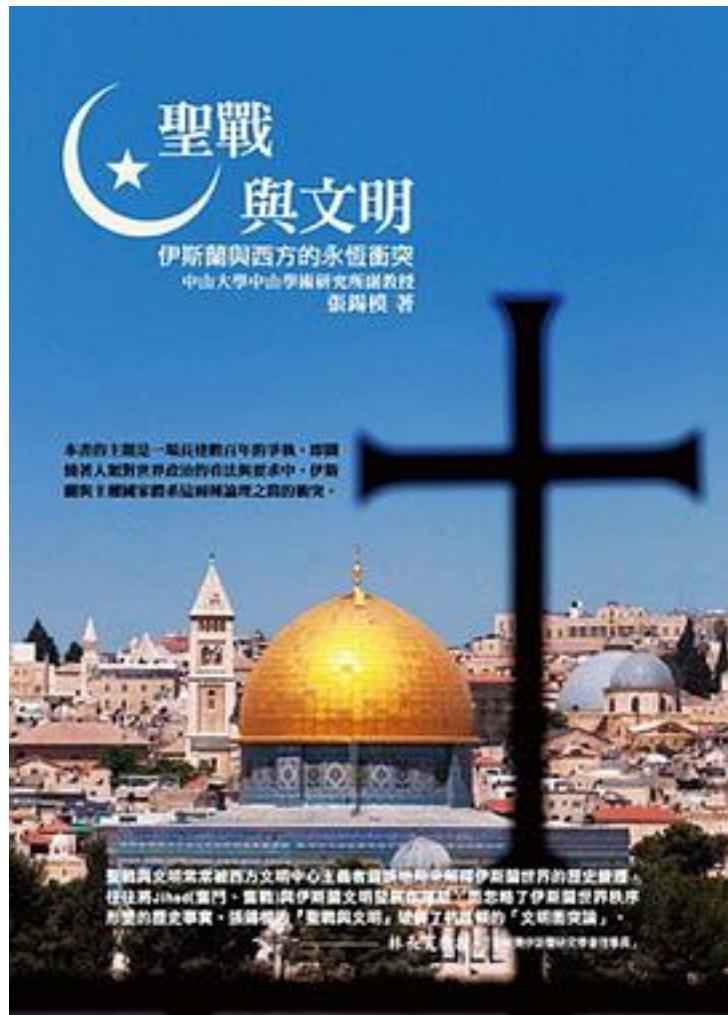


聖戰與文明（三版）



[聖戰與文明（三版）](#) [下载链接1](#)

著者:張錫模

出版者:廣場

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9789869190916

解讀當代國際政治最深刻的衝突根源！伊斯蘭與西方兩者關於如何建構人類共同體的衝

突，而且這衝突是必然。

聖戰與文明常常被西方文明中心主義者錯誤地用來解釋伊斯蘭世界的歷史變遷，往往將 Jihad (奮鬥、奮戰) 與伊斯蘭文明發展作連結，而忽略了伊斯蘭世界秩序形塑的歷史事實。張錫模的『聖戰與文明』破解了杭廷頓的「文明衝突論」。-----
林長寬教授，「前台灣伊斯蘭研究學會理事長」

「聖戰」一詞的本意是「神聖的戰鬥」 (holy struggle)。穆罕默德於西元六一〇在麥加所創立的伊斯蘭，以及於六二二年在麥地那所建立的伊斯蘭共同體，並不以「民族」來作為眾民政治屬性的首要定義，而是根據穆斯林與非穆斯林的(宗教)信仰線來區劃治下人民，因而用當代的概念來說，可以理解為「屬教主義」
一生而為人、血緣、地緣等考慮，並非重點，重點在於是否信仰伊斯蘭，是不是皈依與遵奉伊斯蘭的穆斯林。在論理上與其後的體制上，所有的穆斯林一律平等，且需接受伊斯蘭法的規範。---伊斯蘭法將世界分為「伊斯蘭之家」與「戰爭之家」，理論上，這種區劃僅具暫時意義，隨著先知聖訓的不斷傳播，所有的「戰爭之家」，最終都會變成「伊斯蘭之家」，即世上所有人終將改信伊斯蘭，而穆斯林也有責任促使非穆斯林皈依真主。

西方特有的「文明」一詞在世界政治上具有特殊的意義。源自十六世紀西歐絕對主義君主與權貴階層用來指涉宮廷風格的「文明」觀，至十八世紀下半葉即發展為西歐國家體系的動詞，並在一八一五年反革命的維也納體制之後，成為西歐國家體系列強對內「綏靖」，對外進行殖民擴張的理論武器。這就是十九世紀著名的「文明開化」觀。

一九七九年至一九八九年的阿富汗戰爭，是當代伊斯蘭「聖戰」的轉捩點，而且這當代「聖戰」與聖戰士集團是美國冷戰謀略的產物。為了擊潰蘇聯，美國在這段時間與巴基斯坦、沙烏地阿拉伯、埃及、中華人民共和國等國合作，協力動員全球穆斯林介入阿富汗戰爭，訴諸抵抗無神論者(蘇聯共產主義)對伊斯蘭之侵略的防禦型聖戰論理，動員來自北非、西亞、巴基斯坦、中國(新疆維吾爾自治區)，以及東南亞等國的穆斯林聖戰士前往阿富汗參加反蘇游擊戰，迫使蘇聯在阿富汗陷入長達十年的泥沼戰。日後成為國際焦點的奧薩瑪賓拉登和他組建的蓋達組織即是此一「伊斯蘭對抗共產主義」謀略下的產物。此一謀略確實奏效，在阿富汗擊潰蘇聯並促其解體，代價則是阿富汗延宕不止的內戰悲劇、中亞於蘇聯解體後成為能源鬥爭的新場域，以及聖戰士集團返國後各自對自己的政府倒戈相向：阿富汗聖戰士集團間的內戰加巴基斯坦的戰略，促成塔利班的崛起；回到埃及的聖戰士集團，成為攻擊穆巴拉克政權的主力；來自維吾爾自治區的聖戰士，現在成為新疆反抗中國共產政府的主要武裝力量；而回到喀什米爾的聖戰士，則成為激化印度與巴基斯坦關於喀什米爾之爭的新主角。

