

诗人的生活



[诗人的生活_下载链接1](#)

著者:[美] E·L·多克托罗

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787532157211

《诗人的生活》由六个短篇小说和一个同名中篇小说构成。作家E.L.多克托罗借由六部短篇，探索了从童年到中年所经历的各类古怪暴力。为了安抚高龄祖母，男孩必须伪装

成父亲的口气给她写信；男孩向农场主父亲揭发母亲的不忠，毁灭了田园诗般的生活；中年离异的男人在虚无的跑步中目睹天主教学校的女生在恐怖袭击中丧生；现代社会的流浪汉们是如何自愿从腐朽的中产阶级生活中放逐。半自传性的中篇《诗人的生活》则是多克托罗万花筒式观察、写作的范本，一个渴求孤独又追逐欢爱的作家如何在精致又虚无的纽约舔舐自己的中年危机，同时又冷静而绝望地看着他的同代人在疯狂的自我解放的同时，背弃孤独的自由。

作者介绍:

E.L.多克托罗（1931—），美国当代著名作家，生于纽约犹太人家庭，在哥伦比亚大学攻读戏剧硕士学位时参军。退伍后相继担任哥伦比亚电影公司剧本审读员、新美国文库出版社编辑、日晷出版社总编辑，1969年起专事写作，并在美国多所大学执教。

多克托罗自1961年发表小说《欢迎来到艰难时代》至今笔耕不辍。主要作品还包括《但以理之书》、《拉格泰姆时代》、《卢恩湖》、《比利·巴思盖特》、《世界博览会》、《大进军》、《纽约兄弟》等十二部长篇小说、三部短篇小说集和多部剧本、文学评论集。他的最新一部小说是2014年1月出版的《安德鲁的大脑》。

多克托罗曾获得美国国家图书奖，两度获得国家书评人协会小说奖、美国笔会，福克纳小说奖，伊迪丝·沃顿小说奖，美国艺术与人文学院威廉·迪恩·豪斯奖，以及由美国总统颁发的国家人文奖章。2013年，他获得美国国家图书基金会美国文学杰出贡献奖。其作品已被翻译成三十多种文字。

多克托罗现居于纽约，担任纽约大学英美文学讲席教授。

目录: 家族的作家
水厂
威利
猎人
外国公使馆
流浪汉
诗人的生活
· · · · · (收起)

[诗人的生活_下载链接1](#)

标签

E.L.多克托罗

小说

短经典

美国

美国文学

短篇

文学

外国文学

评论

真好。他有很高超的文字能力，变着花样（结构、风格）讲述事情，可是最终打动我的还是他对生活的核心看法，那种漫不经心的悲观，支离破碎地活下去。

霍默失明使小说用直觉换感觉、拿想象换视觉、以空间换时间，它使人魅惑。弟弟依赖情感虚构和感官想象的叠加：选择与逃避、夸大与微缩，内向性搭建起自己的诗意王国。在小说中，房子成为演绎历史的魔术舞台。一部小说的始末，是房子在时代变迁中荒颓与自闭的慢镜头。它是一个剧场，让各时代、种族、阶层的人物登台，又像一个墓穴埋葬了所有人物。说它是纽约版的小红楼，又何尝不可？家庭成员相继离去、所有女性消逝殆尽，这原来也是彻底的悲剧。垃圾充实着精神的荒芜，房子从给“我”带来享受到变为障碍。作家总是曲折隐喻着“我”感知的死亡，年华的不再。“我就像个丢失了地图的旅行者。”“我”与哈罗德不能合奏，更源于一去不返的感受力：那种即兴发挥的天赋、自信无穷的精神。逝去人物与“我”皆在时间中退去，只有那实在的空间距离才是真切的。

第一篇不错，其他无功无过，没有当初看到的长篇《纽约兄弟》的惊喜

7.5

敏感而充满意象的生活，喜欢自问、独处，唯恐疯狂的好奇心落回深谷。细节太多、情绪转换太快读起来略吃力。

第一篇和其他篇章完全割裂啊，第一篇是情感充沛细节考究的家族故事，在我以为即将享受另外的人生况味时，后面的短篇和中篇居然是状况迭出～跳跃拼贴的意识流文学！不过即使读得辛苦，看进去开始觉得真心好看，作者那种冷冽到骨头里的风格十分对胃口。想找他的长篇小说看！

语言挺不错的，的确有诗意，有美感。前两篇喜欢，后面的不合胃口，还行吧。

不解

非常好的小说及翻译。

不能更赞

好几篇很80年代意识流风，东拉西扯，读得累。

最好的是第一篇《家族的作家》：男孩的父亲去世，为了安抚高龄且精神衰弱的祖母，他不得不听从亲戚劝说，伪装成父亲的口吻，给祖母写信。于是，男孩想象死去的父亲正在什么地方旅行，写来一封什么样的信。很好的故事结构，以正常的生活路径，探索非正常的生活领域。

前面的几个短篇比后面的中篇好。

我的猫生遭遇了什么！

所有写字儿的，都该看看多克托罗是如何描述作家生活啦！

角度很好。

有两三个短篇挺好看的……

#2015098

#已购。多克托罗是上周去世的吧？然后发现自己竟然买过他的这本集子。我很喜欢第一篇《家族的作家》，关于一个孩子冒充他死去的父亲给祖母写信，最后孩子发现父亲也曾年轻过，也曾有过理想，最后却是被生活压力、疾病等折磨。这篇五星！后面几篇包括同书名的中篇，感觉一般吧。

穿行在无边世界 片叶均沾身

《家族的作家》有些像麦克尤恩，《诗人的生活》又有些像波拉尼奥。

[诗人的生活 下载链接1](#)

书评

（刊于深圳《晶报》深港书评·壹周2015年9月13日A11版，有改动）文/俞耕耘
多克托罗，这位20世纪后半叶美国伟大的犹太裔小说家，以其毕生才华做出了两个选择：在现实主义的海岸扬起新历史主义的风帆，以后现代的虚构观念想象城市生活的密度质感。约翰·巴斯曾感叹，一个后现...

小学时候教室墙上有几本杂志，忘了是不是叫《少年文艺》一类。有个栏目我最痴迷，让你数一张图画中有多少个人脸，或者找出一个单子上的物品，比如手表、钢笔、杯子、帽子、鞋子……这些东西往往隐藏在树枝上、草丛里、云朵间。

中午从健身房里出来，饿的有点晕，看街上的寻常...

[诗人的生活_下载链接1](#)