或是表演的成分多一些呢？编剧的那一部分虽最基础，但并不重要 导演的那部分当然是重要的 但也许还有表演，这一点在看巫术师之前我并未明明白白认识到，小说写作者写作时也是...

朋友STEVE向我推荐的这本书。说是他有一次碰到个德国朋友，在酒吧喝酒，谈MM谈德国啤酒的空当里，STEVE问他这辈子最喜欢的书是什么。他说了这个新鲜书名《巫师》(The Magus)。后来斯帝夫找来看了一半时和我说，“这书太神了，我现在看谁都不象好人，看什么事都觉得后面有鬼。...

《巫师》是约翰·福尔斯真正意义上的第一本小说，他对这本书倾注了所有心力，即使在小说出版后，他仍然不断地修订，希望给读者呈现一部更完美的作品。但同时，他又是矛盾的，“这是一位精神发育过于迟缓的少年写的一部小说，它应该永远保留青春时期小说的原貌”。在矛盾中，约...

一层层的秘密展开来，所有的想当然都不存在，所有的过去都是假的。这份折腾！过瘾啊！看过很久之后和STEVE再见面又说到这本书，他说，“那个男主角真可怜！”我眼睛瞪得老大，“有没有搞错？！是他始乱终弃，他活该！他那女友才可怜！”这回轮到STEVE眼睛瞪得老大，“可是那小...

英国作家约翰·福尔斯的三本小说《收藏家》（1963）、《巫师》（1965初版，1977修订版）和《法国中尉的女人》（1969）近期再版，又将这位小说大师带到读者的视野中，但读者更熟悉的恐怕还是哈罗德·品特编剧，杰瑞米·艾恩斯和梅丽尔·斯特里普主演的电影《法国中尉的女人》...

“当我做了选择，就会伤害其他人。”有几句诗是这样的 Two roads diverged in a wood and I—I took the one less traveled by And that has made all the difference 在香港无法入眠的夜晚，我在书里读到它们。但这并非我第一次读到它们。去年冬天，我在BJJ的课上朗读这首...

就不由自主被牵着，放不下，妄想一口气读完，不错过一个字。一波又一波紧张，有时阴郁，有时心惊肉跳，有时摸不着头脑，之后总会有些安排好的释然--吓了一跳而已，没被怎么样。一次次看着‘我’被轻易地吊起，怕归怕，对下次依然充满期待；心也一次次悬着。一次次被戏弄都...

你只有24岁，但是已经老了。你审视自己过往的生命，发现不过是一系列的失败。你翻

开相册，看到每一张照片都在上演悲剧。你一直在焦虑、悔恨、欲求不满的状态中过活，你是哈姆雷特，却配不起那身份。你瞧不上很多东西，但又为它们所累，这充分证明了你的虚伪和无聊。你以为生命...

放荡成性的人极少有值得同情的。
让从没爱过的人获得爱，让一直在爱的人得到更多的爱。

《巫术师》约翰·福尔斯（借于11月5日）
第一部，于尔菲在聚会上认识了艾丽森，他们相识，同居，最后于尔菲腻味了，他离开她而去，来到希腊一个孤岛上。
第二部，我发现岛上有人监视我，还听说岛上住着个古怪的富商，康奇斯。
• 我和康奇斯吃过饭，康奇斯问我有没有被选中的...

作为小说，情节奇巧结构复杂，跟着男主尼古在猎奇或是被反猎，秉性冷漠自私的尼古，有着让自己无法陷入爱的恐惧，在爱情中完美抽身是他所认为的自由，为自己的薄情寡义找完美的理由。来到了希腊，无聊的工作枯燥的生活让他对于岛上的那位充满了好奇，特别是碰到了莉莉.....一幕...

1.31-2.13（1000min）
跨过了春节，所以这部作品相当于读了两年，确实很长，在家反而看得有些慢，愧。
爱与自由是福尔斯作品里不变的主题，《收藏家》里弗雷迪认为爱是占有，《法国中尉的女人》中的萨拉通过自我意识觉醒诠释自由，而在《巫术师》中，福尔斯向我们导演了一出庞...

读这本小说的那天，我躲在巴黎的阁楼公寓里，雨下了一整天。翻至《巫术师》的最后一页，感到了“需要来一杯”的如鲠在喉。
这是一本不会让你感到无聊的小说，在这本书里你会遇见许多异域风情元素。希腊的小岛、别墅、奇闻逸事和永不落的太阳，构成了主角出走英国的核心因素；而...

[The Magus_下载链接1](#)