

# BLカルチャー論



[BLカルチャー論 下载链接1](#)

著者:西村 マリ

出版者:青弓社

出版时间:2015-7-25

装帧:单行本

isbn:9784787292278

女性のオタクカルチャーで輝き続けるボーイズラブ=BL。性描写がある男性同士のラブストーリーになぜ女性はハマるのか。食わず嫌いの読者には立ち入りにくく見えるBLの魅力を、余すところなく紹介する。

BLの前史から発生、そして現在までの歴史から「攻め×受け」といった基本用語、「年下攻め、乙女攻め、男前受け、オヤジ受け」などのカテゴリー、物語の王道と派生したパターン、性描写の多様性、小説・アニメ・ゲームへの展開、読者によるセックシーンの読み方までをコンパクトに解説して、BLという迷宮をマッピングする。

商業出版や同人誌文化で巨大な市場を作り上げ、読者と作者の境界線を溶解させて多くの人々を魅了するBLの全貌を、ヘビーなBLファンだけではなく、BLを知らない読者に向けて丁寧にまとめたサブカル評論。

作者紹介:

西村 マリ

オタクカルチャー研究。著書に『アニパロとヤオイ』(太田出版)。

目録: 第1章 BL前史——BLの源流

1 二四年組・少年愛マンガ

2 第一回コミックマーケット開催——ホモパロ同人誌のはじまり

3 「JUNE」登場

4 少年愛マンガの連載終了

5 八五年、キャプテン翼 アニパロブレイク

6 商業出版への道

第2章 BLの誕生と展開

1 BLはいつ始まったか?

2 BLジャンルの成立

3 BL誕生の周辺

4 「JUNE」概論

5 BL爆発

6 BLマンガ進化系

コラム 深層心理を抽出する二次創作とシミュレーションを繰り広げるBL

第3章 BLの王道

1 王道とはなにか? ——BLの王道とハーレクイン

2 明るい王道——花嫁への道

3 王道ダークバージョンはどこへいく——アラブとヤクザ

4 王道の総決算——シンデレラは職業人

5 アラブもの

6 花嫁もの

7 まとめ

コラム BLの進化を促進した装置

第4章 BLカテゴリー大図鑑

1 男性サイドの萌え要素とBLのカテゴリー

2 王道内カテゴリー

3 カテゴリーの体系——逆転・逸脱によるカテゴリー: 合言葉は下克上

第5章 攻めと受けの攻防——男らしさとは何か?

1 誘い受け・襲い受け——攻めが能動的で受けが受動的とはかぎらない

2 攻め×攻め——リバーシブルへの道

3 男と男の勝負? ——『春抱き』の衝撃

4 3P小説の場合——複数攻め

5 全方位タイプ

第6章 BLとメディアの広がり

1 BLCD——BLサウンドドラマ

2 BLアニメ

3 BLゲームがもたらしたもの

コラム とりかえはや——ラノベとBL

第7章 最終ステージ——BL的エロの研究

1 再発見、男性ヌード

2 女はポルノを読む——新ジャンルエロ口口マ

3 再発見、性的に露骨なアート

4 BLのエロキュン——降臨するエロの神様

5 攻め・受けどちらに同化する? ——BLのセックスシーンはどう読まれているのか

6 BL的エロの不思議——BLはどこへいくのか

• • • • • (收起)

[BLカルチャー論 下载链接1](#)

## 标签

『又腐又基』

yoco

西村マリ

日本文化

亚文化

801

## 评论

[BLカルチャー論 下载链接1](#)

书评

---

[BLカルチャー論 下载链接1](#)