

# 民国爱情



[民国爱情\\_下载链接1](#)

著者:宁馨

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:2015-6

装帧:精装

isbn:9787505735163

民国的那段时光，是属于爱情的盛世华章。

这些极富传奇的爱与情，有的绚丽惊世，有的痴心不悔，有的华美悲凉。他们的爱情如流星璀璨，降落在世间。他们的爱恋，如磐石坚定，装扮了婚姻。

一场遇见，便是一生洗也洗不尽的春色，花花草草，山山水水，折射着一生的姻缘。

一次携手，便是一世安稳。辜负了全世界，却对他（她）一个人好。

本书选取的十八对民国男女，他们坚守着爱情，努力经营着婚姻，爱护着家庭，虽然也有坎坷，也有脱离正轨的想法和举动，但最终还是回归初心，忠贞如一。

岁月如花，赐予他们的爱情不会凋零的芳华。

作者介绍：

宁馨，栖居帝都，知名作者，喜欢一个人，一本书，一盏茶，一帘梦。愿用最清澈、诗意的文字温暖岁月，用一支笔书尽世间浮华。

目录：梁启超/李蕙仙

总有人与你齐眉对月，直到老去

廖仲恺/何香凝

愿年年此夜，人月双清

蒋百里/左梅

那一场风花雪月的往事

白崇禧/马佩璋

陪伴胜过世间所有礼物

吴毓骧/郭婉莹

和他在一起，很有意趣

孙立人/张晶英

和在一起的人慢慢相爱

陈衡哲/任鸿隽

我希望能做一个屏风，

供奉一位天才女子

魏道明/郑毓秀

你在哪里，哪里就是我的家

周作人/羽太信子

爱与青春的东瀛

林语堂/廖翠凤

婚书只有在离婚时才有用，我们一定用不到

林徽因/梁思成

你是爱，是暖，是希望

沈从文/张兆和

只爱过一个正当最好年龄的人

茅盾/孔德沚

坐地陪她等天亮

钱钟书/杨绛

我见到她之前，从未想到要结婚

赵元任/杨步伟

教我如何不想他

吴晗/袁震

这一去虽关山万里，但我决不会忘记你

林海音/夏承楹  
从城南到旧事都有爱陪伴  
钱学森/蒋英  
一生只够爱一个人  
· · · · · (收起)

[民国爱情](#) [下载链接1](#)

## 标签

择一城终老遇一人白首

民国爱情

我想读这本书

一生只爱一个人

好书，值得一读

温馨

民国

爱情

## 评论

书里有好几处错误，里面涉及到人物的出生时间以及把川剧《刺目劝学》的主角李亚仙张冠李戴成了尼姑陈妙常，需要自行查资料勘误，有误导读者之嫌。

---

应该是民国名人的爱情，有几对相处模式挺喜欢的。

封面设计好看，内容错别字较多。

较喜欢里面蒋百里 左梅 林徽因 梁思成 沈从文 张兆和 钱钟书 杨绛 这几对书最后的征婚启事很好 在这个物欲横流的时代 羡煞民国那代人。

两年多前读的。民国时期应该是中国最激进也最矛盾的时期吧。既崇尚专一和自由，又处处留情且愧疚。在这众多的革命伉俪、精神伴侣中真正让人动容的却是吴晗和袁震这一对。始于才情，定情病榻，无关容貌、体魄和家世。

看完之后讲话也带那么点味儿~

很喜欢林徽因和梁思成的故事。一代神女，让人魂牵梦绕，却又那么真实。学到很多东西，适合女孩阅读。

只能说，好羡慕。

抱着期待的心情去看，果然期待的没有让你失望，但里面有些故事还是让人唏嘘不已。你想象的美好爱情现实生活中也会有裂缝，大多数都因为女主人的聪明贤惠大度识趣才有了你所想象的样子。可是还是抵不住我对书中爱情的向往，择一人而终老，白首不相离。

学校图书馆里借的唯一读完的书！

读过这本书之后，发现书中的内容并不如我想的那样，没有那么多的小情小爱，反而体现的是国家情怀的大爱，而且有些文人多情，而这种多情并不适合于现在的社会，但是是对当时社会的一种反抗，我最喜欢的是杨绛和钱钟书的爱情，不仅有国家情怀，更有细致入微的儿女情长。

这本书应该叫做民国婚姻，这么看下来，只有同类才可以结婚，才可能婚姻美满。难道不是吗？特别赞同林语堂先生的一句话：我们现代人的毛病是把爱情当饭吃，把婚姻当点心吃，用爱情的方式过婚姻，没有不失败的。能反过来就好了。愿我进步，同甘共苦，愿我宽心，读懂你心，愿我长寿，伴你到老

## [民国爱情 下载链接1](#)

### 书评

文/煅煜

“知识改变命运” “修养改变命运”的例子，很多时候，我们所拥有的知识和修养，会影响到另一半是什么样子的人。——题记 书读一半时，眼中温热。  
在读到林语堂和沈从文他们的爱情故事的时候，我对他们的相知相爱非常感动，其实不只是...

记得早先少年时 大家诚诚恳恳 说一句 是一句 清早上火车站 长街黑暗无行人  
卖豆浆的小店冒着热气 从前的日色变得慢 车马 邮件都慢 一生只够爱一个人  
从前的锁也好看 钥匙精美有样子 你锁了人家就懂了  
这是一首我很喜欢的诗歌，是我喜欢的一种生活状态，是我印象...

1931年7月6日，《民国日报》曾经刊登过一篇调查报告《一般女士们对如意郎君的标准》。这个民国女子心目中的如意郎君的标准共计八条：  
一、面貌俊秀，中等身材，望之若庄严，亲之甚和蔼；二、学不在博而在有专长；  
三、高尚的人格；四、身体壮健，精神饱满，服饰...

民国，一个可以称得上是中国历史上的特殊时代。尽管那是一个乱世，但是同样也是出英雄的时代。而在这英雄的背后则牵连着段段为人称颂的爱情故事-----这便是关于民国的爱情。今时今日身处在速食的爱情年代我们很有必要走入曾经的那段历史，感受那份难能可贵的情意，领略那一...

## [民国爱情 下载链接1](#)