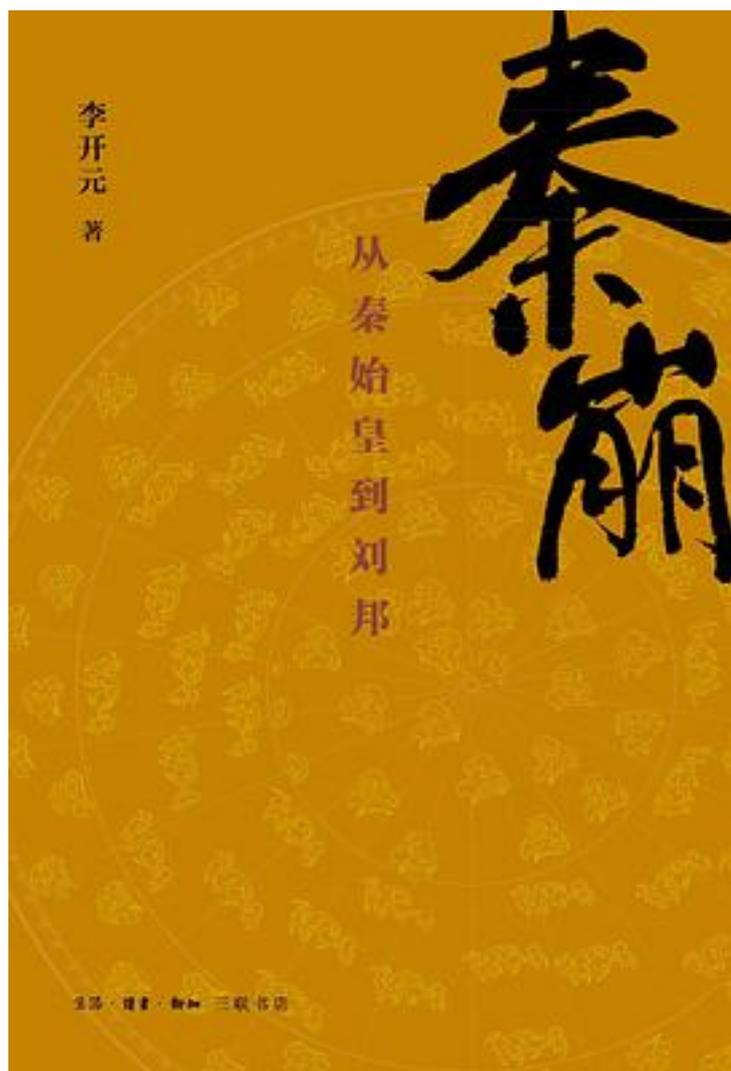


# 秦崩



[秦崩\\_下载链接1](#)

著者:李开元

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2015-4-25

装帧:平装

isbn:9787108052629

统一六国的秦始皇嬴政和汉帝国的创建者刘邦，像是隔代的两位开国君主，其实仅相差三岁，他们都是从战国乱世走出来的同一代人。秦始皇驾崩时，刘邦四十七岁，从泗水亭长任上起兵反秦，开启了他的传奇大业。本书从指出人们的历史错觉入手，以历史学家最为引人入胜的方式，讲述秦帝国崩溃的经过，以及刘邦、项羽等英雄豪杰崛起的历程。

对于秦，近五十年来有很多重要的考古发现，包括秦始皇陵兵马俑的发掘和大批秦简的出土，刷新了我们对秦帝国和秦始皇的认识。本书是第一部叙述体的史学作品，将史书的记载与文物简牍、实地考察相结合，全新讲述秦帝国的始末。

作者简介:

李开元

四川成都人，1982年北京大学历史系毕业，留校担任田余庆先生助教。1989年获东京大学文学博士。现任日本就实大学人文科学部教授，北京大学中国古代史研究中心兼职研究员，主要研究秦汉史。除本书姊妹篇《楚亡：从项羽到韩信》外，还著有《汉帝国的建立与刘邦集团：军功受益阶层研究》（2000）、《秦谜：重新发现秦始皇》（2015）等。

