

# 完美告别



女人的一生。就是不断告别的一生。  
告别。不是狂的结束。而是新的开始。  
爱的路上。总会有一个懂你的人在最美的地方等你！

\*\*\*

《山楂树之恋》作者  
最新长篇爱情小说

北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

完美告别  
艾米作品

Perfect farewell

[完美告别\\_下载链接1](#)

著者:[美] 艾米

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2015-5-1

装帧:精装

isbn:9787550248618

☆《山楂树之恋》后，与青春、纯爱、虐恋的完美告别！

☆ 时隔8年，艾米犀利回归，写给所有为爱痴狂的女人。

☆ 女人的一生，就是不断修炼的一生。告别，不是旧的结束，而是新的开始。爱的路上，总会有一个懂你的人在最美的地方等你。

☆ 曾经在错误的人身边停留并不可怕，可怕的是，不敢告别，更不敢重新开始。

☆ 家庭主妇VS优质男神，从糟糠之妻到完美女神的逆天蜕变。

☆ 影视剧版权被多家机构争抢，成为现象级话题。

☆ 给那些在婚姻中妥协退让的人当头一棒，别以为一味忍让就能全身而退。你的忍让不过让他更加得寸进尺。

故事简介：

一个是高学历的留美女博士戴明。她任劳任怨，把全家料理得妥妥当当，老公却把她当空气。辛苦付出得不到体谅，难道因为两人结婚是别人撮合的，没有“追与被追”的过程？老公失业在家天天上网到半夜，难道是和国内的初恋情人旧情复燃？

一个是艳丽泼辣的医院院长千金侯玉珊。她专门留美生子，看似家里家外事事掌握在手中，谁知老公暗度陈仓，把儿子偷偷带回了国内，还玩失踪。莫非以前的刻意讨好都是阴谋，老公还有什么事情瞒着她？

一个是成熟睿智的IT部门主管谢远音。她一个人撑起整个家，为了老公出书劳心劳力，最后却被老公讽刺为“俗人”。不但如此，老公还恋上了清纯小编“森女”，腆着脸要她成全……

三个完全不同的女人因为“婚姻危机”团结在一起，组成“糟糠联盟”，和出轨的老公们斗智斗勇，还要争夺孩子的抚养权。曾经为错误的人停留的她们，能否重新开始新的生活？

作者介绍:

艾米，畅销书作家。

2005年开始在文学城连载纪实性长篇故事，先后出版《山楂树之恋》《等你爱我》《竹马青梅》等十余部畅销小说，在华人世界拥有超强的人气和影响力，被视为继张爱玲、虹影之后第三代海外华裔女作家代表。

艾米的作品多围绕青年男女的婚恋生活，常常从不同视角窥探男男女女在爱情、婚姻、家庭等问题上引发的内心碰撞和情感争鸣，将人们心底的矛盾挣扎和颠倒迷恋表现得淋漓尽致，折射出哲思和批判的光芒。

其作品均持续进入全国和各类畅销书排行榜，更被引进英国、越南、台湾等国家和地区，并荣获《亚洲周刊》“2007年度十大华语小说第一名”、《新周刊》“年度十大感动作品奖”、《新民周刊》“2011年度爱情小说奖”等国内顶级大奖，由其小说《山楂树之恋》改编的电影、电视剧更是备受好评。2014年，《山楂树之恋》同名话剧在国家大剧院上演，颇具影响力。

目录: 01 越是气头上，越不能干这种覆水难收的事/ 001

她觉得自己也不是那种无所事事的小女人，成天要丈夫捧着围着，茶余饭后八卦东家长

西家短。她有自己的人生，虽然没明确定下勇夺诺贝尔奖的目标，但也想在科研上做出点成果来，绝对不会做个依附于丈夫的小女人。

02 自己笑话自己，别人反而不笑话你了/ 030

戴明一路听下来，仰慕之情油然而生，不是仰慕侯玉珊从小就做大王女友，也不是仰慕侯玉珊进了大专，而是仰慕侯玉珊能这么气定神闲地对待这一切，还能大言不惭地讲给人家听。

03 很多女人天生就会“向下攀比”的手法/ 064

她是一个最怕被人讨厌被人恨的人，哪怕只是一个冷漠的眼神，都会让她如芒刺在背，所以她凡事都力求做到最好，总是察言观色，体会别人的好恶，宁可克制自己，也要奉迎别人，只为了不遭人讨厌不被人仇恨不看人冷眼。

