

# 禁庭 (上下)



[禁庭 \(上下\) 下载链接1](#)

著者:尤四姐

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787539982113

建安城中有美人，纤白明媚无人及。

是年，天下三分，铖国独大。绥国郭太后力排众议，接回流落民间的女儿，晋封长公主，遣十员大将并金吾百人随行，远赴大铖和亲。

从探子发回的密函上看，铖国皇帝的性情简直称得上莫测。登基三年不立后，也没有宠幸过哪个妃嫔；冷漠、寡言、厌恶别人的触碰，还有着近乎病态的偏执：他生活的地方一切要按原样摆放，半分也不许动。

嫁给这样一个人，秾华是抱着视死如归的念头的。

禁庭内相见，他毫无感情地瞥了她一眼。

大婚当夜，他探过手把她挨着自己的胳膊拨开。拨完了，手指在被面上反复擦了两下。

.....

一座禁庭，困住两个人。

当爱？当防？

算得尽机关，算不尽命盘。

作者介绍：

尤四姐，现居上海，晋江原创网签约作者。80后狮子女，偶尔激进，更多时候恋家、散漫、懒惰。爱花爱草爱古言，向往无组织无纪律的生活。

已出版：《红尘四合》《锁金瓯》《宫略》。

微博：O尤四姐O

目录: 第一章

我能依靠的，只有先生一人了。

第二章

事成，生死由她；事败，仍旧生死由她。

第三章

今授金册凤印，载在典谟，母仪天下。

第四章

我翻山越岭入蛮荒，心在南朝，身在北番。

第五章

他两只眼睛盯着我，我就有种要露馅的感觉。

第六章

我若说 I 爱慕皇后，皇后信不信？

第七章

他没有伸援手，她甚至看到他唇角讥诮的笑。

第八章

她简直是一副杀身成仁的神情，踮起脚尖，以迅雷不及掩耳之势啄在他右边脸颊上。他呆住了，诧异地看着她。

第九章

她是敷衍他，他却当真了。

第十章

禁中娘子哪个不是美人胚子，为何偏为她失魂落魄？

第十一章

心里装着一个人才会烦恼，否则风过无痕，有什么可恼的？

第十二章

绕了这么大的圈子，原来真的只为和他相遇。

第十三章

我和他，最后只能活一个，成则为王，败则死无葬身之地。

第十四章

我没有生气，只是有点难过。

第十五章

忍得锥心之痛，忍不得相思，是我失策了。

第十六章

你懂爱，懂得又有什么用，她爱的不是你，你这片心空扔进了沟渠里，不值钱。

第十七章

哪怕你不对我归心，哪怕你算计我……

第十八章

兜兜转转一大圈，最后依旧无力回天。

第十九章

有手腕者得天下，自古就是这样，要怨就怨命。

第二十章

真正爱你的人你视而不见，不爱你的，你却对她掏心挖肺。

第二十一章

今上骑高头大马，身上披黑狐氅衣，那狐毛出锋罩住半张脸，只看见深邃的一双眼。

第二十二章

你我的缘分只有那么一点点，消耗完了就应该分开。

第二十三章

在红尘里打滚太累了，要是可以，我情愿从来没有遇见过她。

第二十四章

我哪里都不去，因为我的郎君在这里。

第二十五章

只要他以诚待我，我便肝脑涂地回报他。

第二十六章

把我的人还给我，现在！马上！

第二十七章

相处日深，爱之愈甚。

第二十八章

如果没有刻骨铭心，就白来世上一遭。

第二十九章

其雨淫淫，言愁且思也；河大水深，不得往来也；日出当心，心有死志也。

第三十章

我是温文尔雅且有书卷气的皇后。

终章

我要像花儿一样，永远簪在官家的通天冠上。

独家番外

· · · · · (收起)

[禁庭（上下）](#) [下载链接1](#)

标签

尤四姐

古言

言情

小说

禁庭

架空

宫廷

古代

评论

奇葩文，前三万字都在做景物啊人的描写，楠竹到很后面才出来，搞笑的是，女主为了帮初恋男友报仇去刺杀敌国皇帝，结果敌国皇帝甜言蜜语一下，女主就帮着他把没死的初恋给杀死了，还把师父给杀死了，顺便再灭了自己的国家。。。这三观！！！！！！！！！！！！

---

作者的男主如果身份上没有区别，放在一堆让人认不出谁是谁。看了她四本书，聋子王爷，自闭症皇帝，千年老妖国师，伪厂花。人物只能靠这些特点辨别。这本书中冒名通信的梗也很老，但这本又甜又虐的我很吃。

---

太可怕了，这样的文笔也叫好，看得我尴尬死了。古文就不要混入一下现代语气好么？！和亲公主一时高冷一时傻白甜的设定让此文略显奇葩

---

看到下毒没下毒那段，果断弃了...格局太小，眼界太窄，任是姣好的文笔也没拯救半分

，没见过每天只需要谈情说爱的帝王，没见过如此这般纠结的皇后。跑去看了下文介绍，果然小家子的狗血撒满一地，庆幸啊庆幸，所以该作者的书我还是别看了吧。

别国帝王VS和亲公主，架空宋朝。女主嫁给男主只为青梅竹马复仇，未料男主早已情根深种，最终两人相爱。整篇文互虐程度不轻，男主宠女主到这种地步也是不容易。爱情面临的考验就是家国两全，幸好结局还算满意。尤四姐的文笔真是好，尤其体现在女主的娇嗔上，极具风情。

