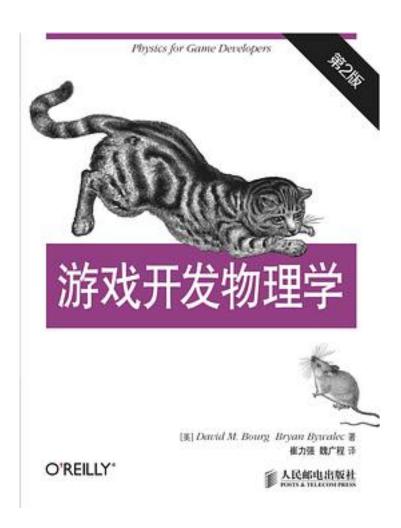
游戏开发物理学(第2版)



游戏开发物理学(第2版)_下载链接1_

著者:[美]David M Bourg 布尔格

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-5

装帧:平装

isbn:9787115384706

游戏开发领域经典之作,让你的游戏变得更具真实感

游戏设计和开发涉及到大量的物理和数学知识的实践和应用。利用这些知识,游戏可以

更加具有真实感,吸引更多的玩家。因此,该领域也备受业界的重视。此专题类的图书 相对比较稀缺,市场空白大。

本书的第1版完全专注于机械学。在第1版出版十多年后,拓展了对于游戏物理学的定义——将数码物理学(digital physics)包含了进来。 随着越来越多的诸如Wii、PlayStation、Xbox和智能手机等平台的面世和发展,数码物 理学读者关注和期望了解的一个知识领域。

本书详细介绍了在游戏开发中所应用的物理学的思想和原理,帮助读者通过正确地应用 物理规律增加游戏的物理真实度。

全书分为四部分,共26章。每个部分都基于前一部分所涵盖的内容而讲述。第一部分介绍基础物理知识,第二部分介绍刚体动力学,第三部分介绍物理模型,第四部分介绍数码物理学。本书介绍了相关的概念和技术背景,给出了公式和一些代码示例,展示了如何针对一系列问题开发出相应的解决方案。你将在书中学到碰撞、爆炸、声音、抛体以 及其他游戏效果的原理和实现,进而可以将其用于Wii、PlayStation、Xbox、智能手机 或平板电脑上的游戏之中。

本书适合那些想增加游戏真实的物理效果的游戏开发人员阅读,尤其适合缺乏扎实的物 理或机械基础的游戏开发者。

作者介绍:

David Bourg,MiNO Marine的创始人。MiNO Marine是一家从事海军建筑和海运专业服务的公司。他在20世纪90年代创建了一家开发儿童游戏、卡牌游戏以及进行PC到Mac软件移植的公司。他也是《Al for Game Programmers》一书的合著者。

Bryan Bywalec是MiNO Márine的一名架构师,他每天的工作是精确地模拟物理世界。由于对物理的热情,他偏 爱那些重视物理效果的游戏,如《Kerble Space Program》。

目录:第一部分基础1 第1章基本概念3

- 1. 1牛顿运动定律3
- 1. 2单位和度量4
- 1. 3 坐标系 6
- 1. 4向量7
- 1. 5 微分和积分 7
- 1.6质量、质心和转动惯量8
- 1. 7牛顿第二运动定律17
- 1. 8 惯性张量 21
- 1. 9 相对论时间 26 第2章 运动学 30
- 2. 1速度和加速度 31
- 2. 2 恒定加速度 33
- 2. 3 非恒定加速度 35 2. 4 2D粒子运动学 36 2. 5 3D粒子运动学 39 2. 5. 1 x分量 40

- 2. 5. 2 y分量 41 2. 5. 3 z分量 42

- 2.5.4向量42
- 2.5.5 击中目标 42
- 2.6运动粒子爆炸47
- 2. 7 刚体运动学 53
- 2. 8 局部坐标轴 54
- 2. 9角速度和角加速度 54

