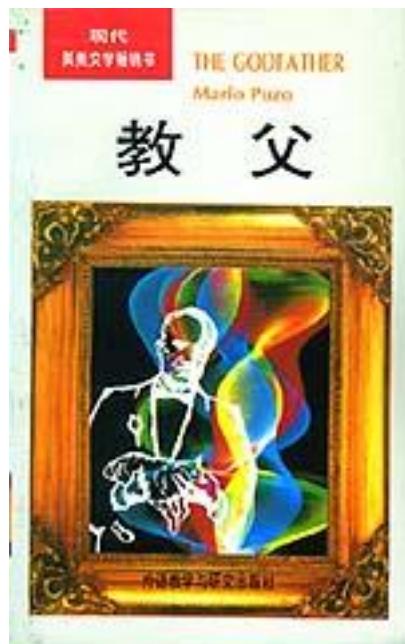


# 教父



[教父\\_下载链接1](#)

著者:馬里奧·普佐

出版者:新雨

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9789862271773

社會，存在著另外一種秩序

這是一則關於罪惡的故事，也是一部關於資本主義的移民史詩

只要願意展現你的友誼，誠摯地尊稱他一聲「教父」

他便會將你的苦惱放在心上，即使無法報答也不要緊

而這也代表了來日，他有權隨時找你做點什麼小事，來抵償這筆債

搬上螢幕前長據排行榜67週，銷售九百萬冊；至今全球累計破兩千多萬冊

一本令你無法拒絕的原著小說，全新中文譯本問世

更多電影中未出現的經典話語，螢幕上看不到的細膩連結

本書特色

- 中文版絕版多年，現以全新譯稿詮釋，閱讀無隔閡。
- 由知名設計師王志弘操刀，賦予經典新風貌。
- 特邀插畫家，重現電影經典場景，使文字與影像結合。
- 附錄專文介紹《教父》小說及電影創作背後故事。

1946年的一天晚上，隨著兩名柯里昂家族的手下在格林威治村一家義大利小餐館平靜地吃晚餐時慘遭殺害，紐約地下世界五大家族的戰爭爆發了。

西西里長久以來根深蒂固的黑幫歷史，令這片土地上的人抑或滿懷希望抑或出於無奈逃亡奔向夢幻新天地美國成為「新移民」，然而他們在美國卻依舊遇上蠻橫不講理的「大人物」試圖掌控壓制自己的生活，已經退無可退的維多·柯里昂終於做了幼年在家鄉做不到的事——以自己的力量除掉試圖壓制自己的那個人。但令他意想不到的是，他的才能覺醒了，「一個人只能有一種命運」——他這麼說，於是走上那條命運所決定的道路。他鞏固並拓展了自己的帝國，直到二戰結束，土耳其人索洛佐破壞了和平，將他的世界捲入戰火之中，最後讓他躺在醫院的病床上。

就在此時，他最年幼的兒子，一向堅決與家族事業分道揚鑣的麥可·柯里昂為了拯救父親，拯救整個家族，展現了他從未在人前顯露、那令人敬畏的一面……也決定了柯里昂家族未來的命運。

作者介紹:

作者簡介

馬里奧·普佐 (Mario Puzo, 1920~1999)

一九二〇年十月十五日，馬里奧·普佐出生於紐約市的地獄廚房區，全名 Mario Gianluigi

Puzo。他的父母是來自義大利南部的移民，兩人都是貧窮的文盲。地獄廚房區當時則是紐約曼哈頓島上一個著名的貧民窟，以雜亂落後的居住品質、嚴重的族群衝突與高犯罪率而聞名。在這樣的環境下，普佐對意裔移民的生活以及社會的地下秩序有些切身的觀察，日後他的許多作品也著墨於此。不過普佐本人則說自己從未與真正的幫派分子來往，在寫《教父》時所有關於黑幫的認知都是靠收集資料而來，他只聽聞過一些最末端的組織犯罪活動，一些幫派份子的傳說以及黑道專用的「黑話」。

普佐的父親安東尼奧·普佐 (Antonio

Puzo) 是位鐵道養護工，在普佐十二歲時拋下全家人離家出走，於是他的母親瑪莉亞 (Maria Le Conti

Puzo) 移居布朗克斯區，堅強地獨力撫養七個小孩。普佐非常敬愛自己的母親，他一九六五年的小說《幸運的朝聖者》 (The Fortunate Pilgrim) 中，女主角露西亞·珊妲 (Lucia Santa) 的雛形便來自其母，而這部作品也是日後《教父》的原點。

