

青山裕企x妹妹



[青山裕企x妹妹_下载链接1](#)

著者:青山裕企

出版者:流行風

出版时间:2015-5-21

装帧:平装

isbn:9789863061939

我用鏡頭勾勒每個細節，
挑起絕對領域的魅惑；
這次，我用鏡頭框住17歲的味道，

永遠記住妳的此刻。

不一樣的青山裕企，不一樣的人像攝影境界。

夢想不會只有一個，妳卻是我最珍愛的一個。

「哥，我想跟你一樣當攝影師。」

17歲的妹妹說出她的小小夢想，讓青山裕企決心用一年的時間拍攝妹妹，同時也一邊教導她攝影技巧。觀察妹妹像個孩子般表情新奇、笨拙更換著底片的模樣，讓青山裕企開始回想自己的攝影歷程，當初是怎麼踏出第一步的？怎麼透過「光線」、「人生觀」、「距離感」來捕捉周遭事物？跟著攝影新鮮人妹妹的腳步，重拾最初拿起相機的感動。

以《絕對領域》在台灣打開知名度的青山裕企，首次跳脫「感官寫真」的框架，用春夏秋冬記錄妹妹最美好的17歲。「笑聲不絕於耳的每一天，照片能把瞬間化為永恆。」他說，於是他細心捕捉望著夕陽餘暉的她的側臉、她身穿和服亭亭玉立的模樣、她拿著相機蓄勢待發按下快門的瞬間。

作者介紹:

作者簡介

青山裕企AOYAMA Yuki

1978年出生於愛知縣名古屋大學人類學群心理學系畢業。

2007年，獲頒Canon寫真新世紀優秀賞。

20歲時，騎自行車環遊日本途中，開始接觸攝影。

26歲時，前往東京以攝影師的身份發展。

曾發表《SOLARYMAN》(au、RECRUIT、野村不動產等公司廣告)、《SCHOOL GIRL COMPLEX》(2013年拍成電影)等作品，並曾為吉高由里子、指原莉乃、生駒里奈、SKE48、SCANDAL、再見了馬尾(さよならポニーテール)等藝人拍攝平面及動態影像作品。

yukaihands.jp

相關著作

《絕對領域》

譯者簡介

楊家昌

銘傳大學應用日語系畢業，曾任出版社日文編輯，現為自由譯者。喜歡日本文化，因而投入翻譯的世界，擅長領域為攝影、生活養生、健康休閒類。譯有《蒼井優 台灣的女孩》、《聽荒木經惟說：攝影的複習》、《聽森山大道說：攝影的複習》、《親愛的，我把坪數變大了》等書。

目录:

[青山裕企x妹妹_下载链接1](#)

标签

青山裕企

摄影

日本

写真

日@青山裕企

XXX

@译本

@台版

评论

问了青山裕企本人，他说这个其实不是他的妹妹……

一会儿好看一会儿不好看的

排版不算特别好，但是能看出对妹妹是个hentai。拍得妹妹很有光芒。然后妹妹拍的相当羞涩。

4.5/5，翻到一半忽然有些感动，即使作为异性，妹妹的动人之处也是很不一样的。青山明显把握到了这种特质，并呈现出来，深谙其中三昧……要说他不是妹控，反正我是不信的。另，网上流传的图不少没有见到，是成书时未收录，还是台版的问题？

我也好想有个妹妹。

霓虹国的书店里，买得到的青山裕企，买不到的筱山纪信。

深图六楼。春夏秋冬，哥哥（摄影者）与妹妹（被摄者）从一开始的距离感到后面的亲近感，熟悉感。
有好几张特别清澈，想起那些穿着制服化着甜妆小清新妆故作少女感的照片。看到最后面两组，可以看到可能是故意想拍也可能是无意中拍到的成长中的女孩，心里有点小感触。然后有一瞬间想到子枫妹妹，真希望能认识并熟识她呀。
！去微博搜了青山裕企，现在拍的照片我的妈呀。。。

[青山裕企x妹妹_下载链接1](#)

书评

[青山裕企x妹妹_下载链接1](#)