第3章 力 61

- 3. 1 力 61 3. 2 力 62 3. 3 摩擦力 63 3. 4 流体动力阻力 64 3. 5 压力 65 3. 6 浮力 66 3. 7 弹簧和阻尼器 68 3. 8 力 45 71

- 3. 9总结71

第4章 动理学 72

- 4. 12D粒子动理学 73
- 2 3D粒子动理学 78
- 4. 2. 1x分量79
- 4. 2. 2 y分量 80
- 4. 2. 3 Z分量 81
- 4. 2. 4 大炮修订版 81
- 4. 3 刚体动理学84

第5章 碰撞 88

- 5.1 冲量-动量原理 89
- 2碰撞90
- 5.3线性冲量和角冲量95
- 5. 4 摩擦力 98

第6章 抛体 101

- 6. 1 简单轨迹 102
- 6. 2阻力106
- 6. 3 马格努斯效应 113
- 6.4质量变化118
- 第二部分刚体动力学119

第7章 实时仿真 121

- 7. 1 对运动方程进行积分 121
- 7. 2 欧拉方法 123
- 7. 3 更好的方法 129
- 4 总结 134

第8章 粒子 135

- 8. 1 简单粒子建模 139
- 8. 1. 1积分器 141
- 8. 1. 2 渲染 141
- 8. 2基本仿真器 142
- 8. 3 实现外部力 144
- 8. 4 实现碰撞 146
- 8. 4. 1 粒子撞击地面 146
- 2 粒子和障碍物之间的碰撞 152
- 8. 5调节156
- 第9章 2D刚体仿真器 158
- 9. 1模型 159
- 9. 1. 1转换坐标 165
- 9. 1. 2积分器 166

- 9. 1. 3 渲染 168
- 9. 2 基本仿真器 168
- 9. 3调节171
- 第10章 实现碰撞响应 173
- 10. 1直线碰撞响应 174
- 10.2角度因素180
- 第11章 3D刚体仿真中的转动 193
- 11. 1旋转矩阵 194
- 11. 2 四元数 197
- 11. 33D仿真中的四元数 204
- 第12章 3D刚体仿真 207
- 12. 1建模 207
- 12. 2积分211
- 12. 3 飞行控制 214
- 第13章 连接物体 219
- 13. 1 弹簧和阻尼器 220
- 13. 2连接粒子221
- 13. 3 连接刚体 227
- 第14章 物理引擎 241
- 14. 1 创建你自己的物理引擎 241
- 14. 1. 1 物理模型 243
- 14. 1. 2 模拟对象管理器 244
- 14. 1. 3碰撞检测 245
- 14. 1. 4碰撞响应 246
- 14. 1. 5 力效应器 247
- 14. 1. 6数值积分 248
- 第三部分物理模型 249
- 第15章飞机 251
- 15. 1几何结构 252
- 15. 2 升力和阻力 254
- 15. 3 其他的力 259
- 15. 4控制 260
- 15.5建模261
- 第16章 船舶 275
- 16. 1 稳定性和沉没 276
- 16. 1. 1 稳定性 277
- 16. 1. 2 沉没 278
- 16. 2船舶运动 280
- 16. 2. 1起伏280
- 16. 2. 2侧倾 281
- 16. 2. 3 俯仰 281
- 16. 2. 4 相关运动 281 16. 3 阻力和推进 281
- 16. 3. 1 通用阻力 281
- 16. 3. 2推进286
- 16. 4 机动性 287
- 第17章 汽车和气垫船 290
- 17. 1汽车290
- 17. 1. 1阻力 290
- 17. 1. 2功率291
- 17. 1. 3 刹车距离 292
- 17. 1. 4控制方向 292
- 17. 2气垫船 295
- 17. 2. 1气垫船如何工作 295