目录: 历史的错觉 代序

第一章 战国时代的刘邦

一 平民家世

二 出生的神话

三 访丰县龙雾桥

四 公元前256年前后的战国世界

五 沛县山川地理

六 从模范少年到浪荡游侠

七 战国时代的游侠风尚

八 信陵君窃符救赵

九 门客侯嬴、朱亥、张耳

十 刘邦的追星历程

十一 进退两难的拂臣

第二章 秦帝国的民间暗流

一 沛县归秦

二 泗水亭长和他的哥们儿

三 酒色婚配新生活

四 韩国贵族张良

五 博浪沙的一击

六 智者黄石公

七 刘邦见秦始皇

八 亭长做了亡命徒

九 从芒砀山到井冈山

第三章 大厦将倾的前夜

一 秦始皇突然死了

二 赵高的机遇

三 赵高不是宦阉而是全才

四 奉行老鼠哲学的丞相李斯

五 赵高与李斯的博弈

六 沙丘密谋背后的纠葛

七 帝国继承人扶苏之死

八 蒙恬与蒙毅

九 最后一位秦王的神秘身世

十 杀蒙氏兄弟  
十一 杀骨肉至亲  
十二 来自坟墓的远古消息  
第四章 天下大乱  
一 阿房宫和始皇陵  
二 驰道和直道  
三 亡国的前兆  
四 贵族后裔陈胜？  
五 陈胜吴广反了  
六 张楚政权的建立  
七 项氏叔侄起江东  
八 刘邦沛县起兵  
九 “亡秦必楚”的真意义  
第五章 章邯撑危局  
一 失衡的帝国防务  
二 英雄周文  
三 戏水之战的秘密  
四 复活的军团  
五 少府章邯  
六 秦军反击  
七 项梁渡江北上  
八 牧儿做了楚怀王  
九 章邯灭魏  
十 项梁败亡  
第六章 项羽的崛起  
一 燕赵复国运动  
二 辩士蒯通的登场  
三 叛将李良  
四 围城巨鹿  
五 楚怀王抓权  
六 宋义的发达  
七 齐楚纠葛  
八 项羽杀宋义  
九 巨鹿之战  
十 悠悠漳水祭英灵  
第七章 刘邦西进  
一 李斯与章邯的配合  
二 二世皇帝的苦恼  
三 李斯重读《韩非子》  
四 李斯的邪恶美文  
五 赵高的胜利  
六 李斯之死  
七 刘邦的第一大挫折  
八 邂逅张良  
九 刘邦项羽风雨同舟  
十 相遇彭越  
十一 收服郦氏兄弟  
十二 南阳收编秦军  
十三 开封不尽有陈留  
第八章 秦帝国的灭亡  
一 章邯投降  
二 情系殷墟梦邯郸  
三 赵高与刘邦的密谋  
四 秦帝国的落幕

五 项羽坑杀降卒  
六 项伯救了刘邦  
七 有惊无险鸿门宴  
八 项羽废怀王之约  
九 不做秦皇做霸王  
十 秦亡的历史教训  
大事年表  
秦末七国大事月表  
参考书举要  
我是历史的行者 代结语  
三联版后记  
• • • • • ([收起](#))

[秦崩\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

秦汉史

李开元

中国历史

秦汉

古代史

历史推理

中国

## 评论

《秦崩》《楚亡》是目前专业学者所著的面向大众的高水平通俗普及历史书中的一个标

杆，我读后的确感觉有着不错的水平。我虽不了解秦汉史的研究者谱系，但作者本身对于“二十等级制”有着一个比较精深的研究，可见其学术水平的确不低。而这两部书语言清新流畅而文雅，读来犹如历史小说，但字字都来源于史料研读、实物分析及田野考察，通俗的写作有坚实的史实基础，促成了这部书的成功。我一直觉得中国史学界相较西方史学界存在的一个巨大问题是，专业的历史学者过于执着于自己的象牙塔，而极大地忽视了用自己的专业知识去进行历史普及工作，导致目前市面上的历史普及类图书充斥着废纸般不值一提的网络写史。历史学者拥有严格的学术训练和史料基础，可以较好地保证所写的通俗著作符合史实，而如何写的通俗，如何写出小说笔法，那就是这些历史学者需要琢磨的

---

书是好书，但也就是阅后即扔的那种

---

有些内容完全是根据史记翻译过来的。。。不过里面有些写法可以学习，厘清了一些史实

---

不如《楚亡》，枝蔓和抒情都多了点，让整本书的知识含量被大大稀释。作者希望写一本《万历十五年》，但显然还有不小距离。即使有作者师习太史公，到各地访古，亲身感受历史，也还是不能弥补秦汉史料过少的缺憾，没有办法讲述完整的故事。

---

挺新鲜的，历史就是这样任人打扮的小姑娘，只要你扮的美，那就有掌声。

---

一本可读性较强的历史读物，其中关于章邯部队战阵的复原，巨鹿之战的考定是不错的亮点，而对于秦国之后重新短暂的回归列国时代、以及楚怀王复兴王政以及与项羽依照军功分封之间的利益冲突的论述也是比较中肯的，不过里面的纪年大多用的秦历，不利于准确的把握。

