

如诗一般



[如诗一般_下载链接1](#)

著者:方文山

出版者:作家出版社

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787506377973

方文山的新诗集《如诗一般》睽违9年再度来袭。

《如诗一般》是方文山独特的韵脚诗，他“称之为韵脚诗、歌词诗、戏剧诗”。那么《

如诗一般》诗集书名的由来，方文山给出的答案是“如果风景秀丽，我们给予的最大赞誉便是说它‘如诗一般’。诗，就是如此‘很特别的存在’于我们的生活之中。”

《如诗一般》，共收录了方文山100首诗歌。诗歌涉及的题材非常广泛。《老乔治与乔治二世》，披头士、乔治二世、老汤姆这三个人物营造出历史沧桑的画面感。方文山的诗中还刻意的营造出一种虚幻的意境，《核爆前》人类、精灵、魔界三界之间的背叛与乞求，魔界子民在产卵，雪狼和毒蛇在交配，这是多么让人绝望而可怖的景象。《半岛铁盒》写的是香港情调，从清晨到华灯初上的种种写实的场景，到发生在铜锣湾、兰桂坊、庙街、荷里活道的香港故事。方文山的诗中还有大量的对现代社会年轻人情感的描摹。《离婚协议书》坚持用手写的带着牵挂的协议，是多么细腻的描写，你能从诗中感到骨子里的伤感。而在《恋爱》中，谈恋爱的男女之间撒小谎、闹脾气、吵架统统化为雪地牛奶、长春藤、悬崖那些让你充满想象的意象。方文山的诗风格多样，意象丰富，使古典与历史、怀旧和真挚相融合。“流星”“三角习题”“橘色”“默片”皆可以入诗。他的诗有着精致的文字，绚丽的词汇，绮丽的画面感，文字的韵脚美！

作者介绍:

方文山，华语乐坛著名词人。他是一个文字工作者，A型水瓶座，花莲出生，成长于桃园，目前定居台北。他是华语乐坛“音乐文学”的创作才子，更是各种音乐奖项的常客。他独树一帜的文字，促发了音乐创作另类革命，歌词在他笔下，不再是单纯的流行文化，更是一种文学现象。另外，其从职业背景歌词韵脚中所衍生出的“素颜韵脚诗”，则无疑是一股辨识度极高的新诗流派！他著名词作有《娘子》《东风破》《发如雪》《青花瓷》《烟花易冷》等。方文山已出版多种畅销图书，如《关于方文山的素颜韵脚诗》《青花瓷：隐藏在釉色里的文字秘密》《中国风》《亲爱的，我们活在最好的年代》等。方文山已经在流行乐坛拼搏了十五年，写过将近300首歌词，并且他还是个多元的人，既是诗人，又是电影导演、作家、作词人，还是出版社的发行人。

目录:

[如诗一般 下载链接1](#)

标签

方文山

诗

诗歌

素颜韵脚诗

歌与词

台湾

中国文学

音乐

评论

歌词就是歌词 愣充大尾巴狼不好

如果十几岁的时候读这本韵脚诗，估计能写出更腻的文字//文山大师是把没用上的歌词都收录了吧

新年第一书！诗的质量较上一本有下降，也有几篇在重复录入。装帧设计很好

发现相比于诗，歌词还是差了一截，既然作者把诗和歌分得那么开。他的歌词创作，还是沾染了太多时代特征。歌词可以断句、分行一些文字，就成了一首歌，但诗不是这样的。

嗯 的确 “一般”

方文山的，素颜韵脚诗。像是没找到合适曲子的歌词。

确实是如诗一般。

诗和歌词还是有隔阂的

果然如屎一般。封面刚好有个，吃完请洗手，妙。

确实还不算是诗，当然，我觉得现在的很多新诗也算不上诗

初中时代后悔买的书排行榜第三名，伤了那个贫穷杰迷的心。意象的叠加重复到不忍再看。

素颜韵脚诗

歌词的边角料，方文山歌词以外的小把戏。《关于方文山的素颜韵脚诗2》

除了选题更小众外，和他的歌词不会有太多差别。找找文字的节奏感，也蛮好的。

看的时候是读出来的，读得可以很快，有一些很甜

2018.5.8 晴
方老师真是个小机灵鬼，小情小意小确幸，整得精致而舒坦，但看第二遍，就没那么甜了。

炒冷饭，，现在读起他的诗真的觉得有些失望。蹩脚的韵脚游戏。

方文山老师还是适合安安静静的写歌词，他所谓的素颜韵脚诗还是离不开歌词的影子，每一首都好似歌词，其中有几首跟给杰伦的作词简直一摸一样，好想大声唱出来。

很快审美疲劳，阅后即忘。

如屎一般以及从此冯唐不再是垫底。

[如诗一般_下载链接1](#)

书评

大概是七八年前，方文山出了一本叫《亲爱的，我们活在最好的年代》的书。现在已经买不到这本书了，而我的这句话正是出自这本书。
书刚出来的时候，我买了一本送给我那可爱美丽的表妹，那时候她快到上大学的年纪，世界还很单纯，这本书带着一些暧昧，一些正能量。我估计会喜欢看...

读现代诗不多。
完整的诗集只看过席慕容林徽因徐志摩汪国真的吧，还可以算上木心的。于是印象里的现代诗也就是那种感觉了，中心明确意象巧妙而经典。就算是木心的碎碎念大白话也给人感觉不错，因为你能明确感受到：是个小老头在掏心窝子给你听，没有矫揉造作，不过想的七零八碎...

“用白纸黑字形容花开 这一封冬天等你来拆” “我那些说出去的话 是再也 白不回来”
“我真的害怕来不及累积 爱你之外的舍去”
整本下来，其实能让我想要记下来的也就这三句了。
押韵、押韵、押韵，给我的印象就是这些诗为了押韵而选词，百分之八十的好都是来自于押韵。 能押韵...

关于方文山的素颜韵脚诗 好奇怪的诗集名字诗句却可爱出奇
看一本诗集会了解到一个作者爱用的意象意境 他的诗句有倒着读的另一种故事与结局
有先看标题后看诗词或者倒着顺序的两种解读
我眼中的诗歌或温婉或豪迈都像是诗人自己打了谜语的文字

第一次见有人在自己诗集背后写一篇...

PS:二十多岁的人了，还是会在图书馆一屁股坐在地上看起来，还是喜欢抚琴念诗玩弄文字，我大概永远也长不大了。
最近听陈泓宇，听谢春花，所以对诗词有些敏感，觉得填词是件有意思的事，或许从小就这么认为。
方文山说，诗人写诗是为自己服务，词人写词是为他人服务。所以大多数...

[如诗一般_下载链接1_](#)