

江戸川乱歩傑作集(1) 孤島の鬼



[江戸川乱歩傑作集\(1\) 孤島の鬼 下载链接1](#)

著者:江戸川乱歩

出版者:リブレ出版

出版时间:2015-7-10

装帧:单行本

isbn:9784799726280

没後50年!江戸川乱歩×Guilt | Pleasure+咎井淳

江戸川乱歩傑作集全3巻四六判。

第1巻の収録

孤島の鬼

作者介绍:

江戸川乱歩 Edogawa Ranpo

江戸川乱歩（1894—1965），原名平井太郎，生于日本三重县名张町。一九二三年在《新青年》上发表备受好评的处女作《两分铜币》，从此开展推理小说创作。江戸川乱歩掌握了推理小说的本质，通晓推理小说是一种从逻辑上解开谜团的文字，是日本推理小说界当之无愧的开拓者，是日本本格派推理小说的创始人。江戸川乱歩可以说是个多产的作家，除了大量的推理小说之外，他还撰写了为数不少的推理研究评论文章。

目录:

[江戸川乱歩傑作集\(1\) 孤島の鬼 下载链接1](#)

标签

江戸川乱歩

推理小说

江戸川乱歩

推理

已入手

ミステリー小説

评论

由于您乱步先生的自恋不客观气质，所以咎井淳的插画意外地不违和……总之就是一部很自恋的作品，嗯，很自恋。

其實伏線是ホモ悲戀...畸形家族中飽受虐待,遇到男主後癡情不渝,又寵又護,道雄身上扭曲的異色美的魅力遠遠超越其它角色.殺人的鬼固然可怕,但自恃貌美,利己主義,讓周圍人紛紛陷入不幸的主角已經是惡魔以上了?全書最神的是地下迷宮中,對掙扎求生的二人的關係描寫『這個黑暗的世界中,沒有虛飾,沒有法律,沒有廉恥,我們是世間僅有的兩個嬰兒,你和我就是全人類...』在生機和絕望,狂熱和常理間搖擺令人窒息.道雄最終摘下罪人的荊冠,也喪失了活著的意義...果然在那個時代同性=病態...註定是悲情角色;;

被江戸川乱步+咎井淳的组合所吸引，可惜除了表纸，里面没有插画…前半部分推理，后半部分冒险，很精彩。然而最后的大团圆结局却只是于男主而言的团圆，諸戸实在可怜，全书唯一智商担当，对男主痴情一片，最终却人财两空，弥留之际仍对男主念念不忘，抱着他的来信不停呼唤他的名字……

[江戸川乱步傑作集\(1\) 孤島の鬼_下载链接1](#)

书评

额呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵……

这样说其实不公平啦，因为本作当中的深井冰尽管多，但是活动范围比较集中，会给人造成“大部分角色是正常的”的假象。不过这是乱步的作品，觉得光怪陆离不可思议也是正常的事情。比起《阴兽》和《人间椅子》，本作在黑暗和猎奇（艳俗）方面一…

之前一直觉得横沟正史是日式推理中的好莱坞，各种光怪陆离的元素，还带着早期的独有风味，现在发现原来江戸川乱步一早已经奠定了这种基础。比如这本孤岛之鬼就是五光十色的杂陈啊。同性恋、异性恋、密室杀人、叙述性诡计（如果这也算叙述性诡计一种…

读到褚户道雄的阿爸的反社会的行为时，恶心到不行。为了报复正常人，将两个正常的婴儿缝在一起，让他们长大。阿爸制造一个又一个的残疾人的行为，让人觉得很变态，但我们生存的社会，也在不停地制造双头人，只是这种行为是合理合法的。我的身边，

有很多这样的案例，这是一个用...

这本书据说是乱步原创性强，个人风格浓厚，评价又较高的代表作。属于变格、长篇、非系列作。比之前看的明智系列几本本格长篇好很多，但却略逊于人间椅子、阴兽这些非系列短篇故事。首先，它进一步验证了我之前对乱步作品的结论：变格强于本格，短篇强于长篇，非系列作强于系列...

将近一个世纪过去了，人们见过的丑恶已经太多了，反正至少在我看来，当年江户川乱步渲染得极端恐怖的“人间地狱”“恶魔窠臼”显得不过尔尔。不说科幻电影里动辄就说毁灭全人类，但是现实中人们耳闻和亲历的莆田系啊、邪教啊、极端组织啊、核危机啊，以及更多，哪个不比这个小...

《孤岛之鬼》在下印象里就看过珠海版、新星版和这个陕师大版，至于哪个更好一点嘛倒还真是看不出来，不过此译本包括了《孤岛之鬼》和《巴诺拉马岛奇谈》两篇作品，所以性价比比新星版高一点？不过虽说是精装版，感觉内文纸质也好不到哪里去，未免太过无趣。《孤岛之鬼》：“我...

之前都是看乱步奖的作品，第一次看乱步本人写的书。带入感很强，感觉就在旁边旁观整个故事，光怪陆离又符合情理。纠葛的感情，说是推理感觉更像个悲伤的爱情故事。同性恋，异性恋，密室杀人。一夜白了头，获救后一周就死去的结局（没有剧透）。还有就是，这么早就有这么...

先读东野圭吾，再返回来去读江户川乱步，就仿佛看过了《阿凡达》，在回过头去看最初的《星球大战》一样。故事的构想都不缺乏亮点，剧情的复杂程度也都不相上下，但是给人的观感（读感）上还是能明显感觉到时代的进步。电影因为技术的原因容易理解，但是推理小说也是...

实在不知道写什么标题了《==
我们学校布置了书籍插画作业，作为一个日怂，脑海中第一反应就是想画一个昭和时期的美青年，于是在各种纠结之下，最后选择了这本书。
原因就是昭和+美青年X2+猎奇。
之前读过乱步的《阴兽》跟《人间椅子》，非常的喜欢乱步的短篇故事，也不能说是...

我觉得这个男主和伊藤诚差不多渣 男主：我并不觉得同时想着阿秀和初代有错
诚哥：我同时爱世界和言叶有什么错吗 男主：我不爱男二但是我可以和他保持暧昧
诚哥：我不爱加藤但是我可以和她保持暧昧（开玩笑的）——
因为第一次看的时候读的是法语版而这版的封面是这个样子的， ...

之前太过惊艳他的短篇，本以为长篇应该会更好些，但这部书有点失望了！还有之前弃掉的中长篇《帕诺拉马岛奇案》，有点不看好他的长篇了……
开篇大概三分之一还是很好，吊足胃口，但也能察觉出有些地方的拖拉，凶手太早揭示，至于家族的背景也很容易猜到，所以到后面的部分就觉...

[江戸川乱歩傑作集\(1\) 孤島の鬼_下载链接1](#)