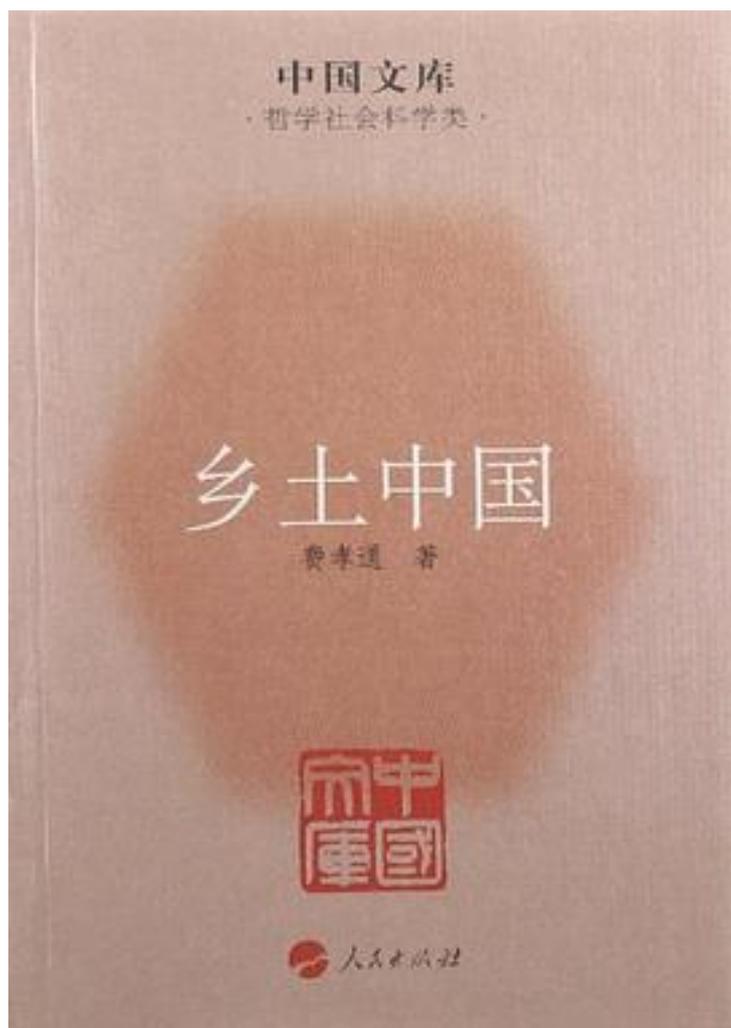


# 乡土中国



[乡土中国\\_下载链接1](#)

著者:费孝通

出版者:人民出版社

出版时间:2015-5-1

装帧:平装

isbn:9787010147147

《乡土中国》由费孝通所著，《乡土中国》不是一个具体社会的描写，而是从具体社会

里提炼出的一些概念，而是包含在具体的中国基层传统社会里的一种特有的体系，支配着社会生活的各个方面。它并不排斥其他体系同样影响着中国的社会，那些影响同样可以在中国的基层社会里发生作用。搞清楚我所谓乡土社会这个概念，就可以帮助我们理解具体的中国社会。概念在这个意义上，是我们认识事物的工具。

作者介绍:

费孝通出生于江苏吴江。著名社会学家、人类学家、民族学家、社会活动家，中国社会学和人类学的奠基人之一，第七、八届全国人民代表大会常务委员会副委员长，中国人民政治协商会议第六届全国委员会副主席。

费孝通从事社会学、人类学研究，写下了数百万字的著作。费孝通在其导师马林诺夫斯基的指导下完成题为《江村经济》的博士论文，该书成为欧洲一些学院人类学学生的必读参考书，费孝通也因此于1981年获得英国皇家人类学会授予的人类学界的最高奖——赫胥黎奖。他被誉为中国社会学和人类学的奠基人之一。