---

通俗，语言简单，读起来不累

---

作者将文献史料与考古文物、实地考察相结合，讲述了秦帝国崩溃的经过，以及刘邦、项羽等英雄豪杰崛起的历程，并对秦帝国毁灭的原因提出了自己的观点——忽视道德伦理规范和人文教育体系建设，使秦帝国道德底线沦丧，人心离散。另外，作者在感叹历史残酷之余也呼唤人类和平，体现了作者强烈的人文精神与历史使命感。但是限于资料的不足，作者基本上围绕《史记》的内容展开叙述，新意不足。对秦帝国走向崩溃的过

程平铺直叙，重点不突出。可读性上也比较差，不如《流血的仕途》和《那时汉朝》那样的通俗历史吸引人。总的来说，有一点失望，希望下一部《楚亡》能好一些吧！

感觉一般，作者感情过于丰富影响阅读。

每一章里信息含量不多，感慨倒是不少。看后记作者似乎有意以一种非历史学院派的语言来书写，无奈文笔和叙述能力都有限。李斯没品，扶苏愚忠，项梁死得太早，刘邦太走运。至今思项羽，太刚愎自用。（突然想到六国复辟，亡秦必楚，平民王政vs贵族王政这些有意思的点，所以决定增加到3.5颗星星咯。

那个时代真的是现实版的权力的游戏啊

其实写的不错，但比起最近一些更好的非虚构类写作就显得价值观和历史哲学的苍白了。

非常好看，比万历十五年好得多

又是大白的推荐

读完尚书换脑筋系列之一。

这次买的几本书都很不错啊，本书作者思考很严谨，得出的结论都是建立在史书记载之上而作出的合理推断，令人信服。同时作者用流畅的笔触还原了秦汉时期的历史事件，引人入胜。

陈胜起义，建立的是打着旧贵族的旗号的平民式王政，而旧贵族也很快夺回了王权。项羽的分封，不能简单地认为是历史的倒车，他分封的基础建立在战功，而非旧贵族的血

统上，设立义帝熊心，留下了秦帝国皇帝的合法性，并且继承了以郡县为基础的社会基层组织。故而作者将其视之为汉朝郡国并行的蓝本，与汉帝国交接历史大旗的过渡阶段。

---

阅读2015

---

原来刘邦只比嬴政小三岁~

---

算历史普及性读物吧，不过对于短暂的六国复辟现象的分析蛮有趣的，摄取了一些新鲜信息。

---

[秦崩 下载链接1](#)

## 书评

很好看！正史写成这样，十分佩服！作者作为田余庆先生的高足，书斋学养深厚，读万卷书外，更是行万里路！疑难问题实地踏勘解答，难怪打破常规，指点江山，拨云见日。

秦汉史太重要了，基本上大致决定了后面中国两千多年历史走向。秦为啥统一中国后迅速灭亡，为什...

---

这本书的角度很特别，以前读历史书，很少与今天的中国版图仔细联系在一起过，很多古老的地名，也没费神考证过具体的方位。这本书把秦末汉初的那段历史，几路军队进攻长安的路线详细的图解出来，同时作者仿效司马迁，书中大量收录了古地今昔的考证和介绍，让人第一次把中国大地...

---

一切不曾发生，除非它被记录。《复活的历史：秦帝国的崩溃》所要做的，是再次呈现秦汉之间纷繁复杂、多元交织的历史变迁和社会动荡，这不是一个简单的工作。这不仅

是因为秦汉时代距离今天已经两千余年，还在于我们已经拥有了汗牛充栋的解释性文章，很多问题似乎在专业领域已经...

看完《秦崩》，迟迟无法下笔。思绪万千，不知从何说起。然而，这篇读后感，我不得不写。

本书几大亮点：一是文体独特。正史解读中穿插着旅游地理片段，把两千多年前历史的遥远虚无，通过作者自己的实地凭吊，增添了脚踏实地的厚重感。二是视角有趣。“刘邦仅比秦始皇小三岁” ...

李开元：用写作向司马迁致敬

“欢迎！欢迎！开元兄被海峡两岸顶级的出版机构簇拥着来我们清华做讲座，佩服之至！”2007年秋日的一天，当我们到达清华园，迎上前来的清华大学历史系主任张国刚半开玩笑半认真地说。被他呼为“开元兄”的人是日本就实大学人...

秦崩，看到这个名字，有一种感觉，大厦将倾。也确实，秦始皇嬴政建立起来的庞大的帝国，没能坚持多少年，便分崩离析。

而在秦国之前，是中国历史上最美好的时代之一，春秋战国。那时候，群雄并立，百家争鸣。既有孔夫子周游列国，推行儒家之道，也有韩非子极力宣扬法治。韩非...

