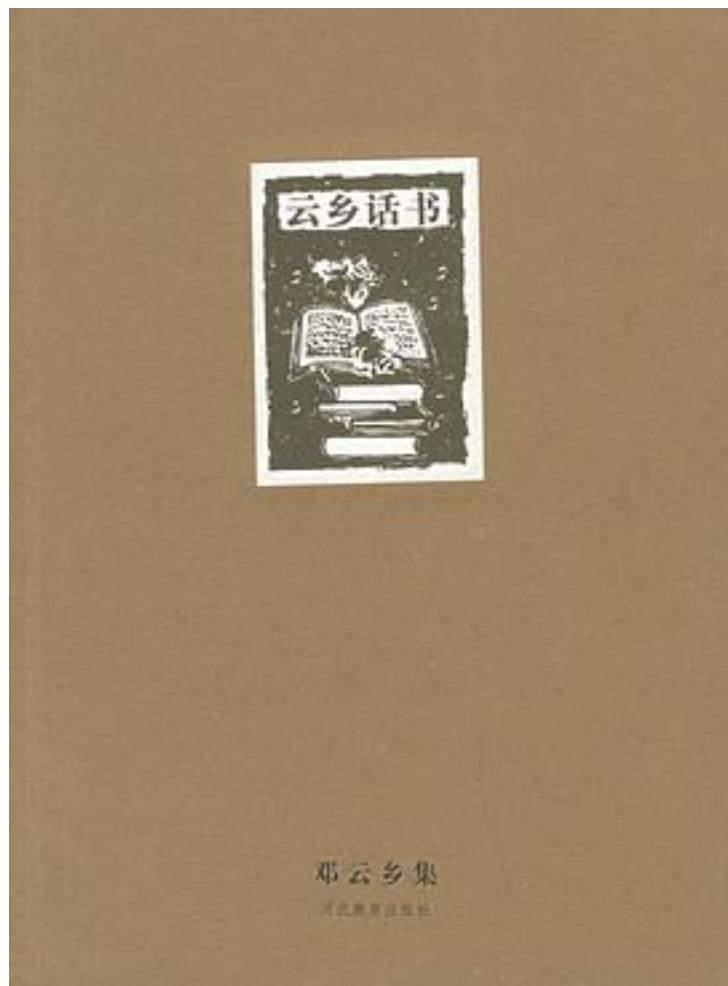


云乡话书



[云乡话书 下载链接1](#)

著者:邓云乡

出版者:中华书局

出版时间:2015-4

装帧:精装

isbn:9787101104721

邓云乡先生博晓古今、杂学旁收，种种读书心得，汇集于此，从“二十四史”、《红楼梦》，到俞平伯、董桥，行文冲和隽雅，读来趣味盎然。

文史大家邓云乡说，“为什么读书”“读书为什么”一直是他思考的问题。他说“没有书就觉得不自由，似乎是一种瘾一样”，读书要不满足于读，开卷有得，还要把它写下来，日积月累就一定会有收获。

作者介绍：

邓云乡，学名邓云骧，室名水流云在轩。一九二四年八月二十八日出生于山西灵丘东河南镇邓氏祖宅。一九三六年初随父母迁居北京。一九四七年毕业于北京大学中文系。做过中学教员、译电员。一九四九年后在燃料工业部工作，一九五六年调入上海动力学校（上海电力学院前身），直至一九九三年退休。一九九九年二月九日因病逝世。一生著述颇丰，主要有《红楼识小录》《红楼风俗谭》《燕京乡土记》《文化古城旧事》等。

目录: 出版说明	1
“二十四史”	1
“二十四史”痴想	3
关于《蜀碧》	9
《清史稿》琐谈	12
二百年前古书	20
“小山”辨	23
易安居士“送别词”蠡测	27
禁书与“太平歌词”	37
“青词”与“太平歌词”	40
雍正的大批判	44
《红楼梦》与中国传统文化	47
“红”趣胜谈禅	60
“红楼”茶事两则	67
《红楼梦》·《阴骘文》·惠红豆	77
《红楼梦》与《寃言》	86
《红楼梦》·上海话·“促狭”	91
乾隆与“傻大姐”	94
吴梅村·《红楼梦》·锦靴	97
湖畔谈“红”三则	100
两本“红楼”小书	108
“石头渡海”和胡适	112
“石头”的祝愿	115
画意·诗情·文理	118
汪辉祖及其著述	122
遗老与《雪桥诗话》	143
潘氏春闻诗纪	147
一首连着今人命运的绝唱	
——读邓廷桢《月华清》词	155
《清秘述闻三种》读后感	165
《王国维全集·书信册》与《颐和园词》	175
读《藏园群书经眼录》	180
谈《瓜蒂庵丛刊》两则	190
谢国桢先生与《晚明史籍考》	197
读《王文韶日记》	201
《忘山庐日记》与北京	214
李越缦与《苏园花事词》	224
枝巢老人及其著述	232
《胡适的日记》录趣	243
胡、顾《水经注》书札	252

