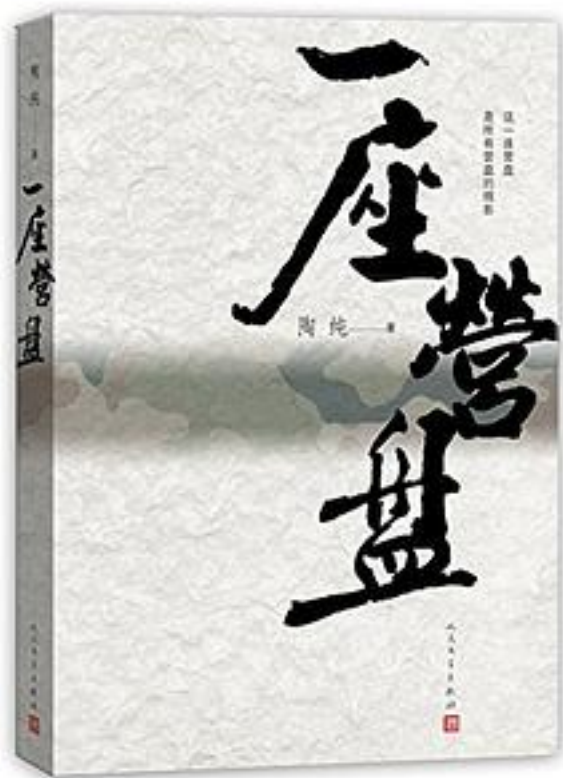


一座营盘



[一座营盘 下载链接1](#)

著者:陶纯

出版者:人民文学出版社有限公司

出版时间:2015-4-1

装帧:平装

isbn:9787020107957

这是一部以基层部队生活为题材的长篇小说，乡村青年布小朋，几经周折终于当上兵。后被分配到偏远的A基地，康又汉是A基地老司令，一身正气，他逐渐喜欢上耿直、憨厚的布小朋，多次出手相助，使他在部队站稳脚跟。孟广俊和布小朋同年入伍，他善于投机钻营，为人圆滑世故。二人既有深厚的友谊，更有惊心动魄的争斗。随着职务越来越高，权力越来越大，布小朋于诱惑面前坚决不伸手；孟广俊却雄心勃勃，不达目的不罢休。时光匆匆，孟广俊却面临着牢狱之灾；而一身浩然正气的布小朋，虽坎坷不断，

最终成长为A基地司令员。

作者介绍:

陶纯，一九六四年生。一九八〇年入伍，先后毕业于解放军艺术学院文学系、鲁迅文学院首届中青年作家高级研讨班，现为中国人民解放军总装备部创作员，中国作家协会会员。

著有长篇小说《阳光下的故乡》《芳香弥漫》《像纸片一样飞》，中短篇小说集《恋爱季节》《子弹穿过头颅》《雨中玫瑰》《坐到天亮》等。另外参与编剧了八部电影和电视剧。

文学作品曾多次获得“中国人民解放军文艺奖”、全国“五个一工程”奖、“全军文艺新作品奖一等奖”、“中国图书奖”，以及《人民文学》《解放军文艺》等刊物的优秀作品奖。

目录:

[一座营盘 下载链接1](#)

标签

反腐

军队

一座营盘

部队

长篇小说

军人

当代

陶纯

评论

当兵需要花钱，升职需要花钱，允许军队经商时竟用军用飞机走私小汽车，上军报需要掏巨额版面费，事故可以写成英雄事迹，超标准盖住宅，招标腐败……这小说对军队的描写从80年代初写到现在，每个阶段都有腐败，塌方式腐败也并不是一天造成的，这简直是一部军队腐败史！当然，揭露的也许仅仅是冰山一角。

把谷俊山的发家史用小说体写一遍，反腐跟风作品，文学性极差，平铺直叙，像是流水账，还不如直接看胡舒立团队写的专题报道。这种粗制滥造的东西就不要称之为小说了。

姥爷今年的第一本推荐书

中国第一部军内反腐题材作品，且看一只“军中老虎”的人生素描。

文化大革命结束后的丑不要算到文化大革命头上。

读到康司令和夏忧死的时候哭到不行。信仰很重要，但没能力的人可能会成为更大的祸害。做大事，任大责，缺一不可。我们这个时代，不缺魄力，不缺灵活，不缺知识，也不缺忠诚，全才太少。

虽然感觉有时候会借助各类书中的人物针砭时弊感觉略显刻意，但是整体来说这本书能够出版个人感觉就是一种进步

写得真没劲

文字平铺直叙，并不“文学”，故事却有现实意义。

作品入手的是军队，反思的是改开，揭露的往大了说是趋利的人性和亘古不变的阶层分化，算是近些年来罕见的展现改开之后鲜血淋漓社会的有担当的文字了。然而正如作者所言，描述出来的仅是冰山一角，个中滋味只有体会过才能真正了解、认识、惊愕和恐惧。正如里面几个正面人物所发出的感慨那样，中枢部分变得金玉其外败絮其中，不由得令人不寒而栗。最应该守住底线的地方却因为手握权力成了最守不住底线的地方，那么守不住底线的人还谈什么守卫国家？

