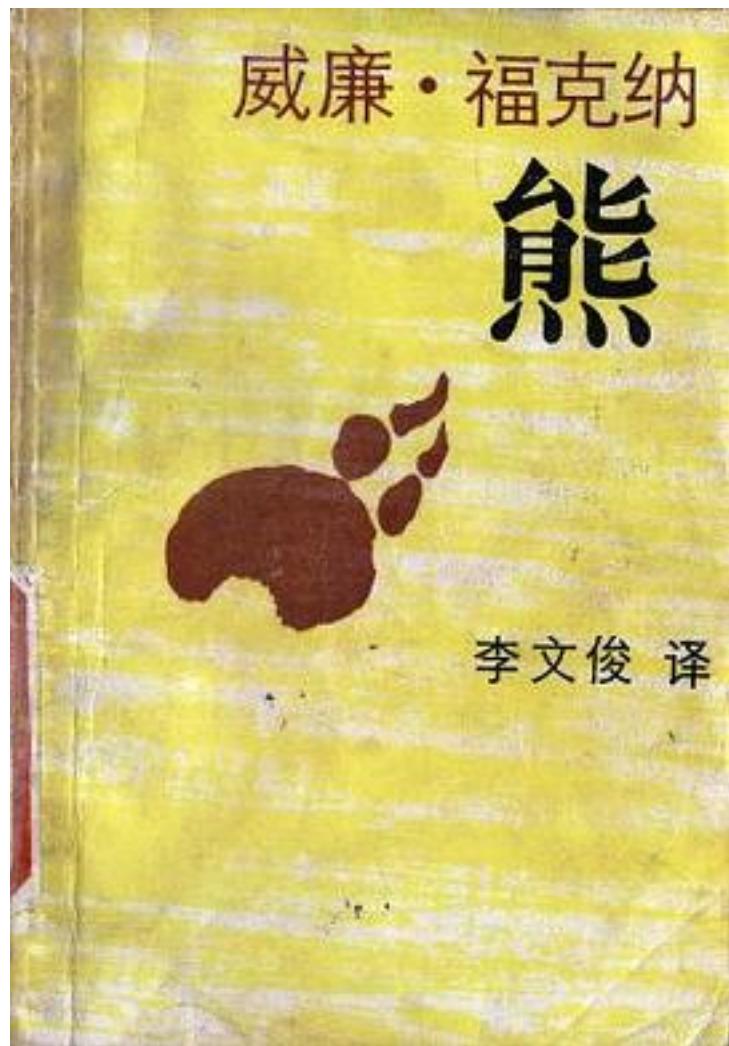


熊



[熊 下载链接1](#)

著者:[美] 威廉·福克纳

出版者:人民文学出版社

出版时间:2016-1-1

装帧:平装

isbn:9787020108756

《熊》描写了美国南方某庄园主之子艾萨克·麦卡斯林在十岁成为猎人之后的人生经历，主要截取他十六岁——猎捕熊‘老班’、十八岁——重返大森林、二十一岁——放弃继承庄园，三个人生阶段发生的重要事情进行着重叙述。

《熊》完整收录于1942年出版的长篇小说《去吧，摩西》中。福克纳后来抽去小说中的第四节，编选进短篇小说集《大森林》(1955)中，他认为完整的《熊》是长篇小说《去吧，摩西》的一部分。

作者介绍：

威廉·福克纳(William Faulkner 1897年9月25日—1962年7月6日)

美国南方作家，出生于密西西比州，1925年12月出版首部长篇小说《士兵的报酬》(Soldiers' Pay)，另有译名《军饷》，1929年出版重要作品《喧哗与骚动》(The Sound and the Fury)，此后陆续出版《我弥留之际》(As I Lay Dying)、《八月之光》(Light in August)、《押沙龙，押沙龙！》(Absalom, Absalom!)、《野棕榈》(The Wild Palms)，均成为文学史上重要作品。1938年发表短篇小说《烧马棚》，第一次获得文学奖项欧亨利奖，1949年获诺贝尔文学奖，1951年，短篇小说集获得美国国家图书奖，同年又获颁发法国荣誉团勋章，1954年《寓言》获得普利策小说奖，并第二次获得美国国家图书奖，最后一部小说《掠夺者》于1963年再获普利策奖。

