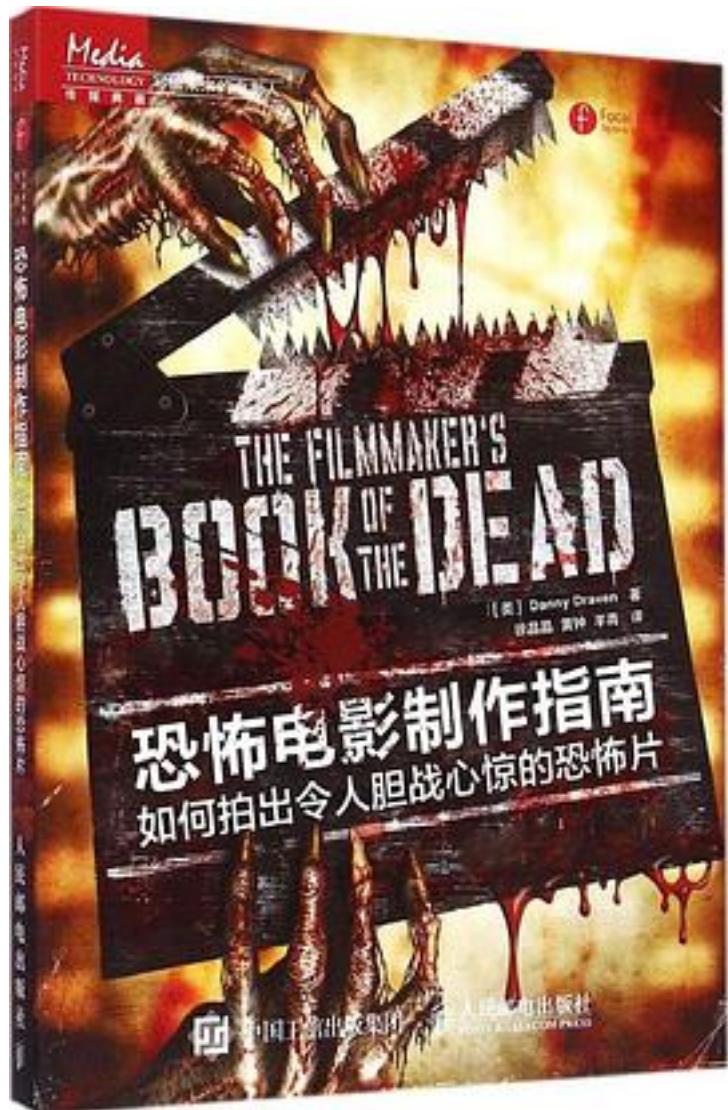


恐怖电影制作指南



[恐怖电影制作指南_下载链接1](#)

著者:[美]丹尼·德瑞文 (Danny Draven)

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-5

装帧:平装

isbn:9787115383983

作者介绍:

目录: 第一部分 恐怖类型片	/ 1
第1章 怪物	/ 2
第二部分 前期制作阶段	/ 23
第2章 开工	/ 24
第3章 挑选演员	/ 49
第4章 剧组	/ 66
第5章 前期筹备提示和策略	/ 78
第三部分 拍摄阶段	/ 89
第6章 制片	/ 90
第7章 导演	/ 104
第8章 摄影	/ 118
第9章 实战故事与建议	/ 125
第四部分 后期制作阶段	/ 137
第10章 剪辑	/ 138
第11章 音响	/ 149
第12章 音乐	/ 158
第13章 计算机生成影像	/ 171
第14章 后期制作陷阱	/ 179
第五部分 发行与市场营销	/ 189
第15章 发行	/ 190
第16章 交付要求	/ 215
第17章 恐怖电影节	/ 226
第18章 自我宣传和市场营销	/ 236
第19章 恐怖片的未来	/ 246
译者简介	/ 251
译者后记	/ 252
· · · · · (收起)	

[恐怖电影制作指南_下载链接1](#)

标签

电影

恐怖片

工具书

导演

电影类型

科普时论

电影工具书

电影书

评论

其实觉得里面的一些导演等制作者采访对话更有意思。

#恐怖片# 为了让它更吓人，我得让它像个人。

内容一般，但是胜在访谈出彩。

不好。

好萌的书

曾经也是一枚恐怖片爱好者 恐怖电影和其他电影制作流程基本相同
看这本书的目的也是为了了解一下电影知识。在各种类型的恐怖片原型里，最让我脊背发凉的毛骨悚然的不是鬼魂 吸血鬼 人兽
怪物，而是真正的人，这样的恐怖片能让人看到更多的人性的可能，原来人还可以这样？

[恐怖电影制作指南 下载链接1](#)

书评

[恐怖电影制作指南 下载链接1](#)