没有《浮图塔》写的好，剧情各种狗血，特别是到最后就是各种做。

女主圣女婊

比起伪宋风我还是喜欢架空清的系列，但仍是好文一篇。女主身怀仇恨嫁入敌国，因身分尴尬而被逼展开各种斗争，主角的智商奠定作品的走向，比起以前的作品来说，这文不算虐，至于主角，套男主的话来说女主就是个半傻姑娘，所以输的血本无归，可幸再虐作者也爱HE

虽然狗血吧，尤四姐偏就能写得自然且煽情。文笔强大到一定程度，甚至可以弥补笔力不足。

恩这本也是小家子气

尤四姐的文笔和起名字的功力都很好，但是确实不太有辨识度，好看是好看的，看完就忘了。郭太后居然是个好妈妈，写得最好的算是先生了，有变态有取舍，不过感觉一个闻名天下的风流才子隐姓埋名做卧底是不是有点怪。太子果然没死一猜就中，不过感觉太子前后性格有点不一致。男女主没什么好说的，男主确实言情部分太多，女主也爱的很轻易。前面文顺，后面开始为虐而虐，杀奶妈那段其实没有必要的。

不好看。真的只有这三个字，居然还是朋友力荐的，其实在她推荐这个之前我看了此作者的另一本锁金瓯已经失望了，文笔是好的，就是故事风格太多变，原来好好的都会面

目可憎。人物已经不行，情节也漏洞百出，文笔已经不能再撑起整本书了。

唯一缺点是，后面有些为虐而虐

商人之女李穠华在父亲死后三年突然被告知她的娘还活着而且是妥国的皇后。李氏被接入宫没有几日就被派去铖国和亲。李氏心里的念头是要为她青梅竹马的铖国太子云观报仇，太子回国未久就被当今皇帝重元害死。她家的西席教师崔竹筵爱慕她，随之入铖国。没想到的是高贵孤单的重元心中早有穠华，曾经借云观之名和她互诉衷肠。而后又百般呵护，在宫廷的尔虞我诈勾心斗角中穠华慢慢体会到了重元的爱，并且慢慢放下了元观，帝后一心，爱意浓浓。重元要一统三国分立的状态，攻下妥国，围攻建安，找回被崔竹筵劫持的穠华。铁腕皇帝逃不掉爱情魔力，力排众议，重立穠华为后，再得皇子，从此幸福美满。

12月初。四星。尤四姐的第二本书。尤四姐文字功底还是很扎实的，就算很多人说辞藻雕砌或者伪宋风，但我觉得这种古色古香的韵味儿读起来让人很舒服。尤四姐的败笔大概在与，所有男主角都差不多一个样，所有女主也一个样，简单来说就是面瘫冷峻情圣初恋遇到自以为精怪的傻大姐。索性作者写的甜的不行，读着读着竟会有初中高中时候甜到心里想要恋爱，不自觉嘴角上扬的时候，然后忍着困意读到很晚（真是奇了！），作者格局不大，写来写去不过是些相似的桥段，而且越到后来越虐，看了就不舒爽了。所以尤四姐的两本书都是只读了上半部。但就上半部来说，还是很好看的。

应该是尤四姐的早期作品 男主一般都身患隐疾 女主大多不通人事天真浪漫 不过不影响阅读体验。这次男主是自闭症患者 男二崔老师不错 偏执 可惜之前着墨太少 天生不足 否则是良配。

文笔尚可，就是故事太过一波三折，身边人一个接一个的离去，最后只二人圆满

到后来还是有点牵强

感觉像早期作品，太拖沓，某些情节很生涩，脑洞大开的梗，比《半城繁华》差远了。

-----  
飞机读物，蛮好看啊哈哈又回归小言了

[禁庭 \(上下\) 下载链接1](#)

## 书评

我是不屑于古言的，因为当下太多雷人的剧情层出不穷，想找到诚意之作实在太难，寄  
托于希望总不免于竹篮打水一场空。而四姐的文是我今夏最大的惊喜。  
初识四姐大名，是在微博的转发送书上，我未曾多想，只是随大流转发。若真有什么印  
象，那便是四姐古色古香的笔名与书的题目禁...

-----  
RT！  
我承认刚开始被文笔惊艳到，然后对故事情节、对男女主人设、对三观设定凌乱了。  
——强迫症患者还愣是看完了《红尘四合》和《锁金瓯》，至于《禁庭》，呵呵后终于  
果断止损。  
实在搞不懂，为什么所有的女主刚开始冰雪聪明水晶玻璃心一到后半段就开始变弱智？  
更不明白为什...

好像是假期无聊加入书架的，当时看评论觉得这本书应该是很不错的，于是挑了一个周  
末小熬了个夜看完了。说实话觉得这本书还是作为一本简单的言情小说来看比较对头，  
小说的文笔还是很不错的，只是故事的情节和结构显得并不是十分大气。  
不过还是喜欢这样的故事的，有情人虽历经磨...

-----  
开始的时候不习惯作者的用笔，觉得有点装，咬字何必这么刻意呢，到过了不多久，用  
字又渐渐白话起来，这才觉得不那么别扭了。说实话女主的人设前后相差太多，觉得可  
能是作者写着写着忘了吧不过很喜欢率真又很傻的秾华，更喜欢情深不变，对秾华百  
般屈从的殷重元。两人间的一...

-----  
禁庭 相处日久  
爱之愈甚。虽是一座深宫，却无关乎宫斗，有的只是情深似海的执念，女主抱着自以为

的仇恨接近男主，却沦陷于男主的包容与深情中。两人伤痕累累，却始终坚持了最初的那份爱。非常佩服尤四姐的文笔，不但写得好，而且量也好，现在这样的作者实在是太少了。支持支持...

---

[禁庭（上下）](#) [下载链接1](#)