普佐的母親希望他進入鐵路公司上班，他卻喜歡將時間花在泡圖書館，沉浸於文學。二

戰時普佐投入美國空軍，不過由於視力不佳並未加參與作戰，而是被派往德國負責公關職務。退役後透過美國政府對退役軍人的補助，普佐在社會研究新學院 (New School for Social Research) 聽課，並且與在德國結識的妻子愛蕾卡 (Erika Lina Broske) 結婚，兩人育有三子二女。當時普佐喜歡俄國作家杜斯妥也夫斯基的作品，並開始寫作短篇小說，同時他也為出版社寫五十美元一篇的書評，成為文字工作者。直到一九六九年的《教父》令他一夕成名之前，普佐一邊創作一邊先後在政府機關當文員，以及在出版社從事撰稿人、編輯等工作。

歷時三年的創作，一九六九年《教父》出版，這本小說不僅是描述黑手黨教父維多·柯里昂與其家族的成長和鬥爭的歷史，同時也是一部美國社會的移民史詩，此書讓普佐一舉成名，停留在暢銷排行榜上持續六十七週。在普佐尚未與法蘭西斯·柯波拉 (Francis Ford

Coppola) 合作編寫劇本將《教父》搬上銀幕之前，小說的銷量便已突破九百萬冊。而《教父》及《教父續集》兩部電影成功拿下一九七二及一九七四年兩屆奧斯卡最佳改編劇本獎，也還讓普佐成為好萊塢炙手可熱的編劇家，《超人》、《超人續集》皆由他撰寫劇本。

一九七八年妻子艾蕾卡過世後，普佐便一直與照顧愛蕾卡的護士卡蘿·吉諾 (Carol Gino) 為伴，但並未再婚。持續創作不輟的普佐晚年飽受糖尿病和心臟病之苦，一九九九年七月二日因心臟衰竭在紐約家中去世。《教父》不僅影響後來全世界的黑幫片，也早已成為美國文化的一部分。而在普佐過世後，仍有出版社找來其他作家繼續創作，試圖完成普佐所打造的柯里昂家族版圖……

## 譯者簡介

黃煜文

1974年生，專職譯者

譯有《我們最幸福：北韓人民的真實生活》、《耶路撒冷三千年》、《世界史》(麥克尼爾著)、《文明；決定人類走向的六大殺手級Apps》與《如何改變世界》(霍布斯邦著)等書。

目錄: 第一部

第二部

第三部

第四部

第五部

第六部

第七部

第八部

第九部

附錄

關於馬里奧·普佐與《教父》

馬里奧·普佐作品列表

• • • • • (收起)

[教父 下載链接1](#)

## 标签

外国文学

(港台版)

台版教父新雨文化

港台版-外国文学

教父

小說

W王志弘

@译本

## 评论

男人的圣经～

---

作为给普佐带来最大名声和丰厚财富的一部小说读起来真的很乏味。希望电影能给我不一样的感受

---

[教父](#) [下载链接1](#)

## 书评

巴尔扎克说过，在巨大的财富背后，都隐藏着罪恶。这句话，出现在这部小说——《教父》——的开篇。这位伟大的批判现实主义作家，很难得说出了一句这样绝对的话，也许很多人会毫不犹豫地否定它，但是细细想来，事实又是怎样呢？书中的“教父”——考利昂老头子，从来喜怒不形...

---

在有幸参与《教父》2014版全译本小说的编辑和出版之前，我早已是“教父”的忠实粉丝。自中学时期看过电影《教父》之后，我便被这位说话口齿不清、举止优雅大度的老爷子深深吸引。电影陆陆续续看过十几遍，自信对每一位角色和每一句台词都如数家珍。后来大学里一次英语电影...

---

先声明一下，我看的是英文原著小说，也就是电影教父一所基于的作品，而接下去的教父二和三的剧本是其他作者写的。

看过电影的人会问，迈克既然有kay了，为什么中途会取阿波罗尼娅（Apolonia）？我只能说，小说永远比电影现实，如果你看的是小说，可能会反过来问：“迈克为什么要...

---

首先说明我英语很差，英文版只看了几页，觉得很多地方翻的不对味，从其中一段里抽两个例子试着分析一下，盼大家指正----- It was four in the morning and he was spinning drunken fantasies of murdering his trampy w...

