

爱情故事



[爱情故事_下载链接1](#)

著者:张佳玮

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2015-8

装帧:精装

isbn:9787567535701

独家赠送张佳玮朗读的小说原声碟

这是发生在一小片江南河流旁，一个小院子里，有关饮食、碎语与爱情的故事。精巧的叙事与细腻的文笔完美结合，使其成为一部唤醒内心柔情的疗愈之书。在青年作家张佳玮的笔下，父辈的爱情世界，自然、圆润、纯净。这段仿若发生在桃花源里的爱情，使得一衣一饭，皆有情致；一草一木，尽接地气。

“大多数的爱情故事都是凄凉的，总是来个悲剧收场。而我所写的这部小说里，那一对情侣是事事顺遂，他们是完完全全的快乐。在我看来，快乐是目前已经不时兴的感情。我却要尝试把快乐重新推动起来，使之风行起来，成为人类的一个典范。”（马尔克斯）这本小说，也期望如此，“尝试把快乐重新推动起来”。

作者介绍:

张佳玮，男，1983年生于无锡，长居上海，现在巴黎。自由撰稿人。著有多部随笔和篮球传记。

目录: 秋
冬
春
夏

• • • • • ([收起](#))

[爱情故事_下载链接1](#)

标签

张佳玮

小说

爱情

生活

中国文学

美食

张佳伟

中国

评论

“嗯，这么说有点不好，但我觉得这是我写的最好的一个东西了。”——张佳玮

收敛起才气锋芒之后的张佳玮，越是家常也越不同寻常。

看完，第一批试读读者，还没有看到插图，也还没有听到作者的朗读。一个太滥的书名，却是一个太纯情的故事，一饮一饌中的往昔岁月，一粥一饭中的永恒爱情，没有泪水，一样感人至深。工资迷可以从中知道：“张佳玮”命名的由来，进而可知，他为什么是个吃货，以及，他外婆的私房菜谱……

饿死我了~书展当天看完，见到了公子，有读者问，有没有打算写自己和妻子的故事？然后听到答案的单身狗表示又被虐了…

怎么可以把爱情故事写得这么好吃

张公子真的是个好温柔的人呀……翻译文学的长句总喜欢耍花腔，秀技法，看多了会疲惫。突然看到这样清浅舒畅如小溪的文章，真是心旷神怡。三个忠告：其一，故事不长，建议抽一段完整时间一口气读完。其二，不要选择在深夜读，切记切记。其三，随书附赠公子朗诵版光盘！公子的声音超好听！

也只有张佳玮还会写这样的故事。

这哪里是一本爱情小说，这简直就一本吃货笔录……好吧，且算真诚有趣。

张公子3年来书展今年终于亲见真身！真是智慧与美貌并存！有读者问他什么时候写写他女朋友，公子道“你们看到的我写的每一个字其实都受我女朋友影响都有她的影子”…读书的时候莫名把大大代入到张公子他爹里去了（

一草一木，尽承地气；一衣一饭，皆有情致。

用最朴实而又温柔的话语诉说你我最熟悉却又最容易被忽略的爱情故事。p.s.作者一定是个吃货。

机场看完，封底把最大卖点剧透了……虽然在歌剧院附近邓丽君常去的那家广东菜馆就被作者剧透了……作者说这是他真正想写的那种小说并说2016写完预定出版的六本书就会继续写真正想写的东西，我……

饮食男女，人之所大欲。书里的故事，依然是俗世里的爱情故事，是作者父母一代人的爱情往事，故事里的人都是俗世中人，有勤勤勉勉，有精打细算，有斤斤计较，有爱情里的忐忑，有对美好事物的憧憬和想像；而书中地食物，腌笃鲜，荠菜馄饨，都是江南的特色食物，美味与记忆都在，作者把吃货的精髓在这本爱情小品中发挥到来极致。结合爱情与食物而来的完美融合，无疑是本书最特色的地方。PS：友情提示，饿肚子的时候千万别看该书，要不然你会后悔。

有边城的味道

哪里是爱情故事分明是美食故事，无锡人读来格外的亲切

老一辈的爱情总是这么质朴。现在倒是没有那么纯粹了。呸，真不要脸。想想就很美好。甘于平淡，守得住寂寞，克制内心，学会接受，我也要开始爱自己。收拾干净自己。

读过初稿，很美丽，有些细节印象极深。

吃

2015.10.25
这本是几天前读完的，具体不记得了。作者说大多数是虚构，但很多描写让我想起曾经的乡里乡亲。

简单清新又不缺乏文学性的好小说

[爱情故事_下载链接1](#)

书评

读完《爱情故事》，第一想到的是：也只有张佳玮还会写这样的故事。它太简单了。纯文学的人会说，形式上怎么可以这样传统，春夏秋冬，一年四季，相识相恋，定亲结婚，这就完了？通俗文学的人会说，题材也太老了吧，上世纪七八十年代的小城故事，哪里还有人爱看呢？并且连个第...

