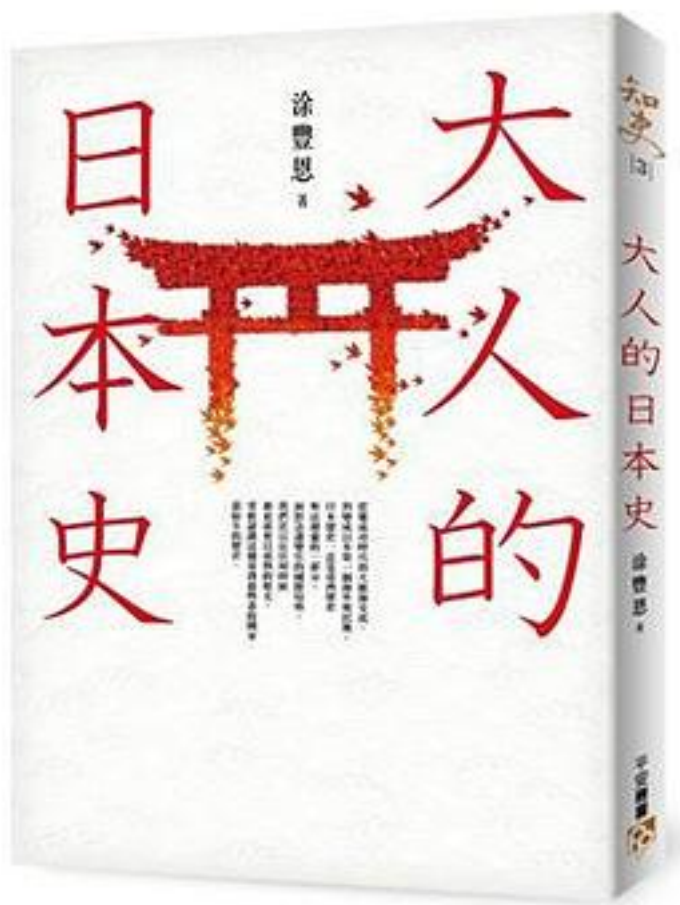


大人的日本史



[大人的日本史_下载链接1](#)

著者:涂豐恩

出版者:平安文化有限公司

出版时间:2015-5-25

装帧:平装

isbn:9789578039629

為什麼日本會成為今天的日本？

高人氣「故事：寫給所有人的歷史」網站創辦人、「大人的世界史」臉書版主首度出書

！

從鄭成功時代的大航海交流，到變成日本第一個海外殖民地，

日本歷史一直是臺灣歷史無法迴避的一部分。

面對急遽變化的國際局勢，我們比以往任何時候都更需要以成熟的眼光，

重新認識這個臺灣最熟悉的國家、最陌生的歷史。

●採取「鎖國」政策的德川幕府為何獨厚荷蘭人，又如何與世界互動？

●「黑船」來襲，讓天皇成為權力中心，組成新的大一統國家？

●邁入現代的日本，如何用蠻橫手段將北海道、琉球納入國土？

●關東大地震，創造出現代東京，卻點燃了日本、韓國之間的仇恨？

●鐵路的發展，建構了日本井然有序的社會紀律？

●看似平和的日本社會，也經歷過躁動不安的年代，發生大規模的社會抗爭？

從古至今，地震、海嘯就是日本的常態，這個多災多難的國家，在過去一百多年內的一舉一動，卻牽動著整個亞洲的命運。

在教科書中，日本往往被簡化成兩種截然不同的形象，一種是成功地推動明治維新，晉身強國之林的正面形象；另一種則是殖民者、侵略者，是軍國主義的負面代表，但歷史的複雜與偶然，並無法藉由這種簡單的「二分法」來理解。

本書從臺灣的觀點出發，透過三十個關鍵詞，簡潔明快、深入淺出地重新解讀「日本之所以成為現在的日本」的過程，發掘日本真實而多樣的面貌，不但提供歷史的反思，更足以做為未來的借鏡。

◎聯合推薦

臺灣大學歷史系教授／吳密察

中研院臺史所副研究員／吳叡人

早稻田大學亞細亞研究機構主任研究員／紀旭峰

臺灣大學日本研究中心主任／徐興慶

臺灣師範大學臺史所教授／許佩賢

臺灣大學歷史系助理教授／楊典錕

東華大學歷史系副教授／蔣竹山

銘傳大學通識教育中心專任副教授／駱芬美

●按姓名筆畫序排列

「誠如書名《大人的日本史》，此書的主題是日本歷史，但也可從中找尋到臺灣的痕跡

。同屬四面環海的日本與臺灣，不可否認的，有時日本的歷史就如一面鏡子反射在我們的歷史上值得借鏡。甚至有時候，這面鏡子就如照妖鏡般讓我們有自省的機會。」

——早稻田大學亞細亞研究機構主任研究員／紀旭峰

「本書以遊記的方式撰寫，無論就文化史的發展、制度的建立、人物的崛起及其思想的演變，或是戰爭的過程、災害的重建、經濟的成長，均以淺顯易懂的方式描述，給人閱讀小說的感覺，有趣、生動、又不失歷史的真實性，這是本書的魅力之處。」

——臺灣大學日本研究中心主任／徐興慶

作者介绍:

