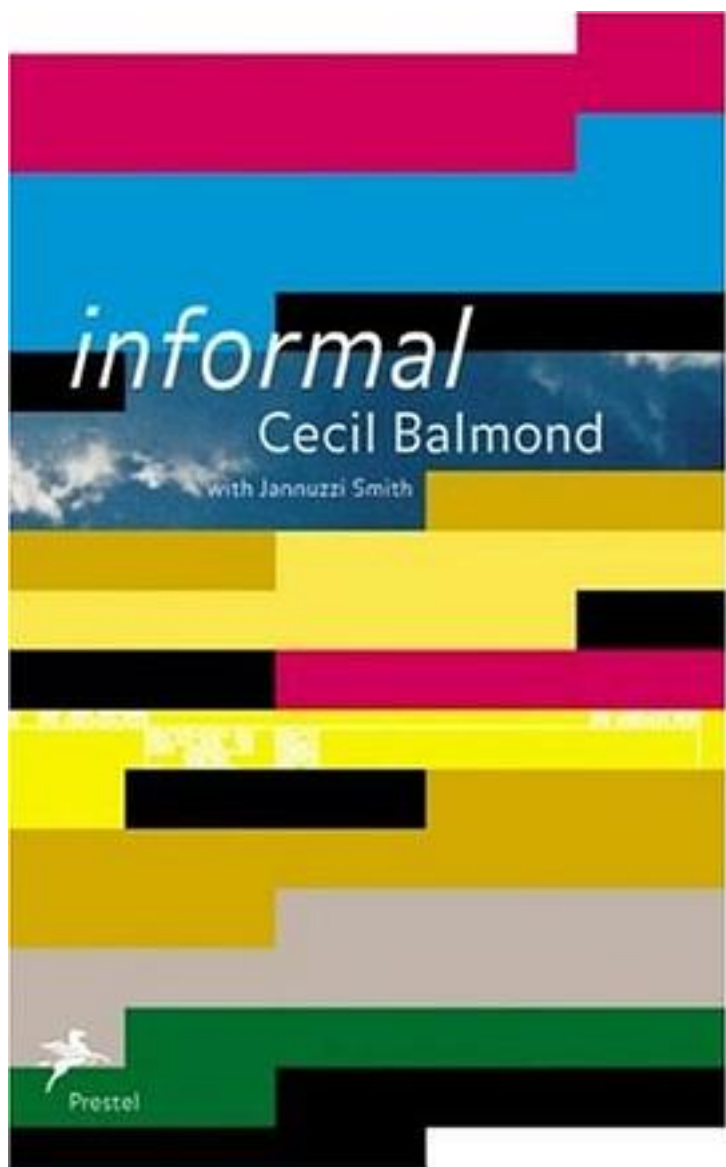


Informal



[Informal_ 下载链接1](#)

著者:Cecil Balmond

出版者:Prestel USA

出版时间:2007-04-30

装帧:Paperback

isbn:9783791337760

Balmond is making the transition from structural engineer working alongside other architects to an architect in his own right. His structural thinking differs from that of others in his field, in its completely innovative conception of the engineer's contribution to architecture. The plasticity of architectural plans is enhanced through a decisive promotion of their structural designs. The borderline between structure and architecture thus becomes increasingly blurred. This process is explained in detail in "Informal" by reference to eight seminal projects. Balmond elucidates the theoretical basis of his engineering and architectural solutions, and his sketches transcend purely technical illustration - they are key to his approach. "Informal" invites readers to rethink their understanding of the relationships between architecture, design and engineering.

作者介绍:

塞西尔·巴尔蒙德(Cecil Balmond), 台译瑟希尔·包曼, 世界知名结构工程师。专注于创新结构建筑设计方向。现任奥雅纳工程公司(Ove ARUP)副总裁, 合伙人, 运营部负责人, 高级几何部门主管。

他长期与世界顶尖建筑师合作, 完成了大量富有创新意义的建筑和构筑物, 将结构工程提升到一种富于创新的行为。他的兴趣特别注重于将数字、代数和音乐作为视觉元素体现几何结构的动态感。

他的近期作品包括伦敦巴特西发电厂改造工程; 伦敦蛇形画廊2002年临时建筑; 纽约世贸中心和北京中国中央电视台等。

塞西尔也同时在美国多所建筑院校讲学和指导, 包括美国宾夕法尼亚大学建筑学院教授, 伦敦AA学校学术考试委员等。

塞西尔的著作以工程创作的创新设计探索为主, 利用形式、代数推理和先进技术创造非以往的新设计。包括《数字9》(1998), 《异规》(2002), element (2007) 。

目录:

[Informal_下载链接1](#)

标签

结构

建筑

CecilBalmond

informal

cecilbalmond

建筑设计

建筑理论

Design

评论

结构神书。

[Informal_ 下载链接1](#)

书评

建筑学的危机？
2000年，普利策建筑奖颁给了荷兰人库哈斯。在授奖仪式上，这位极具争议的建筑师说道：“我们仍沉浸在沙浆的死海中。如果我们不能将我们自身从‘永恒’中解放出来，转而思考更急迫、更当下的新问题，建筑学不会持续到2050年。”
耸人听闻的言论！难道建筑学正...

这是一本卖相非常美好的带彩色条纹的白砖头儿
在愉悦心情影响下，我很乖的按照篇首推荐的方式阅读本书，于是很快就读到了这样的文字：
”一根梁，是在一个力的场中发生的突然收缩。一根柱子，是一个漩涡点，它将一池荷载拽向自己。墙变成柱子的延伸，一种抽象的纵波。墙和柱的...

塞西尔.巴尔蒙德是谁？ 一个真正的结构工程师！ 一个喜欢奇思妙想的人！
一个在那些我们最最熟悉的材料之间 不断跳跃的家伙！ 不停地打破界限
又重新建立秩序 喜欢音符地跳动 更甚于音符本身 问题在他眼中 真实而有形有色
直觉在他脑海 是一根连续不断的线索 ...

[Informal_下载链接1](#)