中华人民共和国成立后，费孝通积极从事民族工作，曾率领中央访问团在贵州和广西少数民族地区进行访问、调查。1952年任中央民族学院副院长。1955年到贵州进行民族识别，1956年参加全国人民代表大会民族委员会组织的少数民族社会历史调查，深入民族地区。1957年以后主要从事翻译和边界问题研究。1979年当选为社会学研究会会长。1980年被任命为中国社会科学院社会学研究所所长。他还历任国务院专家局副局长、国家民族事务委员会副主任、国家民族事务委员会顾问、中国社会学会会长、中国社会科学院社会学研究所名誉所长、中国民主同盟中央委员会副主席。1983年6月，当选为中国人民政治协商会议全国委员会副主席。

50年来，费孝通一直致力于社会学、人类学和民族学的教学和研究工作，坚持深入实际从事社会调查。为表彰他在人类学研究中作出的杰出贡献，1980年3月，国际应用人类学会授予他该年度马利诺夫斯基名誉奖。1981年11月，英国皇家人类学会向他颁发1981年度赫胥黎奖章，成为第一位接受这项荣誉的中国学者。1982年12月，英国伦敦大学伦敦经济政治学院荣誉院士推选委员会推举他为该校荣誉院士。1988年获美国大不列颠百科全书奖。1993年获亚洲文化大奖。

费孝通至少有两件事会被历史记住。第一面对着专制者的残暴，费孝通没有退缩，而是发出了比枪声更为响亮的呼声，第二件事他在《这是什么世界》一文中写到：“一个国家怎能使人人都觉得自己随时可以被杀！人类全部历史里从来就没有过这种事。我们如今活在什么样的世界里！”这两段叙述让世人感觉到了费孝通作为民主斗士坚定激进的一面，翻看同一时期费孝通的文章会发现与其说费孝通是一个民主斗士，倒不如说他是一个温和的自由主义者。

关于费孝通，谢泳曾经有过如下一段评价：他的晚年，或者说他的后半生，一直生活在两个世界里，一个是政治家（想不出其他更好的称呼）的世界，这一面为人所知，另一个则是社会学家的世界，前者是公众的，而后者是个人的，理解晚年费孝通，非走入费孝通的个人世界不可。这为我们理解费孝通的两个世界提供了一把钥匙。

目录: 乡土本色  
文字下乡  
再论文字下乡  
差序格局  
系维着私人的道德  
家族  
男女有别  
礼治秩序

无讼  
无为政治  
长老统治  
血缘和地缘  
名实的分离  
从欲望到需要  
后记

• • • • • ([收起](#))

[乡土中国\\_下载链接1](#)

## 标签

社会学

费孝通

农村

中国

社科

文化

社会

经典

## 评论

在解放前，這算是一部很具有前瞻性的理論指導性論文集。還需要多讀幾遍反覆咀嚼才能弄懂所有。

-----  
终于明白“差序格局”的真正意思了

-----  
牛啊！道破中国人社会的天机。

-----  
久闻大名终于拜读，看第二遍的时候可以跟着写点儿读书笔记了，确实有很多精准深刻的看法。

-----  
还要再读

-----  
其表述之简明、洞见之深刻在我的阅读中实为罕见，好书，值得再读！

-----  
讲述“人情社会”的由来

-----  
许多观点是很有些见地的，联想到自己在农村的成长经历，很多方面会觉得感同身受。但是，毕竟还是有其局限性，正如作者自己所说“……其中有很多地方还值得推考。这算不得是定稿，也不能说是完稿，只是一段尝试罢了”。另外，在文字表达方面实在不是很舒服。

-----  
真的很感叹作者在那样的年代写出这些文字，即便放在今天它仍然是有参考意义和先进性的！

-----  
多有令人耳目一新的论点。但是否恰如其分，有待查证。

-----  
00:46 一口气看完了“自己”

