

寂静的春天



[寂静的春天 下载链接1](#)

著者:[美] 蕾切尔·卡森

出版者:中国青年出版社

出版时间:2015-5-1

装帧:平装

isbn:9787515331874

谁能够想象，一个春天，如果失去了知更鸟的歌声，该会变得多么阴郁和寂寞？

《寂静的春天》是环保运动先驱、美国著名科普作家、海洋生物学家蕾切尔·卡森用最后的生命完成的具有里程碑意义的经典作品，作者从社会中一个长久被忽视了的现象入手，以寓言开头，向我们描绘了一个美丽村庄所遭的剧变。卡森在书中徐徐讲述了农药、杀虫剂等化学药物的滥用对人类生存环境所造成的难以弥补的危害，是一本公认的开启了世界环境运动的奠基之作，1992年被推选为50年以来全球最具影响力的著作之一，还被美国国会图书馆评选为塑造美国的88本书之一！

《寂静的春天》对世界上长期流行的“控制自然”、“征服大自然”的口号提出了尖锐的挑战，呼吁人们要反思自己对自然的无知与漠视，重新端正对自然的态度，学会与自然和谐相处。

《寂静的春天》1962年在美国问世时，极具争议，此书唤醒了人们的环保意识，却引发了不少机构和部门的猛烈抨击，因为书中对农药危害的预言已经严重威胁了他们的利益。此外，本书将严谨求实的科学理性精神和敬畏自然与生命的人文情怀融合在一起，在当时产生的轰动效应不亚于达尔文的《物种起源》。

★《寂静的春天》是超过半个世纪全球最具影响力的经典科普名著，被誉为二十世纪最早也最有说服力呼吁保护生态平衡的开山之作，被美国国会图书馆评选为塑造美国的88本书之一。

★此书有已有22个国家的译本，全球销量超过2000万册。全新译本严格校正了生物化学名词及术语，以确保作品的科学性与价值性。

★《寂静的春天》是环保运动先驱、海洋生物学家、美国著名科普作家蕾切尔·卡森用最后的生命完成的具有里程碑意义的作品。

★美国前副总统、环保先锋

阿尔·戈尔、中华环保基金会曲格平以及国际环保组织绿色和平都对此书做出了史无前例的至高评价。

在《寂静的春天》出版后引发的论战中，蕾切尔·卡森凭借的是两种决定性力量：遵循真理的谨慎态度和超凡的个人勇气。她反复地推敲过此书中的每一个段落，后来多年的研究已经表明，她的种种警告是有不及而无过之。她的勇气和远见卓识已使她远远超出了她挑战那些强大的暴利工业界的初衷。在此书的写作过程中，她既要忍受乳房肿瘤切除的痛苦，还在接受放射性治疗。书出版后两年，她逝世于乳腺癌。意味深长的是，最新研究指出，这种疾病与长期接触有毒化学品有关。从某种意义上来说，卡森是在用自己的生命写作。

——美国前副总统、环保先锋 阿尔·戈尔

正如书中的一位美国教授所言：“任何一门科学都如河流，它的开端隐约而不引人注目。”从某种意义上讲，蕾切尔·卡森开辟的也是一条小河，她将对自然的更高尚的，同时更具洞察力的理解引入我们的社会。我相信，此书将影响越来越多的人，成为碧波荡漾永不干涸的河流，成为人类的母亲河：将爱护地球的理念扩展到世界的每一个角落。

——中华环保基金会 曲格平

这是一本生动通俗，又发人深省的书。虽然距离它问世已经过去了50多年，而书中讲述的危机却还在我们身边继续发生着。希望它能使更多人警醒。

——国际环保组织 绿色和平

作者介绍:

蕾切尔·卡森，1907年5月27日生于匹兹堡附近的斯普林代尔，1929年毕业于宾夕法尼亚女子学院，1932年获约翰·霍布金斯大学生物学硕士学位，1936—1952年供职于美国渔业与野生生物服务局，是该机构第二位受聘的女性。

