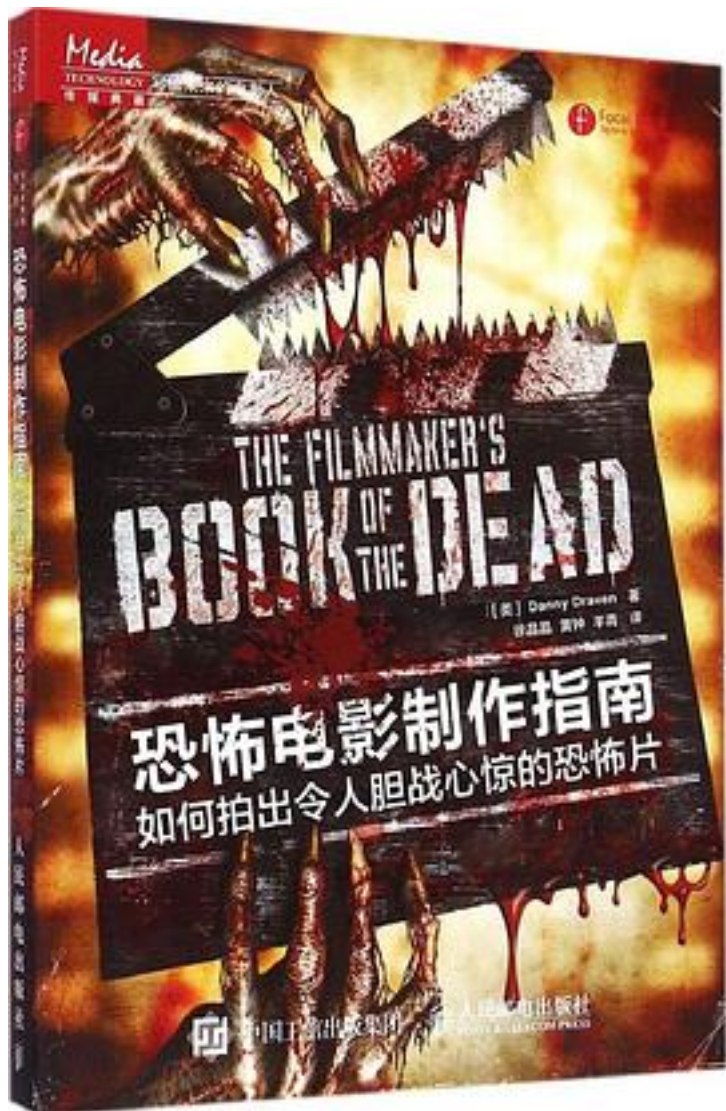


恐怖电影制作指南



[恐怖电影制作指南_下载链接1](#)

著者:[美]丹尼·德瑞文 (Danny Draven)

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-5

装帧:平装

isbn:9787115383983

作者介绍:

目录: 第一部分 恐怖类型片／ 1

第1章 怪物／ 2

第二部分 前期制作阶段／ 23

第2章 开工／ 24

第3章 挑选演员／ 49

第4章 剧组／ 66

第5章 前期筹备提示和策略／ 78

第三部分 拍摄阶段／ 89

第6章 制片／ 90

第7章 导演／ 104

第8章 摄影／ 118

第9章 实战故事与建议／ 125

第四部分 后期制作阶段／ 137

第10章 剪辑／ 138

第11章 音响／ 149

第12章 音乐／ 158

第13章 计算机生成影像／ 171

第14章 后期制作陷阱／ 179

第五部分 发行与市场营销／ 189

第15章 发行／ 190

第16章 交付要求／ 215

第17章 恐怖电影节／ 226

第18章 自我宣传和市场营销／ 236

第19章 恐怖片的未来／ 246

译者简介／ 251

译者后记／ 252

．．．．． (收起)

[恐怖电影制作指南_下载链接1](#)

标签

电影

恐怖片

工具书

导演

电影类型

科普时论

电影工具书

电影书

评论

其实觉得里面的一些导演等制作者采访对话更有意思。

#恐怖片# 为了让它更吓人，我得让它像个人。

内容一般，但是胜在访谈出彩。

不好。

好萌的书

曾经也是一枚恐怖片爱好者 恐怖电影和其他电影制作流程基本相同
看这本书的目的也是为了了解一下电影知识。在各种类型的恐怖片原型里，最让我脊背发凉的毛骨悚然的不是鬼魂 吸血鬼 人兽怪物，而是真正的人，这样的恐怖片能让人看到更多的人性的可能，原来人还可以这样？

[恐怖电影制作指南_下载链接1](#)

书评

.....

[恐怖电影制作指南 下载链接1](#)