04 她总是拿着高帽子，苦心寻找机会给他戴上/ 108

她那时只觉得两个人的名字很巧合，愿意了解了解他。但随着了解的加深，他的形象越来越高大了，因为他才气过人，知识渊博，中国历代文人的名著名句，他都能横流倒背，而且写得一手能与字帖媲美的好字，随便写个便条，都值得裱糊起来，挂在墙上。

05 你放我一马，我就放你一马/ 154

她只能从自己做起，为人处世小心谨慎，能忍就忍，能让就让，不让自己落到需要保护神出手相救的地步。她也教育儿子小心谨慎，能忍就忍，能让就让，不能忍不能就让就报告老师，所以基本还没闹到需要保护神出手的地步。

06 不到最后那一刻，谁都不知道真相/ 197

奇怪的是，一旦她不再指望了，反而觉得丈夫说的也没那么刺耳了，很多都是正确的，尤其是关于文学和文人方面的，更是字字珠玑，铿锵有力。难道文学不该用来净化人类的灵魂？难道文人不该有点文人的清高气节？

07 最爱的人辜负了她的爱/ 224

她昨晚刚看过姐姐写的情书，所以不得不承认遗书是姐姐亲笔写的，但她分析说：“即便遗书是你妈亲笔写的，也只能证明你妈曾经有那么一刻，想过——告别这个世界，但她还可以改变主意。有人做过统计，百分之八十以上写过遗书的人，最后都改变了主意”。

08 最大的轻蔑是沉默/ 269

放下电话，她第一个冲动是立即打电话去把匡守恒臭骂一通，出出心头这团恶气，但号码拨了一半又停下了，哼，骂他还太抬举他了，好像我把他当回事似的，而且他肯定不会承认，会说这是小荣被赶走不服气，在背后造谣污蔑他呢。既然我现在也没办法查明究竟是谁在撒谎，那又何必丢自己的面子去骂他呢？

09 爱，或者不爱，只能选一个/ 306

她胸口堵得慌，很想破口大骂，他爷爷的！你还觉得我变庸俗了？是的，你从来不谈柴米油盐，而我总在操心柴米油盐的事。但你有没有想过，如果不是我在那里挣钱，在那里算账，在那里操劳，你这些年能吃饱喝足还有地方睡觉？就凭你那点收入，你连喝酒都不够，更别说娶妻生子，成家立业了！

10 像女王一样去战斗/ 344

她是个很有自知之明的人，从来不会对那些在情场上比她幸运的人羡慕忌妒恨。一旦明白了柏老师的意图，她就尽力为那两个人撮合起来：“我听玉珊说，远音长得非常漂亮，父亲是名校中文系教授，她从小知书识礼，才貌双全。”

· · · · · · [\(收起\)](#)

[完美告别\\_下载链接1](#)

标签

告别不是结束而是开始

艾米

爱情

好书，值得一读

艾米，山楂树之恋，纯美

小说

荡气回肠，不止言情

生活

## 评论

近期出版的通俗小说里质感很好的一本。

-----  
磨了很久的一本书。人终究是要被一点一点消耗掉的。

-----  
喜欢结尾，不童话也不晦暗。

-----  
看得很爽的一部小说。

-----  
三个女人的故事充实却不显拥挤，虽然仍囿于海外华人的生活内容，但字里行间的婚姻智慧却熠熠生辉。唯二不足之处：1.虎头蛇尾，最后几百字像是给鹅厂的QQ和微信做广告。2.后半段写飘了，还把自己老公的书拿来打广告，一阵恶寒。

-----  
几条线乱七八糟。

-----  
简直看得气死人了 评分还这么高？！

-----  
艾米小说里，女主多是学术女生，为学业疏于恋爱，所以不管恋爱多乌糟，自己的生活总不会跌倒谷底。这样好。

-----  
书名不叫糟糠联盟非要用这么文艺的完美告别。三对夫妻都是凤凰男配孔雀女，就算人物性格略有不同，也只能感觉到作者对凤凰男流水账式的憎恨。实在差强人意。

