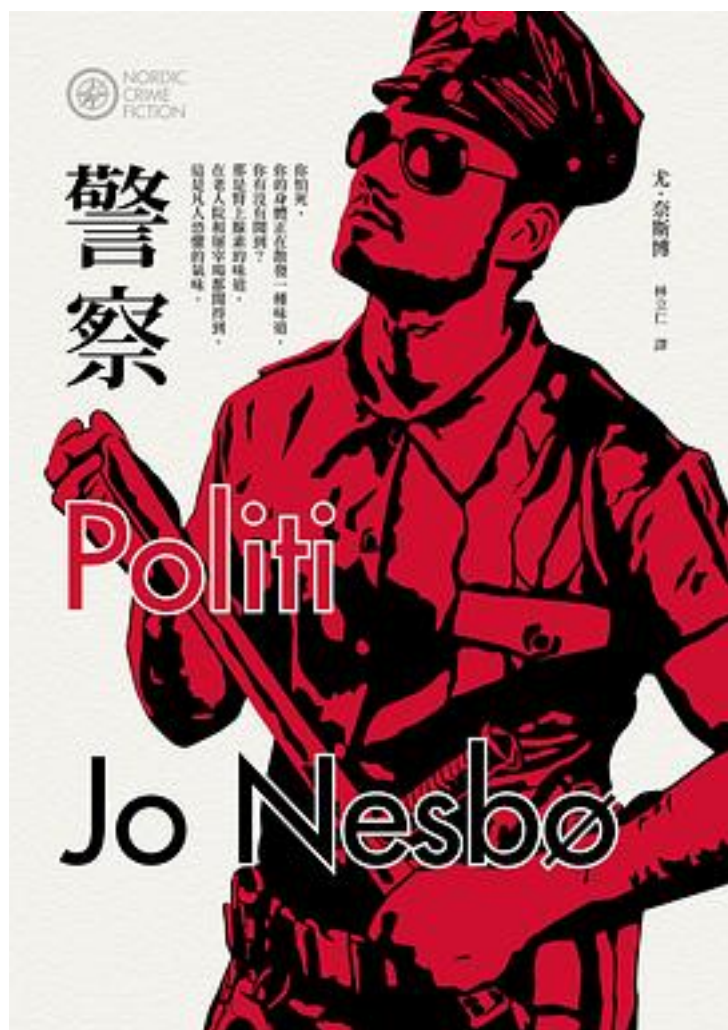


# 警察



[警察\\_下载链接1](#)

著者:[挪威] 尤·奈斯博

出版者:漫遊者文化

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9789865671549

一名高大男子躺在國立醫院重症病房，陷入昏迷，據說他掌握著奧斯陸販毒集團的內幕

消息，如果他醒來，提供的線索不只能將毒梟一網打盡，甚至能揭穿警界、政界跟販毒集團勾結的黑幕。他的身分不能透露，他的名字諱莫如深，連病房門口全天候看守的警察都無權知道。然而，有人希望他永遠別醒過來。

與此同時，奧斯陸出現了一個「警察殺手」，凶手下手狠毒，受害者死狀殘忍。每一名遇害警察死亡的地點和日期，過去也曾發生過命案，至今未破，而且死者都是當初負責偵辦那些懸案的成員。這顯然不是巧合。隨著警察屍體一具具增加，凶手的殺人手法跟原始命案越來越像，技術也越來越純熟。

這是當年殺人凶手的復出重演，在過去的命案現場殺人？還是有人要懲罰辦案不力的警察？一場接一場的嗜血殺戮，讓警界面臨沉重的破案壓力，也激起警、政高層的血腥政治角力。犯罪特警隊隊長甘納．哈根、鑑識中心主任貝雅特．隆恩、鑑識員畢爾．侯勒姆，曾經和哈利一起偵辦雪人案的卡翠娜．布萊特，以及心理醫師史戴．奧納，組成了一個特別任務小組，誓言要找出神祕的連續殺警犯。只是，他們心裡都很清楚，少了哈利．霍勒的任務小組，再也無法像以前一樣創造奇蹟了。但他們不知道的是，他們之中有人將成為下一個遭殘殺的目標……

作者介绍:

尤·奈斯博（Jo Nesbo）

「北歐犯罪小說天王」尤·奈斯博是挪威史上最暢銷的作家，每一部作品都是挪威排行榜冠軍暢銷書。挪威圖書館借閱率排行榜，前20名有5本是奈斯博的作品。他拿過所有北歐的犯罪小說大獎，包括玻璃鑰匙獎、挪威史上最佳犯罪小說、書店業者大獎等，還獲得英國的「國際匕首獎」和美國的「愛倫坡獎」提名，作品被翻譯成40種語言，在50多個國家出版。全球銷量突破兩千六百萬冊。

