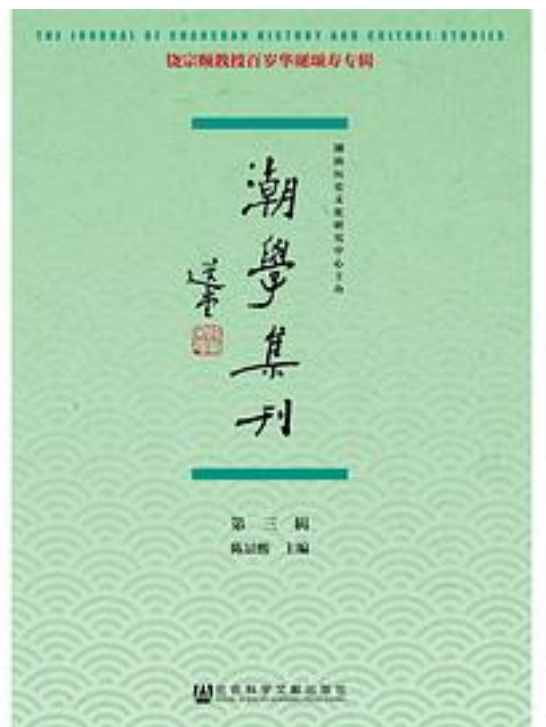


潮学集刊（第3辑）



[潮学集刊（第3辑） 下载链接1](#)

著者:陈景熙 主编

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787509769843

《潮学集刊（第三辑）》是潮汕历史文化研究中心主办，收录有关潮汕历史文化研究的高层次、高水平研究成果的学术年刊。本刊曾用名《潮青学刊》（第一、第二辑），兹奉饶宗颐教授赐题，正名为《潮学集刊》。

本书为第三辑，是庆祝饶宗颐教授百岁华诞的颂寿专辑，收录了潮学研究学术论文26篇，内容涵盖饶学、华侨华人、方言、潮剧、区域历史、历史文献、潮籍贤哲等潮汕历史文化领域的最近研究成果。

作者介绍:

主编陈景熙，1972年出生于广东省澄海县。华南师范大学文学学士（1995），汕头大学文学硕士（2002），中山大学历史学博士（2010），中国社会科学院世界宗教研究所博士后。1995年至2007年间，历任广东省潮汕地区各高校教职；现为华侨大学华侨华人研究院副教授、硕士生导师，华侨大学华侨华人文献中心主任、海外华人宗教研究中心副主任，中国社会科学院世界宗教研究所海外华人宗教与闽台宗教研究基地副主任，中国宗教学会理事，泰国德教会紫真阁荣誉顾问，潮汕历史文化研究中心学术委员会主任委员、青年委员会主任委员，潮学网站长。

目录: 本辑特稿

饶宗颐先生的生平、志节和学术考论【郑炜明】／3

从新发现的勘界碑再见证乾隆中期樟林港的蓬勃发展【黄光武】／22

华侨华人

近代潮州窑釉上彩瓷：以潮州城区、枫溪及高陂为中心【李炳炎】／31

清末民国时期澄海华侨建筑对乡土建筑景观的影响【蔡文胜】／51

从口述史料看马来西亚美里华人【陈俊华】／61

50年代归侨的文化自觉：基于汕头华侨补习学校教师的口述研究【杜式敏】／72

改革开放以来潮汕侨乡的社会转型：以澄海隆都镇、潮安磷溪镇为中心的考察【林伟钿】／82

方言、潮剧

潮州方言中一种特殊的动词重叠结构【洪英】／99

翁著《潮汕方言》词语的文化内涵【杜奋】／108

民国时期潮剧广告之研究【欧俊勇】／116

区域历史

宋季诗人谢翱“匿潮民间”考辨【陈新杰】／133

普宁的置县时间及县名详考：兼论历史的真实性问题【温建钦】／146

清代闽粤沿海的海域治理：以“澳甲”为中心【李坚】／155

韩江流域竹木生产、贸易研究（1644～1949）【林瀚】／166

韩江六篷船被花艇化成因初探【林壁荣】／180

红船湾、常关与“海关地”：潮海常关验货厂沿革略考【周修东】／187

撕毁壁报案：汕头南华学院跟潮海关的一场公案【曾旭波】／200

历史文献

浅析畚族“招兵节”经书的文化价值【石中坚】／213

甲申国变后潮州落花诗创作探析【黄晓丹】／221

《诗存随笔录》初探【杨映红】／227

汕头大学藏潘载和先生著作述略【金文坚】／239

杨树荣、林培庐、郭笃士、何定生民国年间著述辑目【陈哲】／249

潮籍贤哲

论饶锬古文之取法门径【陈伟】／257

在世俗与信仰之间：吴雨三家书读后【陈嘉顺】／269

潮籍女作家许心影著作考略【刘文菊 李坚诚】／282

清池皓月照禅心：潮汕诗僧释定持诗歌赏析【林志达】／296

附录

承先启后，再造辉煌：在潮汕历史文化研究中心“2014潮学年会”上的讲话

【理事长 罗仰鹏】／307

《潮学集刊》文稿格式／314

《潮学集刊》征稿启事／319

．．．．．(收起)

[潮学集刊（第3辑）](#) [下载链接1](#)

标签

潮汕

潮学

评论

[潮学集刊（第3辑）_下载链接1](#)

书评

[潮学集刊（第3辑）_下载链接1](#)