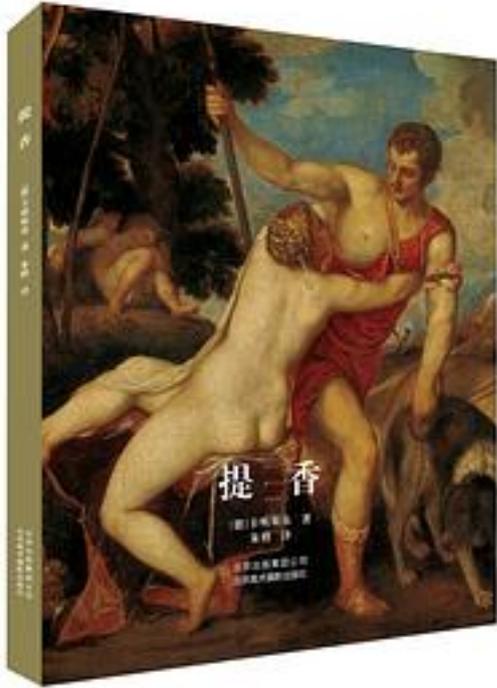


提香



[提香_下载链接1](#)

著者:[德]马里恩·卡明斯基

出版者:北京美术摄影出版社

出版时间:2015-4

装帧:软精装

isbn:9787805017396

一年365天只为您开放的私人艺术博物馆，提香最具收藏价值的艺术作品全集

★ 国内最高性价比的提香作品全集

★ 高深度、多角度地领略艺术大师的旷世杰作

★ 集艺术性、史料性于一身，透过大师作品体会大师曲折的艺术经历及传奇的一生

提香是意大利文艺复兴后期威尼斯画派的代表画家。他将油画的色彩、造型和笔触的运用推进到新的阶段，这种艺术风格标志着威尼斯艺术的成熟，提香也成为威尼斯画派的领袖，对于欧洲后来的绘画影响很大。

这本《提香》从全球近百家博物馆、收藏家及相关机构挖掘整理了提香的几乎全部代表作，包括油画、素描、壁画、习作等，搭配专业的作品赏析，将一幅世界名画从整体到细节条理清晰地展示在读者眼前，同时一位大师的艺术造诣、真实的个性也跃然眼前。

《提香》体例清晰、图文并茂，不仅是一部从艺术评论的角度来看具有专业性的书，更是一本对伟大艺术家的敬礼。翻开《提香》，你不仅将看到关于这位艺术巨人令世人惊叹的作品，还将透过一系列深入而详尽的文字，走进这位伟大的艺术家传奇的一生。

作者介绍:

马里恩·卡明斯基，德国美术史学家，曾在柏林和埃朗根研究美术历史、戏剧历史。研究方面主要集中在15、16世纪的文艺复兴艺术以及威尼斯艺术。出版过多部关于美术及建筑的著作。

目录: 早年生涯：来自皮耶韦-迪卡多尔的提香·韦切利奥——贝里尼——乔尔乔内

深入阅读：芳达科大厦

初步成功：首件创作委托——自己的画室——威尼斯共和国画师

威尼斯的创作委托以及为北意大利王室绘制的作品——提香给威尼斯艺术带来了巨大变革

身处威尼斯共和国与神圣罗马帝国之间的提香——作为叙事元素的风景

深入阅读：提香位于大比利的宅邸

神圣罗马帝国皇帝与梵蒂冈教皇：“样式主义的危机”——提香的罗马之旅

深入阅读：教皇保罗三世和他的孙子——提香为这位教皇绘制的肖像画

提香的晚年创作——色彩的动力学

艺术家年表

术语表

参考文献

• • • • • [\(收起\)](#)

[提香_下载链接1](#)

标签

艺术

艺术史

◆作品集・設定集

艺术大师

文艺复兴

艺术家系列

艺术家

画册

评论

色彩大师（这本“图X”旁边有括号注解

配图与讲解很棒

没有喜欢的画，随便翻翻…

文字晦涩。

啧啧啧，给自己培养艺术品位，接下来该看名人自传，然后是哲学书？

宫廷画师 肖像画都差不多 除了维纳斯好像很少画女人

上海福州路那家卖书论斤卖的书店买的，两本58（相当于零售价对折）。以前只知道提香是”威尼斯派-重视色彩派“的宗师人物，在各种美术馆也经常看到提香的作品，不过靠这书算是明白了他是怎样走向这个道路的。感觉后期的作品根本就是印象派的发展方向嘛，果然艺术的玩法就是前人把正常的路走绝了，后人就只好想更极端更野的新路子了。此书的“深入阅读”小栏目比卡拉瓦乔那本做得好。不过个别图片是教堂壁画的普通照片，效果一般。不过那些教堂壁画不容易拍到也是可以理解的。今天一口气又买了同系列的另外四本，春节慢慢看

日常复习美术史，下次想看乔尔乔内

印刷挺好的，而且配有深度阅读，普及了一些其他知识

是一个系列中的一本，买了提香和卡拉瓦乔的，书中有很多配图，讲的比较细致

浅尝

还不错的一本书

[提香_下载链接1](#)

书评

[提香_下载链接1](#)