涂豐恩

國立臺灣大學歷史系碩士，現為哈佛大學東亞系博士候選人。大學時候讀過兩年管理學院，從歷史研究所畢業後，卻又跑到資訊工程系工作。曾經出版過一本叫做《救命：明清中國的醫生與病人》的小書，目前則在研究日本帝國時代的人造香料產業，以及現代感官經驗形成的歷史。因為喜歡說故事，所以跟朋友們一起創辦了「故事：寫給所有人的歷史」網站。相信一個好故事，具有改變現實的力量；更相信好的歷史故事，不僅能夠讓我們認識過去，更能讓我們理解現在，想像未來。期望有一天，能夠以臺灣為起點，一點一滴地描繪出屬於這塊土地的世界歷史。

●「大人的世界史」臉書：www.facebook.com/otonahis

●故事 | 寫給所有人的歷史：gushi.tw

目录:

[大人的日本史_下载链接1](#)

标签

日本

日本史

历史

歷史

涂丰恩

日本古代歷史

大人的日本史

日本現代歷史

评论

原来深入浅出就是流水账

豐恩學長的歷史普及書，寫得既有趣又流暢，且一直有在鋪陳銜接下一章的伏筆，讓人會一直想看下去，看完可以對近兩百年日本史有簡單的了解，是本很棒的歷史普及讀物。
。

看某党史编纂学老师傅的大本看得很苦闷，抽空看了这本普及读物。其实本书更恰当的名字应该叫《小清新的日本史》——明治维新后，1945前日本扩张的历史被极大地淡化了；而日本社会生活百态得到了高度的重视。

着力于1600年至今的大事件，且更关注于文化和生活的日本史，对二战仅匆匆带过。对一个问题很好奇，为何明治天皇有能力、有机会让日本进入现代社会。

日本的歷史是非常廣泛精深的，總是要找一塊切面去做最好的調理，才能做最好的消化。這本是把日本自德川時代以來的故事選擇幾個主題來描述，卻又讓我們理解現今的日本是經歷了哪些才成為這個模樣.其實日本人的性格會如此守時與龜毛，恐怕與維新之後的工業化拖不了關係

涂豐恩

出差台湾买的一本书！看了几章节，写的非常简约有趣味

从下午5点到现在9点，一气呵成读完；与之前的《菊与刀》刚好衔接上，是我非常想要了解的明治维新以及日本经济快速发展的那段历史，作者图文并茂的叙述非常生动，对日本有了新的认知，还有一些中日历史小旁枝末节了解；

很好读...感觉对日本 韩国乃至中国有了更好的了解。
知道了琉球冲绳的历史，何时中国出手？ 评分：8.5/10

日本的历史就是一次又一次的轮回，从兴起到衰弱，再到复兴。大和民族就在这一次次的轮回中不断形成坚韧不拔的民族性格和永不妥协的传统文化。一个国家的可贵之处不在于有多么辉煌的历史，而是拥有能够认识到自己不足之处的精神

台湾同事借给我看的书，作为一个人理工科出生的人，对于历史知识太匮乏了，这本书竟是我读的第一本关于日本历史的书。总体而言，这本书描述客观，叙述性文字多，评论性文字少，可以让读者在没有作者立场的引导下自我思考。

讲述日本 从德川幕府执政 江户时代 日本繁荣鼎盛 自然灾害 政府腐败 到
近代签署不平等条约 倒幕运动 天皇重夺 仓岩使团 明治维新 义务教育 学习西方 征兵
改国历 改变风俗 饮食 留学 聘用国外顾问 改变制度体系政策 劝学篇
甲午中日真正目标是 殖民朝鲜 日本对朝鲜人民造成沉重的压迫 手段从一开始很强硬
然后缓和 一战 欧洲对外贸易受严重打击 日本工业快速发展 打赢德国 获得战争遗产
军事+经济 关东大地震 东京重建 战后日本 麦克阿瑟协助重建 日美从敌人变为盟友
因为东亚的盟友国民党覆灭

台湾人的角度看日本，有些地方会和我们不一样，闲的时候可以一读

[大人的日本史 下载链接1](#)

书评

教科书的导读式小史，说三点印象比较深的地方：

一是对明治政府合法性的描述，基本上建立在“古”（新发明的传统）与“新”（托亚入欧的引领者）之上，归根结底还是偏向于“新”，但没有触及到随时间沉积下来的东西（当然，也完全可以说这种沉积物不存在，日本就是个杂种。亦或...

这是一本比较通俗浅显的日本近现代史 作者力求写的有趣不枯燥

另外还表明了自己不想走非黑即白阐述历史的路子 书写的很温和

当然有趣是肯定不会有有趣的选择去读这本书的原因

一方面是我们这些看多了大河剧的人

基本都是只对战国历史和幕末明治维新历史比较熟悉 对江户时代 近代...

在中信书店看到的这本书，一是被书名所吸引，二是一直以来想跳出固有的环境，了解一下日本。就把这本书收入囊中。周末值班，断断续续的读了一天，读后感，这本书称“日本史”，还是托大了，只能是日本概略吧，挑选了日本几个重要的时期，重要的故事来写。如果之前对日本史有所...

[大人的日本史 下载链接1](#)