还算不错的一本书，虽然不如期望的那么高。

作者主要的观点是秦末这段历史应该用战国的眼光来看，因为这段历史的大部分主角如刘邦等人大部分是出生于那个年代，这也解释了为什么项羽为什么在机会极好的情况不谋求天下一统，而只封了自己一个名义上的霸王，颇有点战国遗风，到...

看完《秦崩》，迟迟无法下笔。思绪万千，不知从何说起。然而，这篇读后感，我不得不写。

本书几大亮点：一是文体独特。正史解读中穿插着旅游地理片段，把两千多年前历史的遥远虚无，通过作者自己的实地凭吊，增添了脚踏实地的厚重感。二是视角有趣。“刘邦仅比秦始皇小三岁” ...

《复活的历史》在通俗历史著作中，语言的优美程度令人惊艳。相比于一些文笔乏味，受中共钦定版历史教材影响过深的那些大学教授们，李开元的文笔真是让我看到了另一片天空：历史书也能写得这么好看！

秦末的历史虽然比起其他乱世来，不是那么复杂，然而作者的叙述视角依旧值得...

---

作者自称受黄先生《万历十五年》的启发，原景再现式叙述历史，行文比黄先生更流畅，更多强调人物性格和当时情境对历史事件走向的影响。最喜欢对刘邦、项羽和嬴胡亥的刻画。全书最后对贾谊《过秦论》的评论很耐人寻味，似乎在表达刻意对新近发生历史的避重就轻式回顾的担忧。

---

《复活的历史：秦帝国的崩溃》之繁体版是《秦崩》。  
《秦崩》在台已印行多次，上了畅销榜，有大量彩图。简体版彩图不多，印行两次。领导说，这说明台湾读者文化水平高于大陆，所以能接受这种有文化含量的历史书。怎么介...

---

本书是《复活的历史：秦帝国的崩溃》之繁体版。  
《秦崩》在台已印行多次，上了畅销榜，有大量彩图。简体版彩图不多，印行两次。领导说，这说明台湾读者文化水平高于大陆，所以能接受这种有文化含量的历史书。怎么介么介么歧视大陆啊？呼呼。

---

秦汉之际的历史，看完这本书，就不必看别的书了。作者对历史的推理和复活，真是让人有耳目一新的感觉呢。

---

我喜欢读历史。书中有句话：时间宛若流水，涤荡人世的浮沉；历史宛若碑铭，写定古今的是非。读来也是很有感触的。  
我们国家的历史，有时候真的非常感叹，历时很长，文献资料很多，迷雾重重，让人竟然不知道的有十分之九之多，这也是可以理解的，往昔不可追，从当下的角度看待过...

---

以前读历史，图新鲜，所以囫圇吞枣的读完，然后跟背书一样背出来。这当然是必经阶段了，但是也使得很多信息没有获取到，也很容易想当然。  
首先，秦皇一统，往往大幅篇章去渲染其重要性，给人的感觉好像一统前一统后是两个截然不同的世界。但是事实上，汉刘邦只比秦始皇小三岁...

---

据说，私生子往往聪明强健，因为授精于父母生命激情之时。古今中外的大人物，孔夫子出于私生，秦始皇有私生之嫌。刘邦个性完全不同于大哥、二哥，刘邦发迹以前一直不为父亲太公所爱，这些或许都与刘邦的出生暧昧不无关系？刘邦好酒好色，青年时浪荡乡里，胆大妄为，活脱脱一流...

-----  
说实话，当我看到这本书的小标题《秦帝国的崩溃》时，我想这是不是一本讲秦帝国的历史的书籍，可是翻开之后看着那一幅幅图片，还有文中易懂的文字。我发现这本书能够让我知道些什么，这就是我读这本书的目的。了解历史~~~~

-----  
其实我不太爱看古代史，总觉得离自己太遥远了，加上那个时期人的思想和行为，很多是我们现在无法理解的，但随着时间的推移，这份不理解反而增添了神秘的色彩，靠仅存的一点遗迹或者有限的史料记载，来尽可能的还原几千年前的真相，孰是孰非已无需深入评判了，那曾经的繁荣萧索...

-----  
本书秦始皇建国到鸿门宴的结束，通过史料和作者自己的想象，提供了一个解释。秦始皇修陵，直道，巡游出于巨大目标达成后的彷徨和空虚。发急症而死。刘邦小秦始皇3年，为本书主角，记录其从好学的好学生到崇拜信陵君，张耳等，变成游侠，结交豪杰而成。其成为领袖是因为需要萧...

-----  
[秦崩\\_下载链接1](#)