---

就在我打出本文标题的2个小时之前，我按时读完了马里奥·普佐的不朽杰作The Godfather（我答应用窗某君星期一把书借给他）。直到我打开这篇文档3分钟前，我才隐约意识到自己应该起码写点什么，用来记录合上书页那一瞬间涌进我的思想的无数问题与答案。对这样的书，我从不吝...

---

故事开始于20世纪40年代，“教父”唐·维托·科莱昂是许多弱小平民的保护神，深得人们爱戴。

他有三个儿子一个女儿。大儿子桑尼，性格乖张易怒，毛躁的性格成了敌人利用他的致命弱点。二儿子费雷多，胆小懦弱，不过后面对商业经营有一套。小儿子迈克尔，虽然精明能干，却对家族的“...

就象女人的《傲慢与偏见》一样，《教父》是每个男人这辈子最应该读的书，假如你想成为一个男子汉的话。

这本书里有你--一个男人想知道的一切，怎样做领袖，怎样对待家人，怎样对待敌人和朋友，怎样战斗和征服，怎样洞察人性。还有怎样对待女人。这真是一部男人的宝典，你可以随...

看这本书之前对《教父》的印象就是电影中的音乐，童年一大美好回忆。然后运气很好地在一次关于书的赌博中看了这本书（赌注是必须在一个月内看完这本书）。

我实在是太喜欢唐·柯里昂这样的人了！凡事讲道理，很公正，有分寸。最重要的是，大脑沟回深刻，神经网络复杂，足够智...

国庆节，我干了一件无比浪漫无比惬意的事：躺在沙发上捧着本教父看电视里人山人海。断断续续看了三天，经典的段落太多，须细细品味方得其中要领。心里偷乐，教父他老人家要是遇上国庆节，才不会出去凑热闹，我实在不敢想象老头子在高速公路上或是买票时被人插队后给众人开出无...

感觉现在可能社会上真正的男子汉越来越少，却是整天“花枝招展”，费尽心思比“美”，而读完教父，我却是真正切实地感受到，家世的显赫，外表的俊俏，这并不是一个男子汉的评定标准。

只有忍常人所不能忍，做常人所不敢做，担常人所不能担，才能称得上男人，才称得上教父。这...

说起《教父》主角迈克尔的一生，很多人评价是一个由纯良转而走向无边的堕落，进而一步步蜕去人性的外壳的过程。人们似乎总是对老教父津津乐道，说他尽管手段非凡，但依然有温情脉脉的人性，而迈克尔几乎成为凶残，冷血，丧心病狂的代名词。其实，纵观《教父》，迈克尔的命运是...

<http://prepare.blogbus.com/logs/18061269.html>

两周，教父。又完整的重温了《教父》二部曲，并第九次为马龙·白兰度的威严与庄重所折服，第一次读完了马里奥·普佐的原作。教父系列对于我的意义已经远远超越了电影与小说。我相信很多男人都对此深有同感。“是什么让男人们如...

很多人在走完一生的时候总是力图想看看自己的人生有没有遗憾，希望知道自己在人生的每个岔道口是不是都选择了正确的方向，但往往不会有答案。

教父，他之所以能成为教父，是因为他并没有等到迟暮之年才领悟选择对人生是何等重要。“一个人只有一个命运”，这句座右铭使...

-----

主要是一些色情段落，如果翻译出来，估计就会被和谐了，所以还是贴原文吧。  
1, 第一章，桑尼和露西曼奇尼偷情 Now as she ran up the steps toward Sonny a tremendous flash of desire went through her body. On the landing Sonny grabbed her hand and pulled her down t...

-----

1.巨大财富的背后,都隐藏着罪恶-----教父开篇,引用  
2.让朋友低估你的优点，让敌人高估你的缺点。  
3.不要憎恨你的敌人,那会影响你的判断力 (永远不要恨你的敌人  
,因为这会影响你的判断力。) 4.To be close to your friend, but closer to your enemy.  
离你的朋友近些， ...

-----

“不要仇恨你的敌人，因为那会影响你的判断。”  
“金钱就象是枪，而政治就是决定何时开枪。”当然还有：  
“我要去给他提一个他无法拒绝的条件。”

-----

我不知道你是否看过《教父》这部电影，如果没有，我建议你一定要看。不是因为有好莱坞电影教父马龙·白兰度，不是因为这样的题材总是很吸引人，当你进入电影中的场景，当你看着那看是平凡的画面，当你看到一个强大的家族面临危机，那种魄力，那种从容，很容易得会觉得这是经典...

-----

[教父 下载链接1](#)