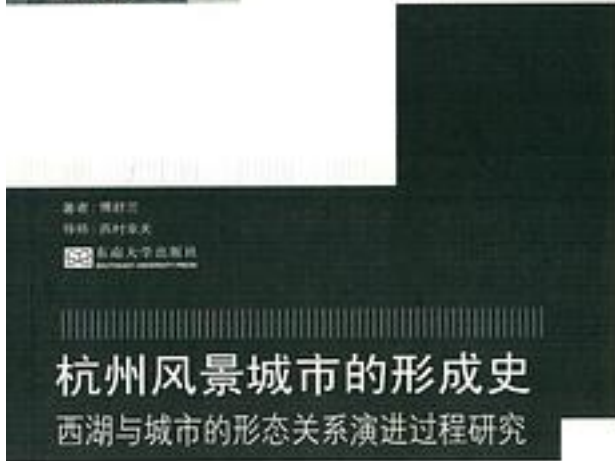


# 杭州风景城市的形成史



[杭州风景城市的形成史\\_下载链接1](#)

著者:傅舒兰

出版者:东南大学出版社

出版时间:2015-5

装帧:平装

isbn:9787564155384

《杭州风景城市的形成史:西湖与城市的形态关系演进过程研究》可以让更多的读者朋

友们从书中了解到更多的知识。《杭州风景城市的形成史:西湖与城市的形态关系演进过程研究》为增进对中国城市问题中“自然—城市”关系的理解,提供了具体的实证研究和参照事例,具有一定的学术价值,对同类研究具有较好的参考性,适合城市规划、建筑学、园林景观等相关专业的学生及从业者阅读。

作者介绍:

傅舒兰

东京大学博士。现任浙江大学建筑工程学院区域与城市规划系讲师,兼东京大学先端科学技术研究中心都市保全系统的客座研究员。主要研究方向为中国近现代城市规划史、东南亚文化遗产保护等。

目录: 0 绪论

0.1 研究背景与意义

0.2 研究目的与视角

0.3 关键概念释义

0.3.1 “山水”一词的取义与理解

0.3.2 “山水城市”一词的所指

0.3.3 类似概念的区别

0.4 研究综述与研究定位

0.4.1 杭州相关的城市史研究

0.4.2 西湖相关的园林史研究

0.4.3 杭州城市规划相关的研究

0.4.4 本研究的定位

0.5 研究时间跨度

0.6 研究方法

0.7 研究框架

1 江南城市与山水风景的发展历程

1.1 江南的定义

1.2 江南城市的特征与发展历程

1.2.1 江南城市的选址与形态特征

1.2.2 近代以前江南城市的形成与发展历程

1.2.3 江南城市的近代化

1.3 山水思想的形成与江南的造园实践

1.3.1 山水思想的形成与发展。

1.3.2 江南的造园实践 (苏州园林、杭州西湖)

1.4 小结

2 近代以前的杭州城与西湖风景

2.1 杭州城的变迁

2.1.1 地形形成与城市选址

2.1.2 城市形态的演变 (南宋—清)

2.2 城外西湖风景的形成

2.2.1 空间形态的落实

2.2.2 山水风景内涵的演变

2.3 小结

3 城湖接续与西湖风景的城市化 (近代早期)

3.1 城外的“日本租界·通商场 (1896年)”

3.2 杭州城内近代化的背景与促因

3.3 湖滨地区“新市场”建设计画 (1914年)

