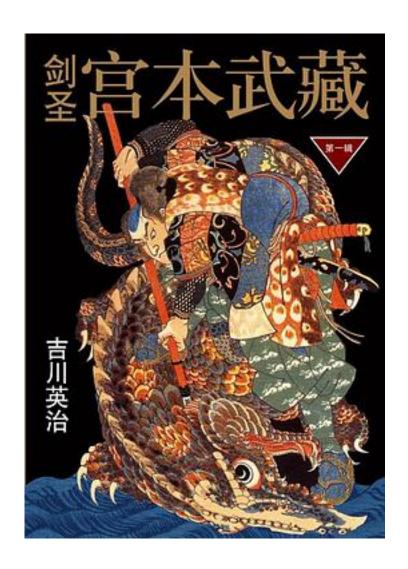
## 剑圣宫本武藏.第一辑



## 剑圣宫本武藏.第一辑\_下载链接1\_

著者:吉川英治

出版者:南海出版公司

出版时间:2015-9-1

装帧:平装

isbn:9787544277822

连续再版70年的日本第一武侠小说

\_\_\_\_\_

宫本武藏,日本家喻户晓的传奇人物。他苦练修行,一心求道,自创"二天一流"的剑道流派,参悟出"剑禅一如"的至高境界,从一个鲁莽无知的少年,成长为一代剑圣。

《剑圣宫本武藏》全书共两辑,这是第一辑,共三册,分别为《地之卷·水之卷》《火 之卷》《风之卷》。

吉川英治说:"武藏的剑既不是杀戮之剑,也不是人生诅咒。它是守护之剑,是爱之剑,也是在自己和所有人的生命之上立下严厉的道德指针,解脱人类宿命的哲人之道。"

\_\_\_\_\_

我希望藉由此书能唤醒敏感、浮躁、柔弱的现代人,找回祖先所拥有的强韧的精神面貌、梦想和真挚的人生追求。——吉川英治

宫本武藏不但是神剑,而且是剑神。这部书给我们的启示超越正统经典、更超越一般所谓的武侠小说。——柏杨

吉川英治先生描写面对磨炼的人与人生时,没有对宿命的愚痴迷信和不平,反而专注于怎样在困难中提升和自我向上,不向人的软弱妥协,对于人的坚实韧力充满健康的信赖感。——金庸

这部作品几乎花去了吉川近二十年的心血,绝对不能不读——它使逆境中的人读来有一种归宿感,也使顺境中的人阅后洗却心灵的尘埃。——星云大师

## 作者介绍:

吉川英治(1892-1962)

日本作家,每日艺术奖、朝日文化奖、菊池宽奖得主,因卓越贡献被授予文化勋章。

作品被称为"百万人的文学",全集在生前身后一再出版,被几代人奉为经典。代表作有《剑圣宫本武藏》《新平家物语》等。

目录: 地之卷·水之卷 火之卷

火之奁 风之卷

• • • • (收起)

剑圣宫本武藏.第一辑\_下载链接1\_

## 标签

宫本武藏

吉川英治
日本文学
小说
日本
禅 ····································
历史
人物
评论
宫本武藏挑战自我的一生。 修行,是武藏的全部。就如吉川英治在序文中所说,"宫本武藏的一生充满了烦恼与争 斗"。 在《剑圣宫本武藏》中,除了武藏对自我的严格要求,还有他对亲情的渴望,对友情的 坚守,对爱情的迷惘

总得来说还是很精彩的, 奏好像还欠点火候。	有让人手不释卷的魅力。	但有些地方太跳跃,	情绪不连贯,	节
 好版本!				
文学				
	漫画有许多为了故事能够	多貌似引人入胜而进行	<b></b>	
	<b></b>			
 问剑之道。				
 有点网络小说的影子,看 不佳 总的来说还是可以的	看着挺爽快的,但是一开头 的,剑圣宫本武藏的成长起	−的人物智障对话和憶 故事,以及阿通小姐3	圣异情节令人观 蛮可爱的 3.5	感
我总是无法理解武藏和阿	书中所写武藏的成长之路 可通面对阿衫和又八这俩恶 飞郎不可爱,很不堪,被漫	医人蠢人一次又一次的	『挺吸引人的, 的容忍躲避和不	但智
对一位传奇人物竟有如此	比之同情,难道我也注定不	5凡哈哈哈		
鸿篇巨制,终于全看完了	<sup>7</sup> 。在真实的情境之中无道	<b>的哲学和禅理才能</b> 得	<del>見到最好的</del> 诠释	7

他不杀人,人便要杀他,他没有理由被杀,所以不能白白送死,在战乱纷争的年代,人命就像秋风扫过的芒草,没有身不由己
是翻译的问题吗? 我读起来怪怪的,也有可能是我的问题吧。
 19—14。
 第一次看见如此不完美的猪脚
书评
第一,这版翻译,应是迄今最得体的翻译。书是大众书,读来朗朗上口,同时不缺准确,便是好译。十来年前读王维幸翻的德川家康就有此感。 第二,宫本武藏属于日本"三杰之一",他是从武道到人道做到了极致。另二人者,一是德川家康,他建立了完整的日本。一是坂本龙马,他开辟了…

武士的残暴和温柔界限究竟在何处?敌我之间,胜败之间,何以见"仁"?这些艰深莫

吉川英治的毕生代表作。宫本武藏,日本史上最有名的剑豪。

武藏谦虚、重实践,却也有对未来的不安,对爱情的迷惘,这也是任何时代的年轻人都 会抱有的困惑与迷思。而在《剑圣宫...

吉川英治的毕生代表作。

宫本武藏,日本史上最有名的剑豪。伏于原野,凭借一身野性打磨孤剑,通过剑的修行 、魂的求道,最终到达了如镜澄明的境界。

武藏谦虚、重实践,却也有对未来的不安,对爱情的迷惘,这也是任何时代的年轻人都 会抱有的困惑与迷思。而在《剑...

剑圣宫本武藏.第一辑 下载链接1