奈斯博曾是挪威知名的搖滾巨星，白天任職於金融業，利用晚上和週末時間演出。不久之後，他考上金融分析師的證照，被挪威最大的證券公司高薪挖走，然而工作和樂團越來越難以兼顧，瀕臨崩潰的奈斯博決定休半年長假，他帶著筆電，跳上飛機，前往地球最遙遠的彼端：澳洲，在那裡寫下日後讓自己聲名大噪的「哈利·霍勒警探」系列的第一集《蝙蝠》。

奈斯博的讀者族群廣泛，涵蓋純文學讀者、冷硬推理、黑色小說讀者，以及通俗驚悚小說讀者。此外還受到英美犯罪小說名家一致擁戴，麥可·康納利稱讚他是「我最喜歡的驚悚作家」。評論家普遍認為奈斯博可與丹尼斯·勒翰、詹姆斯·艾洛伊、麥可·康納利、伊恩·藍欽、雷蒙·錢德勒等名家相提並論，稱他是「挪威犯罪書寫的畢卡索」；德國《明鏡日報》則稱他是「斯堪地那維亞的奇蹟」。

哈利警探系列——

1. 《蝙蝠》
2. 《蟑螂》
3. 《知更鳥的賭注》
4. 《復仇女神的懲罰》
5. 《魔鬼的法則》
6. 《救贖者》

7. 《雪人》

8. 《獵豹》

9. 《幽靈》

10. 《警察》

獨立作——

《獵頭遊戲》

目录:

[警察\\_下载链接1](#)

## 标签

尤·奈斯博

哈利·霍勒系列

推理

挪威

悬疑

尤.奈斯博

犯罪小说

小说

## 评论

疑点重重，尾巴留的太多，肯定有续集，只是奈斯博还没想好让谁死才更虐心。

-----  
昨晚他們上床睡覺時卡翠娜說她也愛上了哈利，不是因為他值得被愛，而是因為他無法讓人不愛。但你也很難吸引他、留下他、跟他一起生活。是的，她愛過他，但一切都已成過去，愛意已然冷卻，或至少她試著讓它冷卻。她和另外幾個女人因為短暫心碎而留下的小傷疤將永遠存在。哈利只是她們暫時借來陪伴的男人，如今一切都結束了。

-----  
【透】剧情三星，大小误导写法（医院重伤监护病人遇害、奥纳女儿疑似遇害等）太多了；还有“犯人在警察内部”已经是多次梗了，有点疲劳无趣。“哈利小组又有人牺牲”这点也是，作者拿不出创新的剧情只能重复。多一星是哈利终于得到了幸福，钻冰箱哈利考虑练瑜伽胡迪尼那段甚至搞笑，不想哈利再受难了。

-----  
连那谁都要谈恋爱了什么鬼？应该有人管管Nesbo，他再这样写下去全挪威的人都要被他写死光了，然而留了那么多线索，估计他是不准备收手了

-----  
日，当为了被烧的不是以为的女孩而松了口气的时候，我觉得作者有点太超过了。

-----  
哎唷，会叙述性诡计啦？人老多情，但没影响身边的人接着去死。为爱复仇，警察和凶手，都是这个理，只不过这一次凶手也是前警察，理由也是前警察，杀得是警察。

-----  
悬疑推理人性的刻画还不错，凶手是那个看起那个无足轻重，最不可能的人，结尾也是没有一个人是完全正义的。但从头到尾的故弄玄虚有点过了，西莉亚这个角色的用意何在？

-----  
终于结婚了

-----  
哎~~~~

-----  
尼玛看完果然整个人都不好了！

-----  
前四分之一几乎读不下去。哈利出场后骤然精彩起来。

-----  
奈斯博再一次对书中的重要角色挥起了屠刀，结尾也腹黑啊。

-----  
不知不觉的奈斯博的看到第9本，疲劳了

-----  
虽然被作者虐了，但无法不打五星，看这结尾是还有续集吧？

-----  
“我总觉得我喜欢挑一个最糟的时间点开始喝酒，我总是在最需要保持警觉的时候屈服，好像我心里住着一个恶魔，它希望毁灭一切、希望把我毁灭。”高大的金发哈利，离黑暗最近的人，不断地沉浮在罪恶的海洋里，他也变成了黑洞，将周围的人吞噬。但他与他们不同，他心里满是渴望爱的火种！他值得那场婚礼！

-----  
一如既往的掐住读者的脖子，当你想要挣扎时，发现其实只是给你做个颈椎按摩操：），翻译很厉害，能把作者爱玩的文字游戏完美的演绎出来，结尾留了个悬念，期待后续。

-----  
推理还是没的说。然而对哈利的感情戏已经有些审美疲劳了。。。

-----  
这个系列真的可以结束了，作者不停在用以前用过的把戏，这次甚至更加变本加厉了（比如某个手法），还是那样，看单本还行，但是连续看真的……尤奈斯博也就是挪威迪弗吧（在黑谁……