《爱情故事》里，两位主人公没有名字，他们的代号一律是姑娘和小伙子。从这复古的称呼里，似乎就能尝到故事发生的年月。如今，只有年龄在50岁以上的他们，才会称呼年少的人姑娘和小伙子，在目前社会通用的法则里，无论美丑，你们都是美女、帅哥。姑娘和小伙子的故事，在烟火...

爱情故事 张佳玮 写在开头的话

让我一个偏爱张公子的苏州人介绍无锡人写的书，你让北方人怎么想。【关于回忆】他说，他和女朋友在日本横滨吃章鱼烧，看见一对相伴而行的老夫妇，然后想到了自己的父母，他们早年的爱情又是怎样。他想起了回忆。故乡的景，故乡的食，故乡...

真的是一个爱情故事，而且是一个让人流口水的，发生在温柔的江南水乡的爱情故事。读起来轻松明快，仿佛微风拂面，暖阳照人。爱情在这里简单又自然，伴随着菊花糕、梅花糕、年糕、花生的轮转走向成熟，蕴藏于一粥一饭一汤，纯粹干净到不似人间。没什么腥风血雨，哀怨苦情...

花了一个小时读了本张家玮的书——《爱情故事》，如果不是魏小河推荐，我想我不会去读一个八零后作家的书，因为太休闲了！况且没有深度的书看多了，整个人都会变得轻飘飘的。

这是一本写6、70年代的爱情故事，这个不要脸的作家居然还是写的自己父母的故事，我不知道这样的故事...

秋天了。该吃什么呢？——尤其是约会时？

我们那里，以前秋天惯吃菊花糕，其实名不副实，其中并没菊花，只是在菊花开的时令，用米粉、糖和枣子，蒸成的糕。最讲究的人家做这糕，用的是枣泥和米粉，穷人家不讲排场，只取个甜口，就使米粉和糖。方方正正一块，只每个顶端，镶一...

““嗯，这么说有点不好，但我觉得这是我写的最好的一个东西了。”——张佳玮”

我觉得张公子这么说，是因为这故事诞生出了他（书里是他父母的爱情故事），然后他又写了这故事罢。

在虚构和非虚构书籍的模糊界线之中，这本书，给我最深的印象：美食、真诚、轻松、有节奏。 ...

现在的情况是，你大声说hi，拍拍肩膀，已经没人理了，你要冲过去给人脸上一拳，对方才会认真地听你在讲什么。读者越来越贪心，希望书里字字句句都能让自己醍醐灌顶。浮躁的时代，大家渴求更多的同时，“钝感力”越来越弱，喜怒无常，而发掘美好细枝末节的“敏感度”却在被消磨...

这本书是小说，但却全然没有小说应该具备的东西，情节不跌宕，人物刻画也不深刻。很散，很平，也很慢。对于大多数追求刺激的读者来说，实在是不堪卒读。故事太简单了，一个乡下青年和城里姑娘相爱到结合的过程，按一般类似作品的呈现应该是——男女主角肯定要历经磨难，分...

这场爱情事件发生在一个虚化的江南小镇，从头到尾就那几条街几条河几座桥和那几个人，故事场景也多在厨间饭堂。作者用白描的手法讲述了一个乡下人怎么和一个姑娘发生爱情的故事。书里唯一的“反面人物”也以白描画就，略夸张、带喜感，所有可能的冲突被压缩到极致，就像灶间闷...

这本《爱情故事》可以看作是由一幅幅风俗画组成的，风景和美食是构成画面的主要元素。有蓝碧平整的河面，有透明渐变浓变暗的阳光，有斑斓明丽的山林，更有玉兰饼、菊花糕、汤包、鱼头汤等让人似乎透着纸就能闻到香味的美食。当然，画中还有人，打着毛线衣的阿姨，吃红烧鱼肉拌...

不大像小说的一本小说

故事性很弱，一如张公子的偶像汪先生，他的这本有散文的感觉。因为关注张公子的豆瓣已有几年了，所以看了没多久，便知写的是他父母的故事，倒也没有对于故事本身有怎样的期望，没有期望，也就无所谓失望。

作者花了心思写江南的节令，饮食，近乎白描一样...

我说我在梦里失恋了，需要在截止打卡时间前看个《爱情故事》来完成这次打卡。感谢群里温拙的推荐，感谢喜马拉雅不知名小哥的读书。

我在听书的过程中一直寻找关于爱情的痕迹，因为书名叫爱情故事啊，但是听了一半还没有类似的印记，有的是家长里短的长辈晚辈之间的对话，有的是...

在一个平静的午后，本来是去图书馆复习高数的，然后不知不觉间就走到了文学书库，花了两个小时读完了公子这本书。

公子这本书写的很平和，写了一个简单到觉得不是那么真实的故事。然而就是这么简单美好的，隐藏在旧时光中，发生在无数江南小镇中的一个的故事却令人感到很温暖...

张佳玮人称张公子，一度在豆瓣、知乎和韩寒、郭敬明二人齐名。粉丝数量同那两位差了一个数量级，但文笔却是一点不差，算是同一代作家里不错的一位了，大概是小四抄袭之前、岳父拍电影之前的水平吧。说到张公子其人的文笔，倒也没有其特异点。跟那二位一个缤纷繁复，一个超然脱...

[爱情故事_下载链接1](#)