

旅行，是為了找到回家的路



[旅行，是為了找到回家的路](#) [下载链接1](#)

著者:[日] 新井一二三

出版者:大田

出版时间:2015-7-1

装帧:平装

isbn:9789861794013

特別企劃 新井一二三X米果對談

東京VS.台北跨城對談→如愛的旅行，無法放棄……

走再遠，終究要回到家，

否則，我們不是旅行，而是自我放逐了……

新井一二三說，人生最重要的一些事情，都是在一個人旅行的路途上學到的。

本來，世界只是東京都新宿區的小巷；

過一條大久保通的小馬路，就是大冒險。

二十歲的夏天，站在北京火車站，一班通往莫斯科的列車，

可以到柏林、巴黎、羅馬、倫敦、阿姆斯特丹……世界越來越大，越來越寬廣。

這是一場尋找世界入口的成年禮，為了進入世界，人必須離開家，

旅行磨練的真諦不在於去了哪裡，而在於找到自己人生的一條路。

新井一二三學習在旅途上丟掉自己的孤獨與眼淚，

來到中年行走，很多事情可以放棄，但偏偏對旅行不肯死心！

舊地重遊十七年後的香港，少了臭味多了錢味，世界變化太快；

東京換了新地標，同一條路的風景竟然變得很不一樣；

尋找第一個出現在日本教科書上的西方人，南蠻情結是一場世界性的歷史劇……

去到不同國度，用不同的語言交換思想，年輕時咀嚼自我矛盾與風格。

現在影響家人，孩子，朋友……一輩子如愛旅行，永不放棄。

【新井一二三☆旅人精神】

★世界的大小是自己的腦袋大小決定的。

★旅行不需要每年出國，而是對遠處的憧憬，想發現另類生活的渴望。

★年輕朋友，多旅行；年紀大的朋友，趁身體健康多走幾個地方。

★旅行的真諦不在於去哪裡、看什麼，而在於用自己的兩條腿走路，用自己的兩隻眼看世界，活出跟別人不一樣，獨一無二的人生來。

作者介紹:

作者簡介

新井一二三

新井一二三：「就是在那漫長的旅途上，我逐漸跟那個不知天高地厚但恨不得闖世界的女孩告別，踏上了成人之路。過十多年回到日本的時候，親朋好友都還記得我，但是

我已不記得從前的自己了。」

日本東京人。

大學期間以公費到中國大陸留學兩年，期間遊走雲南、東北、蒙古、海南島等各地，回到日本擔任「朝日新聞」記者，後移民加拿大，在約克大學、懷爾遜理工學院修習政治學與新聞學，並開始用英文寫作。1994年到香港，任職「亞洲週刊」中文特派員，同時在「星島日報」、「蘋果日報」、「明報」發表散文及小說。她的《獨立，從一個人旅行開始》在中國出版後，引起學子的閱讀熱，2012年3月赴北京大學與上海復旦大學演講，受到熱烈迴響。中國媒體說：用中文寫作的新井一二三，是中國與日本之間的文化橋樑。她目前在日本明治大學任教。專欄散見台灣自由時報、國語日報、中國時報、聯合報等各大媒體。

目录: 003 【東京X台北雙城對談】如愛的旅行，無法放棄……新井一二三VS.米果

013 【自序】一輩子的旅人

{卷壹}尋找世界的入口

018尋找世界的入口

033獨立，從一個人走路開始

045無法放棄旅人生涯

050重遊舊地：十七年後的香港

{卷貳}東京旅行故事

058東京交通物語

067人生的溫泉旅館

080天空樹教東京人重新發現淺草的魅力

083日本美食之鄉：靜岡縣

086梓二號之旅

{卷參}旅行家的飯桌

092玫瑰色烤羊肉

095粉紅色魚子沙拉和藍色起司

098筷子和牙齒之間

101俄羅斯式生魚片

104稻草富翁的可樂餅

107日本菜的凋零

110東方女孩闖世界

114世界文化遺產的弔詭

{卷肆}獨特的旅行一冊：日本人的南蠻情結

120馬六甲紀行：聖方濟各的螃蟹

142平戶：如愛的旅行

198雙城記：澳門與長崎

· · · · · (收起)

[旅行，是為了找到回家的路](#) [下载链接1](#)

标签

新井一二三

日本

随笔

女性

评论

在離開的前一天買這本書，一星期後看完，原來，香港正是我「尋找世界的入口」。

对我来说，旅行是非常个人化的活动。尤其从十几到二十几岁的时候，一个人到处旅行学到的种种滋味，虽说酸甜苦辣均有，但是百分之百都回味无穷、最后全成了人生田地的高营养肥料。经常有人问我：你一个人旅行不寂寞吗？当时我都回答说：我倒特别喜欢那单单一个人走世界的感觉呢。然后，过了三十岁关头，在又一次的个人旅行上，我忽然感到了前所未有的孤独。那年我三十二岁，即日本人俗称“女厄年”的虚岁三十三，地点则是越南河内。在一家小饭馆里，单独吃着晚餐，我忽而觉得：再也没有力气去一个人面对大世界了

旅行，給自己一個穿越現狀的機會，斷開一切，找尋自己。

很喜欢其中写平户的那一篇。

[旅行，是為了找到回家的路](#) [下载链接1](#)

书评

自从在中国成功出版《独立，从一个人旅行开始》以后，中国读者就牢牢地记住了新井一二三这位用中文写作的日本女作家的名字。最近，上海译文出版社推出了她的新书《旅行，是为了找到回家的路》，全书分为四个部分——“寻找世界的入口”、“东京旅行故事”、“旅行家的饭桌”、...

忘了何时的自己摸到“世界的门”又何时开始独自旅行，一个人拿着LP穿街走巷，随时都能发现惊喜。每次因工作焦躁抑郁的时候会下意识打开旅行网站为下一次的假期旅行选择目的地，只要把机票订好直至出发前都能保持愉快的心情。就像书中“一次旅游结束以后，马上开始计划下一次的...

《旅行，是为了找到回家的路》这本书是新井一二三非常独特的旅游回忆，她将几个曾游之地的记忆写成这本书。旅行，是人们非常向往的事情，是一种让你暂时中断每一天周而复始的工作，是对平凡生活的一种暂时的解脱。旅游观光，领略世界各地的山山水水，感受每一处的风土人情，不...

高晓松的“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方”，确实戳中了许多人的心扉。远方就像个人间天堂，有着无穷无尽的吸引力，甚至有人为此辞职，原因是：世界这么大，我想去看看。想去哪里看看？为什么要远行？旅游的意义是什么？关于这些，总说纷纭。从十五岁就开始有计划地出...

[旅行，是為了找到回家的路](#) [下载链接1](#)