顾颉刚与崔东壁.....	260
鲁迅抄碑、抄书及《游仙窟》跋.....	268
叶老论《说园》.....	272
信里“红楼”	
——怀念平伯夫子.....	276
《俞平伯书信集》.....	280
俞老家书.....	289
家书抵万金.....	292
读《俞平伯家书》.....	294
俞平伯师与故乡.....	297
再读俞师日记.....	301
《冬夜》与《古槐》.....	311
徐志摩《府中日记》及罹难实录.....	314
沈从文师的学术文章.....	318
张伯驹氏原刊《丛碧词》书后.....	322
容庚先生的《丛帖目》.....	326
石印《御制圆明园图咏》.....	329
一本破书，三种乐趣	
——商务珂罗版《曼珠留影》残卷书后.....	337
杨小楼·周志辅·《昇平署档》	
——京剧史籍之一.....	345
梅兰芳·齐如山·“剧学丛书”	
——京剧史籍之二.....	352
金梁的书.....	359
笔记而且大观.....	362
才女写书.....	365
晚明小品.....	368
白话大师的文言文.....	372
新诗人写旧体诗.....	376
北京风俗画与日本.....	380
北京乎.....	393
读《刘伯温与哪吒城——北京建城的传说》.....	397
书忆.....	401
著书难为稻粱谋.....	414
“书缘清话”八则.....	424
书话四则.....	444
稿费沧桑.....	450
送书的烦恼.....	461
为书打官司.....	463
书边杂写.....	465
万里《寄情吟》.....	482
谁知散木有乡根.....	484
董桥与《董桥文录》.....	488
《留欧印象》与医生写书.....	491
代后记.....	495
• • • • • (收起)	

[云乡话书_下载链接1](#)

标签

邓云乡

邓云乡集

文化

回忆

人文

书话

工具书

书

评论

文章很有老味道，比如说到《胡适的日记》，摘录的几段很有意思；作者作为俞平伯的弟子，写老师的文章情真意切，可了解一些平师的事迹；另外，本书讲到了园林大师陈从周，也是我喜欢的。可惜散章成书，有些文章大段重复，有些文章过于絮叨，显见编排不够用心。大概是一股脑儿归拢了来，就是一本书了。

文字的味道还是有的，只不过以民俗学家的身份谈一些文史问题，则难免出纰漏，三星半

可观之文章甚多，虽纰漏亦有，终喜悦多于不耐。老辈凋零已尽。

有内容有学识的书话，作者可称得上“新文化”的遗民。

[云乡话书 下载链接1](#)

书评

在没有读邓老的作品之前，觉得洪迈的《容斋随笔》写的不错。后来无意间看了一篇短评，说是看了邓老的作品之后你就会觉得洪迈无法与其相比了。如今我已将邓老的全部作品搬进了书房，正在细细研读。读邓老的书能感觉到邓老是一个潜心做学问的人，单凭这一点就能让我们心浮气躁的...

继读完唐鲁孙的全套书，梁实秋的书，老盖仙的书...

开始读邓云乡的书，因为喜欢，慢慢收集了一整套，现在还少一本《北京四合院》。一看亚马逊上买还要自掏运费，好像可以缓缓！

也是因为读了他的书，返回去又看了一遍87版《红楼梦》。发现他的大名原来一直都出现在剧首。书架...

邓云乡的文字是我素所喜欢的，散淡写来，涉笔成趣，深得知堂神韵。

如其自己所说：“学术文章，有几种写法，一种是随文写出作者，书名及引文，再加上说明解释排比，以见源流，以明脉络，水到渠成，结论自出。这是一种读书笔记式的写法，如写的好，谈的有趣，使人读起来津津有...

08年去北京玩的时候在琉璃厂的中国书店买了这本书。同买的还有张中行先生的回忆录《流年碎影》。

听老人讲过去的事情，是很容易沉醉其中的。云乡先生所举的书，因为我文言文不好的原因，泰半没有看过。但从对与书相关的人物的描写中，感受到了老时光的痕迹，也不难看出...

[云乡话书 下载链接1](#)