

# 自由及其幻象



[自由及其幻象 下载链接1](#)

著者:陈占彪

出版者:商务印书馆

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787100112642

本书对“城市工作中心主义”、“中间阶层的下滑”、“职业神圣感与劳动创造性的丧失”、

“去自然的城市化”、“休闲空间的被占用和被出卖”、“文化造景运动”，“贩人式中国旅游”，“为了发展而发展的发展主义”等问题予以诚实的揭示，并对中国社会的健康发展抱以深切的期待。作者对当代城市“消费性休闲”的发生机制进行分析，更为深远的意义在于，以此研究为切口，对当下中国社会发展的诸多重大问题（如城市生活方式、发展、金钱价值观、权力意识等）的相关面向进行批判性反思。这也是人文学者通过文化研究来观察、分析、理解和介入当代中国现实问题的一个尝试。

作者介绍：

陈占彪

陕西韩城人，毕业于复旦大学中文系，文学博士，任职于上海社科院文学所。研究领域为近现代思想文化、当代文化、汉文化圈国家与中国关系。主持国家课题一项，出版著作多部。

专著：《五四知识分子的淑世意识》商务印书馆（以下简称“商务”）2010；《自由及其幻象：当代城市休闲消费的发生》商务2015。

编：《清末民初万国博览会亲历记》商务2010；《思想药石：域外文化二十家》上海辞书出版社2013；《五四事件回忆（稀见资料）》生活·读书·新知三联书店（以下简称“三联”）2014；《三岛蜷伏，日月重光：抗战胜利受降现场》2015；《四一七国耻：马关谈判实录》三联2015；《商务印书馆被毁纪略》商务2015；主编：“琉球认同与归属文献丛刊”，共四辑，商务2015年起陆续印行，其中《清季琉球悬案始末》、《从琉球国到冲绳县：琉球亡国史料辑录》即出。

目录：绪章 从劳动到休闲

第一节 为了劳动而休闲

第二节 为了休闲而劳动

第三节 消费[生休闲的发生机制]

第一章 “城市工作中心主义”与休闲生产

第一节 逃离城市

第二节 城市人为什么如此忙碌

第三节 从工作到做工

第四节 必需的休闲

小结

第二章 何处休闲：都市休闲空间分析

第一节 “去自然”的城市化

第二节 被圈占的休闲空间

第三节 被出卖的休闲空间

第四节 休闲权利与政府职责

小结

第三章 观念诱导，时间创设和文化造景

第一节 旅游向来有，意义各不同

第二节 观念之变：服务与享受

第三节 腾挪时间

第四节 文化造景运动

小结

第四章 旅游消费是如何发生的

第一节 消费构成与旅游报价

第二节 骚动的必要消费

第三节 额外消费的秘密

[小结](#)

[尾章挣脱禁锢与节制发展](#)

[第一节 休闲的牢笼](#)

[第二节 “多快好省”的发展观](#)

[第三节 厌游与回归](#)

[名词释义](#)

[参考文献](#)

[后记](#)

• • • • • (收起)

[自由及其幻象](#) [下载链接1](#)

## 标签

社会学

城市消费

旅游学

城市

陈占彪

重要

文津

文化研究

## 评论

刚开始读 书中引证颇多 似乎是为了引证自身观点而找寻论据 有些论据并不恰当  
但依旧是本难得好书

用了很多书籍、资料来引证自己的观点使其丰满。休闲消费的发生机制，政府在这所起到的作用以及发展经济的陷阱，我觉得是本好书，值得读。

[自由及其幻象 下载链接1](#)

书评

[自由及其幻象 下载链接1](#)