波灣戰爭(一九九〇年)確實成為伊斯蘭主義國際武鬥派抬頭的重要觸媒。以波灣戰爭為契機，美軍進駐沙烏地阿拉伯，以及戰後美國主導聯合國對伊拉克的長期制裁，造成該國老弱婦孺大量受難，使奧薩瑪賓拉登和他的蓋達組織倒戈，世界政治舞台上自此出現全新的國際「聖戰」組織，以世界規模的・樣態登場，並自一九九二年以降升高對美武裝鬥爭，一九九八年呼籲對美發動「聖戰」。其後，迎來了二〇〇一年的九一一事件與美國的「全球反恐戰爭」，主戰場仍舊在昔日的阿富汗戰場阿富汗、巴基斯坦西北邊省與喀什米爾，只是劇情逆轉：一九八〇年代是美國聯合聖戰士集團共擊蘇聯，而現在則是美國聯合俄羅斯共擊聖戰士集團。

歐美學界日益將「伊斯蘭原理主義」與「暴力反抗」這兩個不同的議題聯繫起來看待，並將研究焦點側重在原理主義的暴力面上，日益關注伊斯蘭聖戰問題。與一九七〇年代將研究重點置於「伊斯蘭與政治」相較，此一階段的研究重點，轉至伊斯蘭原理主義及暴力／恐怖主義這兩者之關聯性。在此一論述基礎上，加上一九九一年的波灣戰爭以及一九九三年以降的一系列以美國為主要對象的恐怖攻擊事件，一方面伊斯蘭「原理主義」與「恐怖主義」漸被等同起來，另一方面則開始出現「文明衝突」

的新論述。

作者介紹:

張錫模

俄廉斯聯邦莫斯科大學亞非學院政治學博士，專攻國際關係。中山大學中山學術研究所副教授

專著有《中亞區域安全淨評估》、《全球反恐戰爭》、《莫斯科不相信眼淚》。

目錄: 導讀：張國城 台北醫學大學副教授

自序

第一章 導論

第二章 伊斯蘭的勃興

帝國與諸神之爭/部落共同體的危機/伊斯蘭共同體/伊斯蘭論理的要害

第三章 伊斯蘭世界體系

阿拉伯帝國/伊斯蘭帝國/伊斯蘭世界秩序/理念的統一與現實的分裂

第四章 西歐國家體系的衝擊

義大利國家體系/西歐國家體系的成立/伊斯蘭帝國的衰退/伊斯蘭復興運動

第五章 原理的轉換

印度:帝國的心臟/民族國家的新模型/民族的論理/原理的轉換

第六章 伊斯蘭與世界政治

高加索俘囚/部落共同體的危機/緩衝國的扶植/民族國家的變形

第七章 結論:權力與正義

附件：本書年表

· · · · · (收起)

[聖戰與文明（三版）](#) [下載鏈接1](#)

标签

近代史

台版

历史

文化研究

政治社会学

布里斯班

伊斯兰

亚洲研究

评论

对世界史和国际关系——尤其是“伊斯兰问题”——感兴趣的人必读。

[聖戰與文明（三版）](#) [下载链接1](#)

书评

这大概是我读得最慢最认真的一本书。原以为这本书是讲述伊斯兰文化与西方文化的冲突，没想到张教授汪洋恣肆展开了一幅包括文化冲突在内的价值观、民族国家体系冲突的宏大画卷。从犹太教基督教伊斯兰教起源开始的演化到伊斯兰世界的价值观论述，厘清了伊斯兰文化自成体系的内外...

短评写不下，就勉强凑一篇简单书评吧。

书还行，因为直接是母语写作，所以没有莫名其妙的学术翻译腔。

然而本书比较有意思的地方其实并非对伊斯兰有深刻的阐述，虽然本书的时空框架正是从伊斯兰诞生的那一年开始说起的，但时间线作为本书叙述的重要骨架，也仅止于通史层面的意...

讲述了伊斯兰教从兴起，壮大，扩张到衰落的历史，同时也阐述了伊斯兰教和基督教不同的价值观和国家体系观。伴随着殖民运动的开展，以及欧俄两大强权的争霸，以民族主义为基础的近代欧洲民族国家体系被强行植入了伊斯兰世界，这造成了如今中东地区，中亚地区以及巴尔干地区的冲...

本书是一本国际关系史著作，作者是已故的台湾中山大学副教授张锡模，比较理论化，后半部分不太好读。主要写的是伊斯兰世界体系的形成及其和西方世界体系的冲突和互动，重点探讨近代西方形成的世界政治秩序是如何影响和改变伊斯兰世界，而伊斯兰世界又是如何应对与变革的。作者...

最近，廣場文化開始把已故的張錫模教授一些出色著作重新出版，畢竟玉山社之前出的那些都已經絕版(其實有些書店還有庫存)，這對讀者而言是個福音。筆者對作者的印象是建構在他那本《莫斯科不相信眼淚》上，當時張錫模先生運用其學識，深刻的描述了俄羅斯在九零年代驚天動地的...

[聖戰與文明（三版）](#) [下载链接1](#)