难得一见的部队写实好书。

称得上是一部军队腐败的百科全书，以小见大的讲述了自70年代末以来军队的发展历程。全书弥漫着一股混浊的瘴气，让人喘不过气来。军队的经济腐化、制度设计落后、选人用人胡来、训练体制脱离实战、一切唯上。不禁让人悲观，这些沉痾旧疾会始终存在，军队何以保护国家利益、保护公民利益？

先说个缺点，布小朋的人生机遇太大，理想成分浓厚了。
再说优点，这书是崔大师推的，真实性应该不假，毕竟崔大师人生阅历丰富。细节的处理也8分的合情合理，道出了一部分心声，处理了对立双方的矛盾点。
最后阐述那一句我蓦然触动的那一句——男人就怕他讲仁义，女人就怕她善良。我也不知道为啥被这句触动了，也许是我边听歌边看书的原因吧～

腐败4分，军事0分，权术0分，作者野心4分，构思布局3分，文笔2分，正面说教泛滥影响了人物的塑造，过犹不及呀

为审稿而读，细思恐极，贪不贪全看个人性格。而且男主的姐姐为了让弟弟参军而对招兵军官献身。然后男主在发达以后有一次想起姐姐吗？没有

军队现状，了解表象，触及不到内里。想说不敢说的，极其需要作者相当正确的价值观而非捣浆糊。

补标。

首先，这部小说算不上文学，因为它刻意强调一种价值观，说教意味明显，迎合时事，决定了层次不可能太高；其次，人物刻画太过符号化、理想化、片面化，把徐、谷刻画的过于用力，对主人公的刻画更是没有人味；再次，知识分子应当有独立思考的能力和客观的价值判断，只要当了吹鼓手，做不做到郭沫若的层次，在本质上都是一丘之貉；最后，不能偷换概念误导读者，根本的问题不在于人性，善良的制度束缚人性、邪恶的制度考验人性，哪种更不道德，历史自有公判。

昨天晚上一夜看完，真实。不过倒不如另起名字《谷俊山发迹史》。

安心带走《一座营盘》

[一座营盘_下载链接1](#)

书评

多年以前，当我看到《好兵帅克》里那支鼓吹着“荣誉感”的军队而捧腹大笑的时候，并没想到有一天，自己会陷入一种比当年被占领的捷克更加尴尬的境地。很多事情就是这样，往往发生在别人身上要比发生在自己身上来的有趣。文学对军队腐败状况基本不涉足，加之媒体对此类话题...

路遥文学奖评委会昨日发布了今年第一季度的评选结果，陶纯“剑”指军内腐败的长篇力作《一座营盘》获得评委青睐，被赞“出手不凡”。评委会同时也表示，就第一季度长篇小说作品来看，2015年长篇小说创作平稳，非常值得期待。根据路遥文学奖评委会公布的情况，2015年一季度大...

写军队故事的书，我第一次看。姥爷一年总能告诉我几本书，说这还挺好的，推荐你看看，然后我就会乖乖去买来认真地读。姥爷给我的推荐，先是革新了他老人家的三观，然后也会对我的三观有个革新。我印象挺深的就是七年前给我推荐杜拉拉升职记，过了

两年让我看姥姥语录，这几...

当下歌颂火热军营的文学艺术作品实在是太多了，可以用旺盛甚至衍生出手撕鬼子的过剩来形容。这些军旅题材，也的确使一些诸如许三多、蒋小鱼、冷锋等优秀军人形象深入人心，望之即使人热血沸腾。潮流大势是今人振奋的，刻画的每一支我军部队无不是激情燃烧的，而《一座营盘》却...

同样出身于农村，同样有着悲惨的经历，同样都是入伍寻找出路，布小朋和孟广俊却走上了两条完全不同的道路。两人的每一次成长和晋升都是对比着来写的：布小朋正义、坚持原则，每一步都走得很踏实；孟广俊善于钻营、投机取巧，每一步都走得惊心动魄。越是到最后，两人都手握大权...

我是一个农村兵，我们那个时候，当兵难，但是考大学更难，应该讲当兵是唯一的出路，好的考学，不行可以转个志愿兵，再不济的回到地方当过兵容易娶媳妇。要不然就得在家种一辈子地，真的，我不想窝在家里。
我当兵俺家里买了几头猪送礼，换上军装坐在闷罐里我想的不是别的，就是...

军队腐败，这类情况还是我第一次看到，不看这本书还真真不知道，居然军队里可以这么玩，抛开这位几乎像包拯一样的布小朋，这夏忧这是个重要人物，点出了中国的发展趋势，并且竟然能在美国戏谑中国后大笑发出了给中国一个警告这种教训，我只能说，这种人可惜没出生在一个好的时代。

[一座营盘_下载链接1](#)