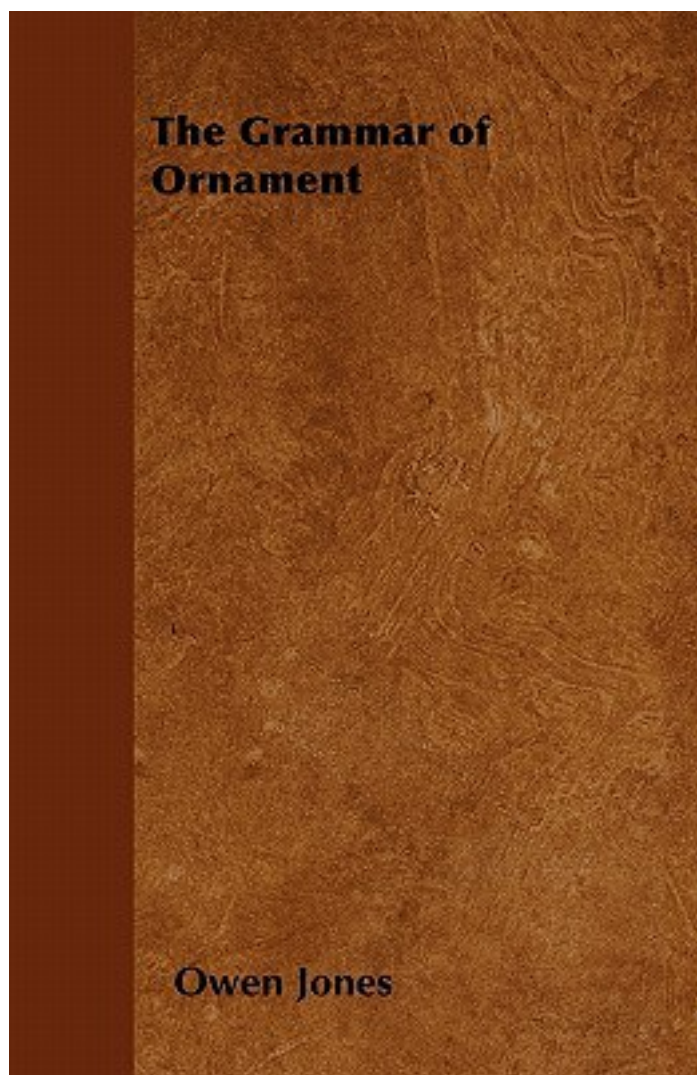


The Grammar of Ornament



[The Grammar of Ornament_ 下载链接1](#)

著者:Owen Jones

出版者:L'Aventurine

出版时间:2007-03-20

装帧:Paperback

isbn:9782914199490

Architect, decorator and teacher, Owen Jones supervised work at the Great Exhibition of 1851 in London and his decoration of the Crystal Palace was unanimously acclaimed. His work, "The Grammar of Ornament," was first published in 1856 and is still an indispensable reference tool. Its encyclopedic approach offers a unique vision of the decorative styles throughout time. "The Grammar of Ornament" is a treatise of the most significant forms of ornamental motifs. Organized in twenty chapters, each with an introductory text, these plates were compiled by Owen Jones, assisted by his students, from museum documents and existing historical and scientific publications. Its extremely varied illustrations make "The Grammar of Ornament" essential to the history of decorative arts.

作者介绍:

欧文·琼斯是一位建筑家兼设计师，19世纪五十年代曾任教于伦敦的南步辛顿设计学院，同时也是1851年世界工业博览会的建筑师之一。1852年他受命担任新水晶宫的设计总监，水晶宫位于伦敦南方的悉丹翰。《世界装饰经典图鉴》一书是他留给世人的宝贵遗产，并成为一部不朽的古典作品。欧文·琼斯逝于1874年。

插图左边的评论是由艾因·萨克扎克添加的，他毕业于牛津大学的沃德姆学院和伦敦的科尔陶德学院，是一位著名的艺术评论家。艾因·萨克扎克涉猎广泛；但他最主要的兴趣还是集中于19世纪的艺术。他的著作包括《廉姆·莫里斯精神》、《装饰艺术》以及《插图手稿的艺术》。

目录:

[The Grammar of Ornament_下载链接1](#)

标签

英文原著

好看的欧式图案

评论

[The Grammar of Ornament_ 下载链接1](#)

书评

非常非常棒，非常非常值得珍藏，如果你是装饰图案爱好者，这本书绝对不能错过。现在的新版本不怎么样，我看的是WISCONSIN大学KOHLEER艺术图书馆的老版藏书，超有感觉！
不过再想想，现在的图书出版真的应该回头学习一下老版图书的用心，这本1910年出版的The Grammar of Ornament...

欧文·琼斯先生出生于1809年的伦敦，他是19世纪影响深远的建筑师和设计师，也是现代设计理论尤其是色彩理论方面的先驱。琼斯曾就读于英国伦敦的皇家艺术研究院，之后师从建筑师刘易斯·福里米。琼斯游历广泛，他在1832年开启了环欧大旅行（the Grand Tour），途中结识了建筑设计...

[The Grammar of Ornament_ 下载链接1](#)