3.3.1 史料甄选

3.3.2 计画实施的背景与过程

### 3.3.3 计画内容与平面布局

### 3.3.4 “新市场”计画实施前后的变化

## 3.4 “建筑西湖环湖马路之计画”（1920年）与“筹设西湖劝业博览会计划”（1922年／1927年）

### 3.4.1 “建筑西湖环湖马路之计画”（1920年）

### 3.4.2 “筹设西湖劝业博览会计划”（1922年／1927年）

## 3.5 西湖风景视角的变化

### 3.5.1 新的图像记录技术与新视角

### 3.5.2 导游书籍的刊行与风景观变化

## 3.6 小结

## 4 城湖一体结构的确立与西湖风景的消弱（1927—1978年）

### 4.1 历次城市总体规划的制定及其主要内容

#### 4.1.1 1927年杭州市工务局成立后的城市总体规划制定（1927—1936年）

#### 4.1.2 第二次世界大战后的城市总体规划（1945—1949年）

#### 4.1.3 中华人民共和国成立初的城市总体规划（1951年）

#### 4.1.4 中苏友好时期的城市总体规划及其修编（1953—1957年）

#### 4.1.5 政治运动时期的城市总体规划（1958—1978年）

### 4.2 各次城市总体规划的特征及其实施影响分析

#### 4.2.1 功能分区

#### 4.2.2 “以西湖为中心”的城湖一体结构

### 4.3 西湖风景区内的各次建设及其影响分析

#### 4.3.1 整治恢复与局部建设（1949—1958年）

#### 4.3.2 建设停滞（1959—1965年）

#### 4.3.3 占用与破坏（1966—1978年）

#### 4.3.4 各次建设中的民众参与

## 4.4 小结

## 5 西湖与城市关系的再思考及西湖的再生（1979—2007年）

### 5.1 历次城市总体规划的制定及其主要内容

#### 5.1.1 1983年的城市总体规划及其修订

#### 5.1.2 1996年与2002年的城市总体规划

### 5.2 历次城市规划与西湖保护相关的内容

#### 5.2.1 学术期刊及报刊记载的讨论内容（1983年前）

#### 5.2.2 城区带状限高（1983年总规）

#### 5.2.3 重要视点可视范围内的建筑控高（1990年空域规划研究）

#### 5.2.4 环状城区限高与湖滨地区详细规划（1996年总规）

#### 5.2.5 专题保护规划与数字技术辅助手段的新发展（2002年总规）

### 5.3 西湖风景区的建设及其保护规划内容

#### 5.3.1 西湖整治工程（1976—1984年）

#### 5.3.2 1983年总规中的相关内容

#### 5.3.3 围绕世界遗产申请相关的规划与工程（2000—2007年）

### 5.4 西湖及旧城保护中的民众参与

#### 5.4.1 义务劳动

#### 5.4.2 报刊舆论

#### 5.4.3 民间团体的自发调研

## 5.5 小结

## 6 结论与思考

### 6.1 结论

#### 6.1.1 基于杭州城市历史变迁的纵向梳理

#### 6.1.2 城市视野中西湖风景观的变化与发展

### 6.2 进一步的思考与拓展

#### 6.2.1 承载着中国传统自然观和文人生活理想的“山水”

#### 6.2.2 利弊两生的近代舶来概念“城市”

#### 6.2.3 调和对立关系进而促成一体融合的“山水城市”

#### 6.2.4 研究心得与后续拓展的可能性

参考文献  
图表索引  
后记

• • • • • ([收起](#))

[杭州风景城市的形成史\\_下载链接1](#)

## 标签

杭州

城市史

城市

城市研究

城市规划史

傅舒兰

旅行

建筑

## 评论

明白晓畅(\*^ω^\*)民国一章颇为精彩

-----  
无论是专业人士还是普通市民都能容易入读，值得一读的书。

-----  
 博士论文，西湖在清代以前属于水源地，灌溉，风景，宋元后成为重要的风景地，成为城外得风景胜地，近代以来，随着城墙的拆除，西湖成为城湖一体杭州的重要组成，80年代前，西湖周边被无序开发，部分影响景观，目前杭州城市向北向东发展，更好的保护西湖的自然景观

-----  
 对杭州城市规划的历史有了大致的了解。  
 杭州从古代的城湖分离，发展的近现代的逐步完成城湖一体。  
 群众运动对于西湖的建设和破坏都是巨大的。  
 要通过制定保护机制，保护山水的意象，形成一种良好的城市与山水的平衡。

-----  
 论文资料

-----  
 全面、易读。对西湖风景形成在历史、政治及美学各方面的发展均有涉及。

-----  
 兢兢业业勤勤恳恳扎扎实实，旗营新市场part尤为细致

-----  
 评价只有一句话：老师好！（上上个学期的设计课老师，哈哈哈哈）

-----  
 历史资料翔实清楚，风景观的转变很有意思。

-----  
[杭州风景城市的形成史\\_下载链接1](#)

## 书评

看此书目的是前半部分，也就是近代及近代以前杭州西湖景观造设部分，后半的现代建设并没有仔细看。就看的部分来说，作者（城市规划专业）的论述就算从史学研究者的角度来看也颇为扎实。中国古代“山水”情怀的解释跳出了从来缺乏因果和逻辑的空洞抒情，而是进行了可视的，量化...

-----  
[杭州风景城市的形成史\\_下载链接1](#)