她在1941年出版了第一部著作《海风之下》，描述海洋生物，书中体现的危机思考，引起了美国政府的重视，从而在1972年全面禁止DDT的生产和使用。1951年出版《环绕我们的海洋》，连续86周荣登《纽约时报》最畅销书籍榜，获得自然图书奖。1955年完成第三部作品《海的边缘》，又成为一本畅销书，并被改编成纪录片，获得奥斯卡奖。1962年，《寂静的春天》正式出版，这位体型瘦弱、身患癌症的女性学者和作家因挑战“征服自然”的人类意识和社会传统受到了空前的攻击和诋毁，此书出版后两年，她心力交瘁，病逝。但此书的出版引起了全世界瞩目，被视为全球环境保护事业的开端，美国著名刊物《时代》在2000年12期，即20世纪最后一期上将蕾切尔·卡森评选为本世纪最有影响的100个人物之一。

1963年，卡森入选美国艺术与科学学院院士。1980年美国政府追授她普通公民的最高荣誉——“总统自由奖章”。

目录: 致谢

序言 (一)

序言 (二)

第一章 明日寓言

第二章 忍耐的义务

第三章 死神的特效药

第四章 地表水和地下水

第五章 土壤的疆域

第六章 大地的绿色幔布

第七章 无谓的浩劫

第八章 鸟儿不再歌唱

第九章 死亡之河

第十章 空中撒药，无孔不入

第十一章 波吉亚家族的噩梦

第十二章 人类的代价

第十三章 穿过狭窄的窗户

第十四章 持续现状会导致每四个人中有一个患癌

第十五章 大自然的报复

第十六章 雪崩的轰鸣声

第十七章 另一条道路

• • • • • [\(收起\)](#)

[寂静的春天_下载链接1](#)

标签

生态环保

科普

经典

环保

社科

环境保护

自然文学

蕾切尔·卡森

评论

译者在微博等场合散布大量仇视伊斯兰教言论，言语粗俗人品极差。（利申：我不是伊斯兰教徒）

我们绝不走资本主义国家先污染后治理的老路，不妨先定个小目标，从全方位立体化污染华北开始。

生态环保理念的经典之作，以前以为是小说，真正翻看才知属于科普文章集，作者卡森列举了上世纪50年代左右，大量的以杀虫剂使用为代表的人为环境破坏案例，向我们论证出针对某种害虫，以简单粗暴方式进行化学杀虫剂的绞杀，最后会得不偿失，破坏生态平衡，最难得的是作者不仅仅抨击这样的不当行为，也通过“反面”案例的穿插呈现，论证了天敌杀虫、基因杀虫（直接改变基因使其不育）、遗传杀虫（大量投放不育雄虫竞争交配权）、细菌杀虫（精准传播致病菌）、病毒杀虫的可行性与有效性，为人类维护生态平衡与农业生产找到了兼顾的契合点。

初中时就听说了这是本多么了不起的书，后来又道听途说了些概念并信以为真：这本书

过时了。其中一个广为流传的说法是这本书使政府禁用了DDT,但是今天,非洲国家因为不用DDT而爆发了疟疾。。看书之前,本来抱着这样的想法:虽然out of time,但是也是有划时代意义的。毕竟是50多年前的书了,有历史局限性嘛。尤其是第一章,描述了一个恐怖的未来寓言。然后说这些只是假设,然而并不远,我顿时觉得夸大其词、耸人听闻了。然而一读停不下来,越读越觉得难以置信,这些事绝不是耸人听闻!!! 另外想说,美国科技超前我们太多年了,作者目光太深远了,深深折服。最后一章的生物控制,记得学校里学生物时,这是被当做最新科技来学的。

从简述各种杀虫剂,到其对水、土壤、植物产生的不可消解的污染,进一步论述喷洒杀虫剂带来的危害,大量鸟类、鱼类等动植物的死亡,而害虫最终产生抗药性卷土重来,简直是百害而无一利。可谁该为此负责?是下达喷药令的政府?是为了挣钱的商人?是为了产量的农民?还是急剧增长而打破自然平衡的全人类?

