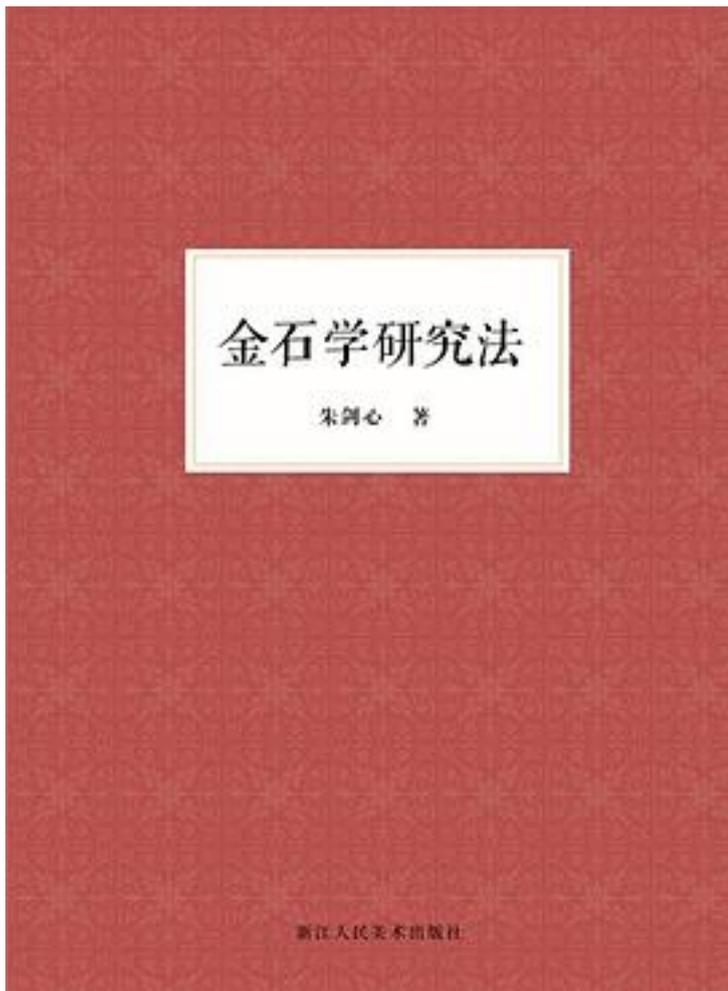


金石学研究法



[金石学研究法_下载链接1](#)

著者:朱剑心

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2015-3

装帧:平装

isbn:9787534043338

作者介绍:

朱劍心(1905—1967),名建新,以字行,浙江海宁人。朱氏幼承庭訓,博覽群書,善詩詞書法,精于篆刻金石之學。1925年,畢業于上海國民大學。1926年,奉公赴日本、朝鮮考察,次年因時局變動提前回國。1928至1935年間,輾轉任教于台州、杭州、衢州等地。1936年,經張元濟引薦,入上海商務印書館任編輯,抗日戰爭爆發後隨館南遷香港,後因香港淪陷返回上海。1944年任教南京中央大學。1945年起,先後執教于上海市敬業中學、上海市民立女中、上海電力專科學校,直至病逝。刊有《金石學》《孫過庭書譜箋證》《晚明小品選注》《樂府詩選注》《黃仲則詩選注》等書。

目錄: 出版說明
我的讀書和寫作(代序)
金石學研究法
論研究金石應具之輔導學識
論金石之訪求
中國金石著錄法
金石文字書迹之欣賞
古物之保存
附
金文略例
說玉
文房四友考
蘭亭真偽辨
蘭亭真偽辨之二
蘭亭序研究的參考資料
• • • • • (收起)

[金石學研究法_下載鏈接1](#)

標籤

金石

金石學

朱劍心

金石學

藝術史論

浙江人民美術出版社

工具書

2015

评论

日寇沦陷区八年留下的文化遗产也许比刚解放的前三十年还多

破句、错字到处都是……

老實說, 看完這書我覺得朱劍心真厲害, 我是書法專業, 好多現在很多人都搞不清的概念, 或是一直持有的錯誤觀念, 他當時就很清楚. 佩服佩服!

原来是一部残书，书稿佚，只从发表过的文章中辑出。可见写文章随时发表的重要性。

[金石学研究法_下载链接1](#)

书评

[金石学研究法_下载链接1](#)