-----  
要结交三五至亲好友，互相扶持。度过难关。但故事叙述一般。

-----  
艾米自称她的故事都是有真实版本的。但说实在的，有些不适合写成小说，因为太幸运了，像这样3个凑成一本书就好一些

-----  
三个女人先后被爱或不爱或者深爱的老公精神或肉体上出轨。所以女人要为自己而活，把握当下，没有什么永恒。

-----  
婚姻是双方的，不能一起分担与分享，迟早会出问题。

-----  
我感觉作者有点太碎碎念了

-----  
是我不懂时代背景吗？

-----  
糟糠联盟捉奸记

-----  
看完好气哦…中年危机真是可怕…所幸最后三个女人结局都不错，可现实生活哪有那么仁慈。小说前半段还行，后半段有点脱离实际——明显是官二代比美籍华人吃香好吧。（不过考虑到作者身在海外，可能国情理解上有所偏差。）——不过这条线的结局本身就离谱。

-----  
前期针对戴明的心理描写的太真实 看的心里难过 后半本着重玉珊的侠气比较戏剧化 让人不停地读 但是反倒慢慢抽离出来了

-----  
一入婚姻深似海，女性一定要独立、坚强！

-----  
凤凰男集体被团灭大纪实……（有种有料）

-----  
[完美告别\\_下载链接1](#)

## 书评

告别不是旧的结束，而是新的开始。说得真好！  
这本书以戴明的故事开始，戴明是名牌大学博士生，个子高高的，一头清爽的短发，长得也不丑，脾气也很好。只是年长未嫁，经人介绍认识了丈夫季永康。季永康也是名牌大学毕业，长得也很帅。两个适婚年龄的人，都觉得彼此是适合结婚的...

-----  
艾米的这本书,把三个女人残酷的现实血淋淋不加任何修饰的写出来.她的婚姻观就是男人和女人的结合就是一场战争,而不是站在同一战线上.女人在被追到,结婚后,甚至生完小孩,就等于进入另外一个阶段.  
三个女人的婚姻都是失败的,最后都是已离婚收场.三个女人代表了三种不同的女人,候...

-----  
夫妻本是同林鸟，大难临头各自飞。如今凭地惊梦起，方知枕畔不是伴。  
反正离婚总是有理由的，倒未必真是和书里写的那样，非得分出个谁对谁错来。日子过得下就过，过不下就散了呗。或许是现实生活中的状态太令人绝望，于是人们干脆把期待投向了故事中去。不过实话说，离婚带...

-----  
对艾米作品的印象还停留在《山楂树之恋》的纯爱阶段，没曾想，她这部《完美告别》完全颠覆了我之前对这部小说自以为是的设定。原来这部小说跟纯爱半点关系都没有，倒更有一种电视荧屏上大热的家庭伦理剧范儿。没错，通俗点说，这本书讲了几个中年女人勇斗凤凰男的故事，雅致点...

-----  
从收到这本书到看完，总共花费了不到8个小时，《完美告别》正如推荐上所述女人的一生，就是不断修炼的一生。告别，不是旧的结束，而是新的开始。书行文流畅，故事布局也颇有用心，用女性视角，透过三对夫妻郁飞鸿和谢远音、侯玉珊与匡守恒、戴明和季永康的婚姻生活为主...

-----  
两个人刚刚开始在一起，因为彼此身上都有互相欣赏的地方，可是随着时间的流逝，慢慢的经过柴米油盐酱醋茶的日子，渐渐地，两个人在一起没有了当初在一起时的那份小心情，当步入家庭，一些家庭的琐事就成了两个人之间的导火索，慢慢的两个人之间把最后的一点感情也消耗掉了，这...

-----  
一个是高学历的留美女博士戴明。她任劳任怨，把全家料理得妥妥当当，老公却把她当空气。辛苦付出得不到体谅，难道因为两人结婚是别人撮合的，没有“追与被迫”的过程？老公失业在家天天上网到半夜，难道是和国内的初恋情人旧情复燃？  
一个是艳丽泼辣的医院院长千金侯玉珊...

-----  
这篇书评的标题，其实是这本书中的一句话。原本是想用一些更惊悚的字眼来作为标题

的，比如“凤凰男集体覆灭纪实”等等，但在书的结尾处看到这句话就喜欢得不行，于是借用一下，用作书评标题吧。

书中有三对夫妇，这三对夫妇中的男性人物都有个共同之处：凤凰男出身，而这三...

-----

-----

-----

题记：世间万事，没有命定的不幸，只有死不放手的执着，如若可以，请完美告别。决定入手此书，原因有二，首先书名吸引了我，对于我这种多愁善感的女生，就是这么以“貌”取书了，世间万物真的就是这样，愈是执念，愈是痛苦，自己不洒脱的时候，将情绪诉诸本书也是极好的。其...

-----

[完美告别\\_下载链接1](#)