

中国古代物质文化史



[中国古代物质文化史_下载链接1](#)

著者:冯时

出版者:开明出版社

出版时间:2013-10

装帧:精装

isbn:9787802059351

国家出版基金项目、“十二五”国家重点出版规划项目《中国古代物质文化史》共60余卷，是一套基于考古发现和传世文物等物质实体而书写的中国古代文化史。包括通史和专史两个系列，通史系列以史前中国、商周、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋元明清六个阶段进行划分，共6卷。专史系列则是根据中国古代物质文化遗存的分类，按“类”来叙述某类物质文化遗存的分述系列，包括古建筑、石窟寺、古陵墓、古水利、古天文等基于不可移动文物进行研究的分卷，也包括玉器、铜器、铁器、瓷器、金银、玻璃、雕塑、绘画、兵器、货币、纺织品等基于各类可移动文物进行研究的分卷。两个系列从纵横两个维度，多层面地展示了中国古代物质文化史的煌煌篇章。同时考虑到视觉感知对于形象地认知和理解中国古代物质文化非常必要，每卷又配有200幅左右的图片，用四色全彩印刷，图文皆堪称精美。

本书作为《中国古代物质文化史》专史系列的一个分卷，由中国社会科学院考古研究所研究员冯时先生撰写。书中，冯时先生通过畅达清晰的写作体例、简洁明快的叙述风格，对古老、庞杂的天文考古材料进行条分缕析，将“我们如欲从本质上理解中国文化，就必须从天文学入手”这一理念贯穿其中，表达了古人对人与天地关系的思考。同时，全书配有200余幅图片，包括天文图、壁画墓星象图、天文仪器等，图文并茂，从视觉上丰富读者对天文历法的感知。

作者介绍:

冯时，1958年10月生于北京。北京大学历史系考古专业毕业。中国社会科学院考古研究所研究员，《考古学报》副主编，主要从事古文字和天文考古学研究。将中国天文考古学有确证可考的历史自过去的公元前1000年提前至公元前4500年，并在理论与实践方面初步建立了中国天文考古学体系，为中国文明起源的研究开辟了新的途径。著有《中国天文考古学》、《中国古代的天文与人文》、《出土古代天文学文献研究》、《古文字与古史新论》，主编《金文文献集成》。

目录: 绪论：天文学的滥觞与观象授时

第一章 早期天文学与占星术

第二章 传统时空观与时空关系

第三章 中国古代的天文与人文

第四章 恒星观测

第五章 四象的起源与演变

第六章 天文星图的形成与发展

第七章 奇异天象记录

第八章 太阳运动

第九章 行星观测

第十章 中国古代历法

第十一章 古代宇宙理论

第十二章 天文仪器

第十三章 灵台与天文机构

第十四章 天文学的传播与交流

引用书目简称

后记

天文图

· · · · · (收起)

[中国古代物质文化史_下载链接1](#)

标签

天文

考古

天文学

历史

文化史

学术史

工具书

冯时

评论

一上午读完了，真的非常棒。介绍二十八宿的一章，以及介绍各朝代历法的一章，实在清晰严谨，极见功底。可能因为是物质文化史，作者还没有全面梳理历朝天文学著作和民间文献。内容偏重宋以前。

对于冯先生的研究，爱不释手。

最系统、最完整的中国古代天文学著作

[中国古代物质文化史_下载链接1](#)

书评

此书是原国家文物局局长张文彬主编的一套丛书中的一册，其实是通过可见的物质文化来反映“非物质”的精神文化。《天文历法》这一册是冯时先生所著。冯时先生著有11本论著、191篇论文，此作是他综合了之前发表的所有论文和著作，是他关于中国古代天文学最系统、最完整的著作。

[中国古代物质文化史_下载链接1](#)