社团一小伙伴的圣诞交换礼物 读不下去 一直在陈述事实 一言以蔽之 禁用ddt 不懂学了高中生物就能明白的东西为什么还要花这么长的篇幅来讲

如果春天如此寂静,人类简直自取灭亡

看着欧冠欧联读完的一本书,一目十行的一本书。不是我强,是书少了点与书名相符的诗意。科普就是这般模样?

在环保意识上支持。需要跟多日常环保指南。

我们应当敬畏自然,切不可忽视生命的力量。我们已经认识到化学杀虫剂带来的危害,卡森使我们警惕,不过我认为,同样的警惕也适用于新型的杀虫方法上。人类可能仍会走到错误的路上,但这样的警惕让我们不会走太远。

言过其实

这本书的版本虽然多,不过翻译得好的不多,有些感觉像是机翻的另外有些可能翻译以

文科生居多，意思反了的挺多的。这本书翻译的语言很顺畅清晰，推荐！

这本出版于1962年的书，现在仍然具有现实意义。我们国家现正在美国曾经走过的那段路上。农药对于环境的影响比我们想象的还要深远、还要更恐怖一些。与我们息息相关。地球曾经经历过寒冷的时期，也度过了温室的时代，现在它仍旧生机勃勃。我们保护环境从来都不是保护地球，我们是在保护人类自己。地球从来不需要我们的保护。地球可以把人类替换掉，像恐龙消失那样。再结合这几天亚马孙热带雨林的火灾，心中更是百般滋味。

同样，这本书里面有很多错误知识，给出版社说过了，出版社也不再版了

[寂静的春天_下载链接1](#)

书评

（一）最近在网络上，一个关于石油化工方面的项目的异议，唤醒了我的一些记忆。我从小在一家化工厂的单位里长大，对于什么是污染，还是有些切身的感受。在我们那里，一般人都牙齿不太好，或多或少有鼻炎。每次厂子里，安排体检时，被检查出脾大，通常被认为是太正常不过...

有很长一段时期，我们拒绝谦卑。我们人类履至尊而制地球、执敲扑而役自然的决心是如此不可动摇，我们怎么可能谦和、卑从地甘受少数异端的蛊惑，回归到听天由命、膜拜造化的时代。我们的决心来自那份如今依然被部分人标为不容置疑的信念——人乃万物之灵。人类应当平等地对待其...

寂静的春天，雷切乐在病中写下痛彻心扉却娓娓道来的故事。当农药泛滥，昆虫肢解，土壤板结，花草带毒，水质败坏，殃及鱼虾，鸟禽瘫痪，走兽灭绝，世界上只剩下了自私的人类，一片寂静与所谓自由，到来了。法布尔很早就说过：一切都将死去，以便于一切重生。看清这一排多米诺...

— 今天下午碰到写《哈佛经济学笔记》的陈晋，说到一个故事。说DDT当年是消灭蚊虫的，减少传播致命的疟疾。Rachel Carson在1962年出《寂静的春天》，说鸟语花香在几十年后因为环境恶化不见了，罪魁祸首之一是DDT，书出版后，很多地方禁止使用DDT，但与此同时，2000万儿童死...

EEO 书评人 焦建

光明乳业的前总裁王佳芬女士去年写了本自传，书名就叫《新鲜——我与光明十五年》。光明的成绩近来有目共睹，而王女士给我们提供了一个很有意思的小细节——为什么八十年代末九十年代初，光明会有那么大的发展？除了领导有方之外，其实还是因为——整个市场扩...

《狮子王》中有一段经典对白，狮子王木法沙语重心长地告诉小狮子辛巴——要懂得大自然的微妙平衡，要尊重每一种生物：从爬行的蚂蚁到跳跃的羚羊，大自然是环环相扣的，虽然狮子捕食羚羊，可狮子死去以后会化为青草，成为羚羊们的美味。小狮子当时并不懂父亲所说，直到多...

不知别人的感觉如何，我读了这本书之后的感觉，作者并没有过多地责怪科学，而是把矛头指向了制订愚蠢政策的政府。如果读过迪特里希·德尔纳的《失败的逻辑》之后，或许能够更明晰一下概念：杀虫剂的滥用完全是因为对于事态发展的估计不足。制订政策的人往往只考虑到事态的...

