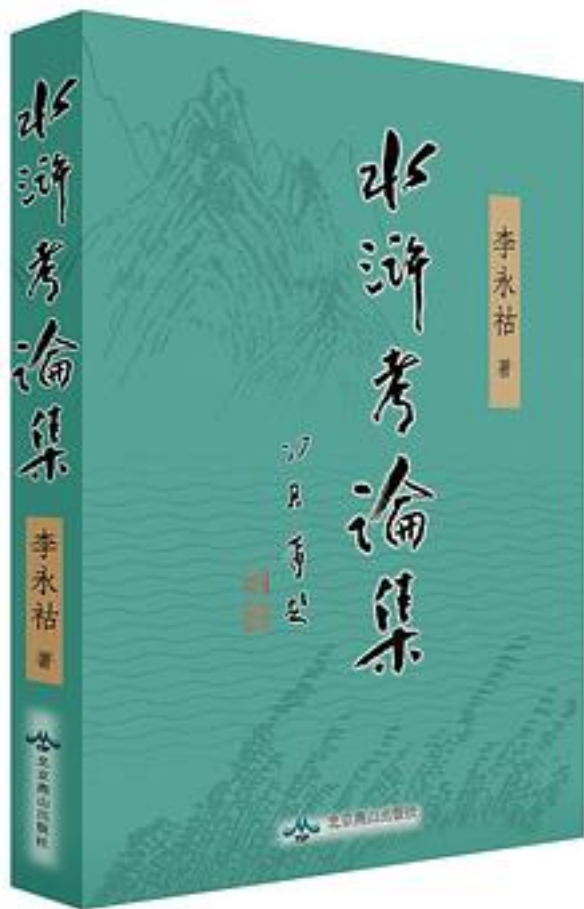


水浒考论集



[水浒考论集_下载链接1](#)

著者:李永祜

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2015-4-1

装帧:平装

isbn:9787540237639

《水浒考论集》是李永祜先生一生研究成果的结晶。李永祜教授曾任中国人民大学古籍

整理研究所所长及中国《水浒》学会副会长，兼职北京《水浒》研究会会长等。主要著作有：主编《简明中国文学史教程》、《奁史选注》、《元曲精品》，点校新版《水浒传》（中华书局出版）；参与选注《历代文选》，参与集体编著中国文学史、小说史、现代文学史等；整理、点校明清通俗小说多部。其中，点校的新版《水浒传》，被学者评为“这是迄今为止百回本《水浒传》的一个最好的整理本。”此书收录了他一生五十年来论著的精华。《宋江及其起义军几个关键问题的新探》、《〈水浒传〉杨志、林冲本事新证》、《〈大宋宣和遗事〉的史料价值及问世年代探考》、《施耐庵和罗贯中对〈水浒传〉成书的贡献》、《〈水浒传〉点校本前言》、《〈京本忠义传〉的断代断性与版本研究》、《胡宗宪与都察院本〈水浒传〉》等等。对于广大文学爱好者，尤其是水浒研究者、爱好者，这是一部必看的研究文集。

作者介绍:

李永祜，1935年1月生，山东昌邑人。中国人民大学文学院教授。1960北京大学中文系毕业，同年至人大中文系任教元明清文学。曾任中国人民大学古籍整理研究所所长及中国《水浒》学会副会长，兼职北京《水浒》研究会会长等。主要著作有：主编《简明中国文学史教程》、《奁史选注》、《元曲精品》，点校新版《水浒传》（中华书局出版）；参与选注《历代文选》，参与集体编著中国文学史、小说史、现代文学史等；整理、点校明清通俗小说多部，同时发表文史学术论文及评介、鉴赏文章共六十余篇。其中，点校的新版《水浒传》，被学者评为“这是迄今为止百回本《水浒传》的一个最好的整理本。”

目录:

自序	(1)
宋江及其起义军几个关键问题的新探考	(1)
《水浒传》人物杨志林冲本事新证	(29)
为水浒故事营造了家园沃土的一位南宋将军	(42)
《大宋宣和遗事》的史料价值及问世年代探考	(47)
施耐庵和罗贯中对《水浒传》成书的贡献	(67)
《水浒传》点校本前言	(98)
《水浒传》祖本及“郭武定本”问题新议	(119)
《京本忠义传》的断代断性与版本研究	(139)
胡宗宪与都察院本《水浒传》	(169)
太行山碗子城与《水浒传》	(177)
《水浒》中的地名证明了什么？——《水浒》成书“嘉靖说”质疑之一	(183)
《水浒》成书“嘉靖说”质疑之二	(197)
《水浒传》的版本研究与田王二传的作者——与孟繁仁诸先生商榷	(216)
《水浒传》两种伪李评本考辨	(236)
评《水浒》招安结局的思想倾向	(266)
重视《水浒》对封建统治阶级的批判	(280)
一部蕴涵和闪烁着古代社会大众民族精神的不朽巨著	(289)
武松——顶天立地的英雄汉	(308)
罗贯中改塑历史原型人物林冲性格的成功经验及引发出的美学问题	(316)
《水浒传》语言的地域色彩与南北文化融合	(321)
论杭州的“水浒文化”	(332)
增删不当失神变形——评电视连续剧《水浒传》塑造人物形象上的失误及其经验教训	(339)
关于山东东平棘梁山“古宋梁王碑”问题之我见	

(351)

附录一

金圣叹等人“哭庙案”真相考论.....(359)

)

金圣叹不是“有民族气节的爱国主义者”(374)

)

附录二

在首届全国《水浒》学术讨论会闭幕式上的发言.....(384)

对一九八二年《水浒》学术年会的观感.....(390)

在第二届全国《水浒》学术讨论会上的发言.....(393)

水浒探源序.....(396)

瑕瑜互见得失参半——李永祜教授评电视剧《水浒传》.....(398)

于细微处见功力——《诸名家先生批评忠义水浒传》点校本读后.....(400)

• • • • • (收起)

[水浒考论集_下载链接1](#)

标签

文学

好书

水浒

评论

[水浒考论集_下载链接1](#)

书评

这部论文集当中所涉及的内容比较多，有人物部分、版本部分、成书部分等等，但大抵是考证部分居多，也有少部分是属于鉴赏类型的。从总体上说这部书的一个明显特征就

是考论详尽，这些作品都是作者几十年多对《水浒传》研究的成果所在，因为时间跨度比较大，有的问题和看法...

[水浒考论集 下载链接1](#)