目录:一次猎熊

大黑傻子

熊

三角洲之秋

· · · · · (收起)

[熊 下载链接1](#)

标签

威廉·福克纳

美国

美国文学

美国小说

福克纳

小说

短篇

外国文学

评论

福克纳的作品不是很好读，文笔深沉，节奏缓慢。就这本收录的中短篇来看，情节和情感都没什么出彩，而重在各种繁复的描绘和意识流的联想，阅读体验不是很愉快，但必须承认在某些叙述上有细细体味的价值，也许更加年长后会更喜欢这位作家。题材基本都是美国早期的垦荒生活，这个国家很多作家总是有这样野性、奋进的姿态。

福克纳絮絮叨叨，似乎在塑造传奇，又似乎在讲述一种真正的无畏精神的毁灭与消亡；似乎在描写与人类文明相对立的蛮荒与森林的可怕，又似乎在给自然与荒野唱响挽歌。

诚如和不流老师聊天时他所说的，读福克纳像是爬山，这山高极了。《熊》里的三个主角：熊、狗、森林，都近乎神迹。

读起来并不轻松，冲击感太大了，旧时代的消亡，人类与蛮荒的对抗。

果然对打猎这种题材提不起兴趣，“我要是说谎我就是小狗”。

“我杀死了你；我的举止必须不辱没你那正在离去的生命。我今后的行为将永远配得上你的死亡”

翻译扣分

只看了《熊》那篇，不是很喜欢。最后楷体字的部分可读性还行。我想看点情感激烈的
小说了。

本以为会像白鲸那样，熊只是一个符号，不料还是现身了，熊的第一次出场极为惊艳。

你以为平淡，其实很凶。血都恨不得汽化了。

太精彩了。福克纳几乎没有任何心理描写就营造了一个少年的成长。福克纳用自己擅长的富有律动的长句子，这些句子就像那森林里面一棵棵树，看似一颗颗的，其实悄然间联络起整片森林。读每一个句子如同在阴暗混沌的南方森林里行走。期间一些看起古怪的比喻更是让人心也变得潮湿起来。读到最后，看着火车开进森林，主人公理解了：这个世界不存在死，因为每个事物不是栖身在土地上，而是本身属于土地。福克纳用一个世界的分崩离析，完成了少年对于更加深刻的理解。随即带来了就是成长。

冷冽 克制 奇幻

“整整一生都是忙忙碌碌尽量不浪费一点点生命，以便留出时间来从从容容地去死。”福克纳的笔触是柔软的刀，里面藏着隐秘的苍凉。他也是把一切看得很重的人，赋予一切物质以生命，赋予一切情绪以形状。他带着意识流那种特有的机械，强迫那些故事里的人通过空洞又冷漠的意识和环境发生碰撞。但他的深情又无处不在，是对整个世界的深情，透过冰冷的口吻直直地逼人而来。

唉，我特别喜欢福克纳，读福克纳总有一股莫大的欣喜，好像在书里总能遇到我某时某刻脑中闪过的句子。甚至觉得能不能心灵相通都变得并不重要，是欣喜本身让人感动。想起来看村上的时候总觉得和林少华很熟，看福克纳，又觉得和李文俊很熟了。

有点稍稍看不太懂

“勇敢、荣誉、自豪，”他爸爸说，“怜悯以及对公正和自由的热爱。这些都是触动人心的，而就我们所知，深入人心的也就是真理。你现在懂得了吗？”看了两篇福克纳的短篇我要鼓足勇气去看喧哗与骚动了……

——一会一个“我寻思”，但也有“我还不如去驾驶一辆摩托车呢！”，违和感

啊...

美国南方在福克纳的笔下有种哥特式的感觉

幽暗的森林，老熊和我的相遇即既是一种较量，也是一次宿命。在与老熊的较量中，我学会了“勇敢、荣誉、自豪、怜悯以及对公正和自由的热爱。”

老熊是无疑是伟大的，绝对的熊大。

——主题是打猎 光写打猎就写到这种程度 写到人生大事还了得

傻逼编辑

[熊 下载链接1](#)

书评

[熊 下载链接1](#)