

摩洛哥馬拉喀什漫步



[摩洛哥馬拉喀什漫步_下载链接1](#)

著者:奧利維耶.希宏迪尼(Olivier Cirendini)

出版者:貓頭鷹出版社

出版時間:2015-7-2

裝幀:平裝

isbn:9789862622537

結伴同行也好，獨自出走更棒，

漫步畫裡字間，發掘截然不同的城市面貌。

「深度繪旅」系列是背包客旅遊聖經LONELY PLANET以豐富完整的資料，由旅遊記者為每座城市規畫出不同主題的漫步路線，搭配豐富的人文歷史敘述，並結合各國際知名插畫家所捕捉每座城市最精彩的風景，帶領讀者漫遊在字裡行間，甚至隨著書中規劃的路線漫步在異國城市中。

《摩洛哥馬拉喀什漫步》

色彩鮮豔的水果攤、精細緻密的伊斯蘭織品、香味撲鼻的香料、清真寺喚拜樓廣播傳出的可蘭經、槌子敲擊銅製品的鏗鏘聲……由新聞工作者希宏迪尼執筆、《東方紀實》作者費宏德茲繪圖的這本指南，所規畫的馬拉喀什漫步路線絕對讓你目眩神迷。

他們將利用八條散步路線，帶你遍遊舊城區的市集，盡覽舉世聞名的德吉瑪廣場，直至庫圖比亞清真寺、馬裘黑科技花園及新城區的筆直大道，除此之外，還要探訪馬拉喀什神秘的一面，有隱密的摩洛哥王朝奢華宮殿、精心設計的浴場，以及因噴泉的淙淙聲而倍感清涼的中庭。若你嫌馬拉喀什這座「紅色城市」過於紛亂嘈雜，本指南作者另外提供兩個額外行程，你可大筆一揮，去攀登馬拉喀什附近的亞特拉斯山麓丘陵，或者前往白色寧靜的索維拉城，坐看夏日風情。

今年剛獲選為Tripadvisor全球最佳旅遊地的馬拉喀什，其充斥的並不僅是台灣人陌生的阿拉伯風情，更是一座充滿殖民歷史興衰的沙漠城市，裡面有著輝煌的帝國遺跡，也有著歷經獨立運動後力求傳統與現代化平衡的步伐，所有傳統的展示又這麼有趣的與現代化觀光客相輝成趣；在你於這個城市遊走，轉過一個又一個熱鬧的市集街角時，你望見這裡鬧哄哄的人群，你會突然看見那些既熟悉又陌生的——每個人在歷史洪流下努力生存的痕跡。

作者介绍:

希宏迪尼 Olivier Cirendini

獨立記者暨攝影師。他常為數種媒體雜誌撰寫旅遊文章，負責長期報導並思索旅遊這種特殊活動的意義。擔任法國聯播網每周六早上旅遊節目的專欄作家期間，他為工作也為樂趣而旅行，足跡遍及挪威北部諾爾蘭郡的荒郊野外到馬達加斯加安德羅伊區的最深處，並從南美洲亞他加馬沙漠到法屬南部領地。他已發表數本法文版「孤獨星球」系列叢書，包括《馬達加斯加》、《留尼旺與模里西斯》、《科西嘉島》、《魁北克》。

繪者簡介

費宏德茲 Jacques Ferrandez

一九五五年出生於阿爾及利亞的阿爾及爾，但成長於尼斯。在尼斯國立高等藝術學院接受六年養成教育並與同人誌協作的經驗，使他有機會認識電影編劇魯道夫。他們合作的第一篇短篇故事在一九七八年發表於《待續》雜誌。這篇故事給了他靈感，繼而創作出畫冊《狼的時刻》。接著他開始與卡斯特曼出版社合作並出版《內地》。完成描繪阿爾及利亞殖民時期的《東方紀實》系列第一輯共五冊之後，他改編帕尼奧爾的《山崗之泉》系列小說《戀戀山城》和《泉水姑娘瑪儂》。一九九八年，他決定再度與托尼諾·貝納奇斯塔攜手合作，因而出版了《暴食者》。之後，他又繼續創作《東方紀實》系列第二輯。

譯者簡介

陳綺文

中央大學法文系畢業。譯有《最好的朋友》、《抓住彩虹：性虐待倖存者的進階治療》、《做傷心人的好朋友：關懷者實用錦囊》、《拉丁文帝國》、《我的過動症：一段從寓言到輔導的旅程》、《溺．愛》。

目录:

[摩洛哥馬拉喀什漫步_下载链接1_](#)

标签

旅行

城市

闲书

摩洛哥

@译本

@台版

评论

行走馬拉喀什很有用的一本旅行书，他从各个方面介绍了关于这个复杂城市的一切，并推荐了几条精选的不同主题的游览路线，在路线之中还很细心的将路线上的每一个key point标注出来分享给你，让你不至于在这个迷宫般的城市迷失，书中的插图也非常有趣，旅途之后依然是一本值得翻阅的读物。

欧漫风格插图不错，但我其实没打算去摩洛哥，所以吸引力不大

[摩洛哥馬拉喀什漫步 下载链接1](#)

书评

[摩洛哥馬拉喀什漫步 下载链接1](#)