

美人醉



[美人醉_下载链接1](#)

著者:月滿天心

出版者:九州出版社

出版时间:2015-5

装帧:

isbn:9787510835384

沿着历史脉络一路向前，捡拾时光之花，引出关于古代女性常用的闺房物品。每一件私物，都由诗词串联和表现，融入情感、诗词背景和解析、风俗和传奇故事，体味古代深闺女子们别样的生活情态和生活用品，走近她们的美与心碎。

作者介绍:

月满天心，70年代末女子，上学甚少，读书颇多，浪迹十年，终是幼稚，生活白痴，幻想达人。闲读红楼为趣，倦聆古筝怡情。文风无定，时嗔时喜，烟火与婉约并进，犀利伴温柔同行。2008年开始创作，已出版作品《愿得一人白首不相离》《一轮圆月耀天心》《长相思不相忘》《总有一首诗，让你相信地老天荒》《以你之姓，冠我之名》《千年烟月在》等。

目录: 第一部分 美饰

002 胭脂——即使忧伤也华丽

011 黛·眉——远山含新翠

020 梳——一弯风情谁收

027 钗——风骨不堪折

036 步摇——一步一风情

043 手镯——游走在玉臂上的一抹温润

050 玉佩——分外凉

057 髻——万缕千丝总关情

067 披帛——美人肩上落云霞

第二部分 雅意

076 琴——一空灵的忧伤

085 棋——我们都逃不出命运的棋秤

094 书——纸笔之间有乾坤

102 画——水墨丹青绘相思

110 绣——小丝缕中的大境界

119 舞——花开

128 秋千——一生几许春衫薄

136 灯会——年年元月在，岁岁不饶人

144 踏青——万紫千红同争春

第三部分 生活

152 扇——闲与闲情

160 手帕——横也思来竖也思

168 裙——将年华旋转成花

176 枕——也曾香艳也空凉

184 嫁衣——灼灼其华

193 香——有你为伴，不惧流光

202 鞋——我踏三世，寻你而来

210 镜——镜面不随人面老

219 美人榻——心闲时光懒

· · · · · (收起)

[美人醉_下载链接1](#)

标签

我想读这本书

好书，值得一读

诗词

用品与诗词

青春

虐恋

穿越

科幻

评论

本书分三部分。一美饰：胭脂、黛·眉、梳、钗、步摇、手镯、玉佩、鬟、披帛、二雅意：琴、棋、书、画、绣、舞、秋千、灯会、踏青。三生活：扇、手帕、裙、枕、嫁衣、香、鞋、镜、美人榻。

是一本从诗词出发介绍中国古代女性日常生活和情爱的书，古时对女性的约束太多，所以女性的巧思才智也都只能作用于女儿闺阁的方方面面，也因如此，才使得这些物件和用品都被做到了极致，但再精巧别致也不过是为了搏男人的关注而已，可悲亦可叹

根据诗词讲古代用品，比较全，专门研究就不适合这本了，闲暇时读读了解下还是不错的，看着诗词了解用品静心

还不错。根据诗词讲古代女性的生活及情爱的描述

书很有意思，从小处说诗词，打三星是因为我偏心于这类书，一直都很喜欢那样的东西

为什么没有“在读”呢？很好看的一本闲书，我每天在睡前都会读几页，说不定梦中能有个古典美人儿……适合古典爱好者。

林花谢了春红，太匆匆，无奈朝来寒雨晚来风。胭脂泪，相留醉，几时重，自是人生长恨水长东。——唐后主·李煜《乌夜啼》

美美的插画，美美的字

[美人醉_下载链接1](#)

书评

沿着历史脉络一路向前，捡拾时光之花，引出关于古代女性常用的闺房物品。每一件私物，都由诗词串联和表现，融入情感、诗词背景和解析、风俗和传奇故事，体味古代深闺女子们别样的生活情态和生活用品，走近她们的美与心碎。美人醉
月满天心，70年代末女子，上学甚少，读书颇多...

[美人醉_下载链接1](#)