

红楼梦导读



[红楼梦导读 下载链接1](#)

著者:邓云乡

出版者:中华书局

出版时间:2015-4

装帧:精装

isbn:9787101106961

本书是关于古典文学名著《红楼梦》的经典普及读物。红学家邓云乡以其深厚的红学功底，一方面从宏观上为我们介绍了《红楼梦》的阅读范围、版本流传、诗词、语言文字等内容，另一方面，精选了其中比较有代表性的十三回内容，进行了深入浅出赏析，引导读者如何去阅读。

读过邓云乡先生的“红学四书”（《红楼识小录》《红楼风俗谭》《红楼梦导读》《红楼梦忆》），才能真正读懂《红楼梦》这部古典中国的百科全书。

作者介绍:

邓云乡，学名邓云骧，室名水流云在轩。一九二四年八月二十八日出生于山西灵丘东河南镇邓氏祖宅。一九三六年初随父母迁居北京。一九四七年毕业于北京大学中文系。做过中学教员、译电员。一九四九年后在燃料工业部工作，一九五六年调入上海动力学校（上海电力学院前身），直至一九九三年退休。一九九九年二月九日因病逝世。一生著述颇丰，主要有《红楼识小录》《红楼风俗谭》《燕京乡土记》《文化古城旧事》等。

目录: 导言部分

“导读”与读.....	3
历史演变、现实距离.....	10

小说、国史、家史	1 6
几件大事	2 5
皇家制度	3 2
经济、教育、文化	4 1
“红楼”风俗	5 0
抄本与印本	6 3
“脂评”简介	7 0
关于高鹗	7 8
思想高度和学问	8 7
“意淫”和“性观”	9 6
文学手法、语言文字	1 0 5
“红楼”诗词	1 2 2
旧红学、新红学、当代红学	1 3 3
“导言”小结	1 4 1
选读部分	
第一回 甄士隐梦幻识通灵	
贾雨村风尘怀闺秀	1 4 5
第二回 贾夫人仙逝扬州城	
冷子兴演说荣国府	1 6 1
第三回 贾雨村夤缘复旧职	
林黛玉抛父进京都	1 7 3
第五回 游幻境指迷十二钗	
饮仙醪曲演红楼梦	1 9 2
第十四回 林如海捐馆扬州城	
贾宝玉路谒北静王	2 0 7
第十九回 情切切良宵花解语	
意绵绵静日玉生香	2 2 0
第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶	
埋香冢飞燕泣残红	2 3 7
第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩	
识分定情悟梨香院	2 5 1
第四十四回 变生不测凤姐泼醋	
喜出望外平儿理妆	2 6 5
第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕	
绛芸轩里召将飞符	2 7 9
第七十五回 开夜宴异兆发悲音	
赏中秋新词得佳谶	2 9 0
第一百五回 锦衣军查抄宁国府	
骢马使弹劾平安州	3 0 7
第一百二十回 甄士隐详说太虚情	
贾雨村归结红楼梦	3 1 9
· · · · · (收起)	

[红楼梦导读 下载链接1](#)

标签

红楼梦

邓云乡集

红学四书之一

文学研究

文化

中华书局

古典文学

邓云乡

评论

很惊讶这样一本书居然只有这么低的分数，很多人看书一味的要求“深度”，但他们实际追求的不过是看起来吓人的思维发散而已。不踏踏实实的去从基础的，看起来不起眼的知识去入手，又怎么能真的了解一部伟大的作品呢？邓老的这本书，不够酷炫，不够“深度”，但是真的是读红楼，爱红楼人必读的一本基础导读。

最初读红楼是读不进去的，强迫症患者看到二三十章了都还在琢磨书里家族人物之间的关系，这本书深入浅出的引导了我如何去进行阅读，了解《红楼梦》的基本价值，值得阅读！五星推荐！

Kindle CN

深度不足，特色不够，科普尚可

读懂红楼梦，常识性的东西要知道，邓的书是最好的补充。

写的年代有些久远，有些内容在现在看来就有些啰嗦了。作为背景和入门介绍还可以。

很浅很一般。

凡情谬赏芳华，多情或伤憔悴，而良工苦心埋没多矣

废话连篇

邓老写红楼的这几本都很好看，见微知著。

我觉得不错，学习到了一些知识，了解了红楼。以后当在读红楼的时候会注意到这些。

看完这本，就把邓老的“红学四书”都读过一遍了。很喜欢邓老的文风，他对红楼的研究有一套自己的见解，但更多的是从客观上，帮读者“科普”红楼相关风俗/制度/历史等等。确实能让人读出津津有味的感觉。

书虽写得中规中矩，但倒确实有导读之效。老先生学识渊博，文字洗净，解读文本也总有独到之处，这也是因为他既博且通，这样的人如今不多了。最有意思的是，老先生时而借题发挥，有对极左思潮之批判，可见性情。

可以补上一些背景知识

如果喜欢《红楼梦》，而且想做一些除了读文本之外的事，这本书是最好的入门。它不够深入，不算全面，甚至不是完全正确，但它能树立一个正确，至少是正常的《红楼》观。你会知道《红楼梦》最基本的价值在哪里，也会知道如何评价续书的高鹗，最重要的是，你会了解当时的社会大概是什么样子，才能催生出五光十色的红楼生活。如果你不愿相信一些金玉良缘阴谋论的说法，如果你想知道“兜靥裘”、“雀金呢”是什么样子，你需要它。它不是答案，甚至不是一条完整的路径。但它是你要走的路最好的开端。

全书分为导言部分和选读部分，从社会、文化、艺术等各个方面分析每章节的大概内容和作者的写作意图。不得不说作者的态度很鲜明，对红楼梦和曹雪芹的喜爱溢于言表。作者的红学功底深厚，知识面非常丰富，全书不遗余力的表达自己的犀利观点。

入门看红楼的好书，语言亲切，内容通俗易懂。

补上一些背景知识

先生是在太有趣了

确实导读，入门级讲解，都浅尝辄止

[红楼梦导读 下载链接1](#)

书评

读这本书，倒还是因为新《红楼梦》的原因，这电视一出来，跟老《红楼梦》有关的东西都小火了一把。拿在手里挺厚的，没想到一半是章节选读。这本书内容零零散散，还是有那种什么腐朽的封建家庭以及反抗旧社会之类的论调。没有什么特别之处。我感兴趣的只是典故，或是俗语什么...

[红楼梦导读 下载链接1](#)