原刊于中华读书报 2007年8月 文：余凤高 -声明：如需转载先请私信联系
春天是鲜花盛开、百鸟齐鸣的季节，春天里不应是寂静无声，尤其是在春天的田野。可是并不是人人都会注意到，从某一个时候起，突然地，在春天里就不再听到燕子的呢喃、黄莺的啁啾，田野里变得寂静无声了。美...

《寂静的春天》描述了农药所带来的一连串连锁反应。它导致地表下和地下海受到污染、土壤贫瘠、生物链断口，最后发生一场无人幸免的天灾。这种惊世骇俗的预言招到了各方的抨击。因为，当时在政策中还没有“环境”这一条款时，她以《寂静的春天》为扩音器，在1962年，大声喊出了...

文/吴情

谈及春天，我们总容易想起“红杏枝头春意闹”、“佳节清明桃李笑”这样清新明快的

诗句。细细品味咂摸，可以发现，无论是“闹”，抑或是“笑”，感人之处都在于将春天写活写亮。春天，记忆春天也好，现实的春天也罢，都应是一副生机盎然的样子：“春江水暖鸭...”

尽管有法布尔的《昆虫记》这样的书做良师，我还是没有爱上昆虫，事实上，我讨厌几乎一切昆虫，从苍蝇、蚊子到无害的甲虫、蚯蚓，我都巴不得把它们消灭掉。因为在城市里长大的我，害怕它们。每当搬开一块儿红砖，看到下面抱团翻滚的蚯蚓，就差点作呕。洗菜时，遇见一只白虫...

题目不是问题，无论是《寂静的春天》还是春天的寂静。
问题是我们究竟有多少人认识的没有鸟叫的春天是多么可怕的一件事情！
是的，我们可以用科技模拟一切，当然包括鸟叫虫鸣，我们不必出去，我们可以宅在家中，外卖，一个电...

书的内容就不用我评述了，但是翻译的水平、抑或是态度，却让我非常不满。不知是我的中文阅读水平不到家，还是最近英文看得太多，总之我总感觉这本书看起来疙疙瘩瘩的。

19、20世纪以来的科技革命使得人类社会“飞速发展”了。如今，连这个发展速度本身也在飞速提高着。飞机飞行超过一定加速度的时候，飞行员就会因超重而黑视，两眼模糊，看不清东西。如今的人类社会就已经进入了“黑视”状态。我们看不清世界，看不清自己。作为动物的本能...

【书评人俱乐部】 环保主义的圣经？还是毒药？
《寂静的春天》自1962年出版以来，就被奉为现代环保主义的圣经。有趣的是，我国著名科幻作家刘慈欣的《三体》一经问世，也就迅速的被广大科幻迷奉为当代中国最杰出的科幻小说。而我第一次知道《寂静的春天》，也正是从大刘的这本...

《寂静的春天》犹如旷野中的一声呐喊，用它深切的感受、全面的研究和雄辩的论点改变了历史的进程。它作为思想的力量比政治家的力量更强大提供了无可辩驳的证据。
——美国前副总统阿尔·戈尔 在这个工业化高度发达的时代， ...

《寂静的春天》诞生于1962年，那个时代，工业革命已经蓬勃兴起一个世纪，世界大

战结束不久，之前与大自然斗争中一直处于弱势的人类手中握有了科技这把利剑，也终于迎来了一个更具支配地位的时代，正是人们意气风发想要挑战大自然宣示自己霸主地位的时代，这本书却如石破天惊一...

蕾切尔·卡森女士的《寂静的春天》阅读接近尾声，我觉得可以写上点什么了。看着上译本后文中p299-p366那常常的参考文献索引以及从文章中体会出那种冷静的文字（其实开始我对不用阿拉伯数字而用汉字表示而有些阅读上的不快，后来才发现是编排上的一致感）就知道在50年前，在“...

[寂静的春天_下载链接1](#)