-----

妈耶～这tm才是尤奈斯博风味。各种悬念堆砌，最后都不让人安生。宇宙都是黑暗的，光明相对来说只有一瞬。更何况这个小世界及生活其中的众生。所以后续请务必削弱情感戏，孤胆英雄孤子才有魅力啊。。

医院里是迪拜啊 作者迷魂汤撒的不错但太过了 哈利对朋友求助的态度不敢恭维 “被人需要这件事同时是祝福也是诅咒” 隆恩竟然有情夫 亚诺作为同事真好 半小时内第二次射精量长知识了 隆恩竟然死了！哭死 地下室都发现尸体了还想干女学生 对男主真是不喜欢 冗长 不举报欧雷克不科学

[警察\\_下载链接1](#)

## 书评

《警察》是一部令尤·奈斯博书迷翘首期待的作品。这绝不是夸大其词。在“哈利·霍勒系列”上一部《幽灵》的结尾，故事于一串穿云裂帛的强音后戛然而止，留下错愕的读者守在故事的断崖苦苦眺望，希望可以发现泄露主人公哈利命运的蛛丝马迹。在前一部书中留下不起眼的线索，并让...

以前就有整理奈斯博书中音乐这个想法，懒癌晚期一直懒得去弄。读到这本看到连Pink Floyd都出来了，终于决定记录下书中音乐。另外尤奈斯博不愧是做过摇滚歌手的人，品味我是服气的 正文开始： 1.Eclipse----Pink Floyd 2.Brain Damage----Pink Floyd 两首歌曲都出自PF的神砖The ...

奥斯陆连续出现了几起警察被杀案，每一名遇害警察死亡的地点和日期，过去都曾发生过命案，且至今未破，而死者都是当初负责侦办那些悬案的成员。为破此案成立的四人小组是我们一路追着“哈利·霍勒警探”系列小说看下来已经非常熟悉的人物，独缺男主角哈利。哈利到底有没...

# 一  
这已经是读的尤·奈斯博第三部作品了。对我来说，他已经是一个老作者了。哈利·霍勒也是一名熟悉的警察了。在这本书中，依然是熟悉的场景、熟悉的人物。甚至是办案

手法，都有着相同类似的感觉。唯一不同的，就是案件再次升级。 # 二  
推理小说，尤其是这种系列推理小说，不...

-----

-----  
《警察》是哈利·霍勒系列的第十作，并且，相信我，是本系列的又一个制高点。有豆友说，作者奈斯博是个该死的混蛋，事实的确如此——不论阅读几本他的作品，读者似乎永远不知道他会在下一部用什么样的手法，再度玩弄读者的神志于股掌。以《警察》来说，书中层层悬疑曾多次诱...

-----  
已经看了三本奈斯博，还是被耍的团团转。作者一再一再的作弄着他的读者，把每一条其实都不是线索的线索，都铺陈在你的眼前，每一条都被描写的那么逼真。很难说是读者自己为自己营造了那种草木皆兵的氛围，还是笔者。总之到最后只有一个感受“真凶你快现身吧”。这是最黑暗、...

-----  
哈利的手机里存储的联系人很少，只有八个，用字母就可以代替。  
Ø代表爱斯坦，哈利的好友，出租车司机。  
AA代表特吕格佛，匿名戒酒会会员暨辅导员。  
B代表贝雅特·隆恩，哈福森的妻子，刑事鉴识中心主任，杀警案里被杀害。  
G代表甘纳·哈根，犯罪特警队队长，哈利的上级。总...

-----

-----

-----

-----

-----  
1,我一直等着贝尔曼家露台被掘开，可是到结尾却不再提了，难道作为警察署长对臭味这么不敏感吗？肯定是班森把那个谁埋在里面了。  
2，结尾奥罗拉肯定是被瓦伦丁盯上了，警察家属这么倒霉吗？可怜。由此可见还会有

哈利系列，奈斯博不把哈利写死不罢休啊，拜托不要让哈利受伤了， ...

-----  
尤·奈斯博的哈利系列犯罪推理小说是一部比一部黑暗，对人性和人心的探讨越来越深入。但是对于像我这样在平凡的生活中最求刺激的人来说只能是越来越爱，在反转和凉意面前一边瑟瑟发抖一边如饥似渴的往下读。  
因为杀警案和原始悬案的对比，使得《警察》所涉及人物和事件变得复杂...

-----  
如果文字是有温度的，那尤·奈斯博的「警察」无疑是冰冷的。  
哈利·霍勒系列的小说，一直以他的受虐推动故事发展，到「警察」这里，我本来想还能怎么虐他，结果，尤·奈斯博直接发了个便当，给这一系列塑造的特别讨喜的一个人物，看到具体情节的时候，我直接把书扔了。 作者一...

-----  
[警察\\_下载链接1](#)