- 17. 2. 2阻力 297
- 17. 2. 3 转向 299
- 第18章 枪支和爆炸 301
- 18. 1 弹丸运动 301
- 18. 2 瞄准 302
- 18. 2. 1 归零准星 304
- 18. 2. 2 呼吸和身体位置 306
- 18. 3 后坐力和碰撞 308
- 18. 4爆炸308
- 18. 4. 1 粒子爆炸 309
- 18. 4. 2 多边形爆炸 312
- 第19章 运动 315
- 19. 1 高尔夫挥杆建模 316
- 19. 2台球 324 19. 2. 1实现 326
- 19. 2. 2执行初始化328
- 19. 2. 3 步入仿真 331
- 19. 2. 4 计算力 333
- 19. 2. 5处理碰撞 338
- 第四部分数码物理学347
- 第20章 触摸屏 349
- 20. 1 触摸屏类型 349
- 20. 1. 1 电阻式 349
- 20.1.2 电容式 349
- 20.1.3红外和光学成像350
- 20.1.4 奇特的:色散信号和表面声波 350
- 20.2 物理入门 350
- 20. 2. 1 电阻式触摸屏 350
- 20. 2. 2 电容式触摸屏 354
- 20.3 示例程序 355
- 20. 4 其他注意事项 356
- 20.4.1触觉反馈 356
- 20. 4. 2 游戏中的触摸屏建模 357
- 20. 4. 3 与鼠标输入的差异 357
- 20. 4. 4 自定义手势 358
- 第21章 加速度计 359
- 21. 1加速度理论 360
- 21. 1. 1加速度计 361
- 21. 1. 2 通用加速度计技术规范 362
- 21. 1. 3 数据裁剪 363
- 21. 2感应方向364
- 21. 3 感应倾斜 365
- 21. 3. 1 用倾斜来控制一个动画精灵 365
- 21. 3. 2两个自由度 366
- 第22章 从这里到那里的游戏 372
- 22. 1 基于地理的游戏 372
- 22. 1. 1 地理藏宝和反向地理藏宝 372
- 22. 1. 2 混合现实 373
- 22. 1. 3 街头游戏 373
- 22. 2 现在什么时候了? 373
- 22. 3 地点、地点、地点 377
- 22.3.1距离377
- 22. 3. 2 大圆航向 379
- 22. 3. 3恒向线 380

第23章 压力传感器和称重传感器 383 23.1 在压强之下 383 23. 2 粉碎按钮 385 23.3气压计390 第24章 3D显示 393 24. 1 双目视线 393 24. 2立体感基本概念 395 24. 3显示的类型 399 24.3.1补充色立体 399 24. 3. 2线偏振和圆偏振 400 24. 3. 3液晶等离子 402 24.3.4 裸眼立体效果 403 24. 3. 5高级技术 405 24. 4 编程方面的考虑 406 24. 4. 1 主动立体化 406 24. 4. 2被动立体化 409 第25章 光学追踪 410 25. 1 传感器和SDK 411 25. 1. 1 Kinect 411 25. 1. 2 OpenCV 412 25. 2数值微分 413 第26章 声音 416 26. 1 声音是什么? 416 26. 2 声波的特点和行为 419 26. 2. 1 谐波 420 26. 2. 2叠加 421 26. 2. 3 音速 422 26. 2. 4衰减423 26. 2. 5反射 424

26. 2. 6多普勒效应 425

26. 33D音效 426

26. 3. 1 如何感受到3D音效 426

26.3.2 一个简单的例子 428

附录A 向量运算 431

附录B 附录B 矩阵运算 440

附录C 附录C 四元数运算 448

参考文献 459

• (收起)

游戏开发物理学(第2版) 下载链接1

标签

游戏

编程

| 物理 |
|--|
| 物理学 |
| 经典 |
| 计算机 |
| 自猎链 |
| 源 |
| |
| 评论 |
| 非常有趣的一本书,堪称大学物理实践版,看完第一个想法是,本科学完大学物理怎么不开发一个桌上弹球的应用。。严肃的说,这本书可以帮你简单的回顾大学物理,特别是刚体力学的部分,以及简单的碰撞检测和相应方法。 |
| |
| |
| 工具书 |
| 如果要写自己的物理引擎,那就必读了 |
| |

书评

游戏开发物理学(第2版)_下载链接1_