-----  
深刻而易懂。长知识了。

-----  
确实写得好 但是也真的看起来吃力 决定再看一遍

-----  
对晏阳初文字下乡的批判。

-----  
找到了自己身上乡土性的缘来。

-----  
读得囫囵吞枣，需要再细读。读完感受:一本珍贵的书。

-----  
用社会学家的专业视角组织起乡村中日常生活的经验，叙述非常生动。总体而言，可以用作者在序言中的说明来评价：“我愿意把这不成熟的果实贡献给新一代年轻人。这里所属的看法大可议论，但是这种一往无前的探索的劲道，看来还是值得观摩的。”换句话说，本书体系或尚未完善，但个别思想的火花或概念的创意，让人觉得清风拂面。

-----  
了解下社会学

-----  
费孝通先生这本小书真的道破了中国社会的很多内里的规律，以及其生发的缘由和机理，这才是真正的“我大清自有国情在此”啊。(最后一篇推崇计划经济已经被历史证明是错误的)

作为乡土社会的中国，一百年前如此，一千年前如此，现在依然是这样，纵使上下阶层有各种殊异，但其遵循的逻辑是一样的。书里最精髓的应该属《差序格局》一篇，对于中国人的社交以及后文推及的道德等等，实在是鞭辟入里。

所有的变化还是得落到人的纬度啊，“一代人只能做一代人的事情”，可惜太多人都不明白。

-----  
谁能想到这本书现在还有巨大的价值呢？！

## 书评

费孝通先生的《乡土中国》，真是本值得一读再读的好书。

他解释了中国人很多根深蒂固的行为习惯的来处。

但又不像很多书，一提到“国民性”就是纯粹的批判，或嘲讽，他倒没有。他对中国人有踏实的了解，有敏锐的观察，有抽丝剥茧的犀利分析，却没有那种置身事外的态度，对“你...

-----  
记得在村里读书时，一天夜里熄灯后和宿舍的兄弟们卧谈时，我提出了一个问题：什么是中国人？或者再明确一点：中国人的特征是什么？即我们何以认为自己是中国人。这个问题，当时没有讨论出结果，也不会一下子就得出什么结果，因为我发现在探讨“中国人”时，我首先需...

-----  
读费孝通《乡土中国》（一）

第一章是“乡土本色”。作者开篇就说“从基层看去，中国社会是乡土性的。”这句话有两层意思，一个是说中国社会虽然有很多阶层，但是他们都是从乡村社会分离出去的，在行为方式社会习惯方面还带有很多乡土社会同样的痕迹（虽然他们自己是很不愿...

-----  
一. 核心概念释义 1.

礼俗社会：没有具体目标，只是因为在一起生长而发生的社会。p9 2.

法理社会：为了要完成一件任务而结合的社会。p9 3. 愚：文盲，不识字。p12 4.

面对面的社群：生活上互相合作而且天天见面的一群人。p14 5.

特殊语言：非文字性的，可以用来传情达意的语言...

-----  
正如费孝通先生这部作品的名字：乡土中国。中国自古以来就是纯粹的乡土社会和农业地域，在此基础上诞生的中华文明因而带有浓厚的乡土气息，与以工商业为主要经济活动的西方文明截然不同。

近代以来，西方工商业蓬勃发展促生的的资本主义力量在全球扩张，并按照西方文...

-----

---

## 一、“差序格局”概述

第一章《乡土本色》叙述了中国社会的乡土性，概括了全书所阐述的“乡土”的概念。中国社会长期以小农经济为基础，小农经济的封闭性形成了中国较西方的个人社会所不同的熟人社会。个人社会以法治为基础，熟人社会以礼治为传统。法治与礼治...

---

乡土文化作为一种文化形态，应该是农业社会中的特有现象，中国几千年来在这种文化形态中培养起了独特的中国人、独特的国民性、独特的文化性格。中国人早已在心理上将这种文化深深烙进心中与自己融为一体，即便是今天，乡土文化形态中的人伦与社会关系也时常在生活中为我们...

---

费孝通的“乡土中国”，写于上世纪四十年代后期，严格来讲，是1938年；1947年，出版。它是费先生在西南联大和云南大学讲课内容，所开的课恰是“乡村社会学”。据费先生在序言中所说，那个时候，他不喜欢“照本宣科”，总想着与学生探索一点自己觉得有意义的事情，再加上，“乡...

---

最近一个多月的休整，感觉思想上收获很大。重新用经济的眼光读完《红楼梦》和《战争与和平》，心中隐隐希望读到对中国整个社会环境的解读，这时遇到费老的《乡土中国》，真有久旱逢甘霖，他乡遇故知的感觉啊！人们在谈论问题时，尤其是社会、文化、历史等宏大课题时，意见不...

---

挤进堆满背篋而无从落脚的过道，辗转腾挪一番，大汗淋漓的我和朋友才闯到中巴车的最后一排座位。满满当当的车厢里，闷热的空气已然停滞，我们只得不停扇动手里的景点门票。身边传来手机播放的流行音乐，虽然其主人丝毫不羞于调到最大音量，但国产手机那微微沙哑的嘶喊在...

---

早已远闻费孝通先生大名，但说来不无遗憾，由于主客观原因，一直未能拜读其于20世纪40年代写就的《乡土中国》一书，在老师推荐之下，慕名读完此书，顿觉受益匪浅。虽然此书展现的是六十余年前的中国乡土，恍如隔世，但笔者作为出身于典型乡土的学生，如今细读之下，便感异常熟...

-----  
豆瓣推荐给我的评论,,,我一般只挑2,3星的看  
因为现在又不会缺书读,,,随便点开豆瓣,五星的评论就密密麻麻的一排又一排,每一篇都告诉你这书有多好多好,不读完它你这辈子都会后悔 但,,,真一本本读过来的才是白痴吧  
所以比起哪些书是要读的,我倒是更想知道哪些书是可以跳过的...

-----  
今天读了一本小书,书虽然小,但是很有启发。有一个词,叫醍醐灌顶,大概如此,本来有很多模糊的想法,经他一说,便清晰起来。  
这本小书是《乡土中国》,属于中国社会学领域的名著经典。虽是经典,读起来却很轻松,因为这本书原是费孝通1946年在西南联大教书时的讲义,后来应...

-----  
从小时候就有这样的体会,觉得中国人做点事情特别难,明明是最普通、最常见的事情,却往往搞得很复杂、很难办,像什么孩子入学、老人看病、政府机关盖章开证明之类的,家家户户都会遇到,但真要想办好的话,却一定要想方设法,找关系托熟人,了解情况、摸清门路、上下打点...

-----  
关于“乡土中国”的分析笔记  
(写了一个礼拜,其实大部分还是费爷的原话,不过上下文改动过)  
这里讲的乡土中国,并不是具体的中国社会的素描,而是包含在具体的中国基层传统社会里的一种特具的体系,支配着社会生活的各个方面。……搞清楚我所谓乡土社会这个概念,就可以帮助...

-----  
作者费孝通,1910年出生,二十来岁去英国留学,2年后完成哲学博士学位回国。回国后研究社会学,是国内社会学奠基人。建国后的反右运动以及文革期间遭受迫害达二十余年。2005年去世。这就是文化大师的一生,让人感慨。简单记录一下,顺带缅怀,只是出于对大师的仰慕。现在国内的...

-----  
文 / 芮娜  
《乡土中国》是社会学巨擘费孝通先生的一部研究中国基层传统社会——农村的经典著作。这本书于上个世纪四十年代后期根据费先生所讲授的“乡村社会学”课程内容写成,篇篇短小精悍,语言朴实却深沉精确;书中作者用通俗、简洁的语言从乡村社区、文化传递、家族制度、...

乡土中国\_下载链接1