

行走，一堂哲学课



[行走，一堂哲学课 下载链接1](#)

著者:[法] 弗里德里克·格鲁

出版者:南海出版公司

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787544278270

★ 改变世界的创新思想，都是走出来的！

★
现在就开始行走吧！去感受最原始自然的运动带给我们的简单快乐，去发现生命的轻盈与灵魂的柔和。

★ 行走让每一天呈现出新的面貌，行走让时间变得可逆。

★ 最美哲思散文，风靡欧洲。

=====

卢梭只有在行走时才能够真正地思考、写作、创造、获得灵感；兰波靠行走释放年轻的激情与灵感；内瓦尔则是为了抹去他的忧伤；还有走进大自然去冥想的梭罗……这些伟人因为行走变得更加伟大！

无论悠闲漫步，还是沿计划好的道路健行，行走激发创造、唤醒自由，同时也令困惑的灵魂获得平静。

“走路”确实没有大多数人想象的那么简单。

作者介绍:

弗里德里克·格鲁（Frédéric Gros）

1965年生，法国哲学家，30岁即成为教授，任职于巴黎政治学院、巴黎十二大等著名学府，是法国中生代福柯研究的重要代表，著作包括《福柯与疯狂》《创造与疯狂》《暴力的状态：论战争终结》等。

目录: 行走不是体育

自由

我为什么是一个如此出色的行走者（尼采）

室外

缓慢

出走的愤怒（兰波）

孤独

寂静

觉醒的步行者（卢梭）

永恒

对野性的征服（梭罗）

朝圣

重生与存在

犬儒学派的步伐

良好的状态

忧伤的游荡（内瓦尔）

日常出行（康德）

散步

公共花园

城市中的游荡者

沉重

基本

神秘与政治（甘地）

重复
• • • • • ([收起](#))

[行走，一堂哲学课_下载链接1](#)

标签

哲学

散文

法国

生活

新经典文库

走路

好书，值得一读

随笔

评论

书名有些鸡汤，但内容精彩，应当说，这是一本关于行走哲学的散文集，从尼采卢梭本雅明等思想家的哲学里寻找行走的美感与哲思，文笔十分优美，还有大量我喜欢的长句子，如同绵延不绝的群山扬起温柔的曲线，又像浮动的波浪荡起的回环往复的旋律，应该给作者（翻译？）点个赞。

应该叫哲学家的行走课。太太啰嗦。没有耐心读完。中心是：行走好，回归自我，在自处中升华

文笔优美，富有哲思，讲述了一种质朴简单的生活方式，把行走的意义表达得非常彻底。强烈推荐。

1578天。和大宝一起去芮欧钟书阁参加读书会，照片照丑了。害得大宝受委屈。这书真的有点清新可爱。不愧是法国人写的。想到张老师说的生活高于作品。

这不是一本讲运动的书：它对行走的介绍就是把一只脚放到另一只脚前面；这也不是一本讲健康的书：它里面叙述的几个人物有得便秘的，也有发疯的；这是一本描述在行走过程中抛弃一切身外之物，身体与心灵合一的书。

文笔优美，就是鸡汤味比其他几本多了些。用行走主题给几位名人做了个小传，尼采、兰波、卢梭、梭罗、犬儒学派、康德、本雅明、甘地……

3.5 轻松读物，适合心累时窝在图书馆的一小窝阳光里读。

有些啰嗦，有几篇值得一看。

行走时最重要的因素永远只有一个：天空的广度和风景的亮度。

行走的力量如此之大

其实有点扯，绝大部分人，包括名人都会在走路时做出一些思考，但这并不能说明走路有什么特别之处。

法式浪漫

几乎没什么可看度

可以一看。虽然感觉整体有些重复。把一只脚摆在另一只前面，是童年的游戏

我总是怀疑这种绝对言论：比如，独行，一个人可行，三四个人可以分享孤独，可是达到五个人就失去了独行的可能。但总得来说，哲学家的传记让人动容。

什么是必须的什么是有用的。本书给我最大的提示点就是，不要带消遣类东西去行走

没事多出门走走，至少能愉悦心情强身健体，至于心灵的升华看造化

于轻松的心境里读完这本轻盈的书，抚去蒙在心头上的尘土，只愿起身踏上一条小路来场每天都在进行却又是久违地漫步。书以人物评传+作者所思所感的方式著成，哲思美妙，给予了行走新的色彩与生命。

仅仅文字就值得，清凉，夏天读，太棒了

行走，在城市的霓虹中，寻找生命的意义。

[行走，一堂哲学课_下载链接1](#)

书评

文/绮心

好的文章即便只是围绕一个词，却可以在深度和广度上依然做到充实透彻。弗里德里克·格鲁的《行走，一堂哲学课》以优美的散文形式向读者展示行走的魅力，呼吁我们“去感受最原始自然的运动带给我们的简单快乐，去发现生命的轻盈与灵魂的柔和”。
作为哲...

如果没有翻开这本书，其实很难体会，为什么行走会变成一种哲学。不就是走路么，不就是从此地到达彼地么？

然而在看了书中这么多人的故事，这么多人的思考之后，我感受最深的，并不是行走中沿途那些风景，不是行走中遇到的风物，也不是书中伟大人物们思想的高度，而是在行走中...

行走一定是件顶重要的哲学，毕竟所有人，都是正行走在自己的“生活之路”上“朝圣者”。

法国哲学家弗里德里克·格鲁的《行走，一堂哲学课》是一本很优美的散文集。尽管有着“哲学家”的身份，但格鲁的作品并不难读——其实文笔优质的哲学家并不在少数，所以很多来自读者的...

行走是什么？是一项体育运动？还是简单的饭后散步？还是有远距离征程的徒步？还是，行走仅是行走本身？

哲学是什么？哲学是深奥难懂的，最著名的三问“你是谁”“你从哪里来”“你到哪里去”就让很多人纠结许久。《行走，一堂哲学课》，作者将看似毫不...

完成一本关于“行走”的散文集，如同双脚踩在跑步机上，心却在喜马拉雅山麓游荡之体会。格鲁在书中所说的行走更近于人们通常所说的远足，行走之心，并非冲动，其最本身的价值，只对行走者开放，关乎那一刻他的沉静、欢快、探索的意志。它是一个人完成自我性质的旅途，是开阔、...

本书是格鲁对“行走”这个最平凡的生命运动进行的一次正名：行走不是沉闷、一成不变的，恰是一种用来对抗单调和无聊的运动；人们不仅不会在行走中感到无聊，还可以在每一步、每一秒中感受时间的到来和时间的芬芳。
真正令人感到乏味的是各种世俗的潜规则，如果能...

我曾经对这本散文集有那么一丁点不耐烦。毕竟在图书馆寄信来催还书，一天到晚窝在柜台不得出行，又没有经历过书中举例的哲学家们所走过的风景，心不静又不能融入的情况，真的很想把书给仙还了，下次再借。
不过在五月唯一连续休假的第一天，仗着白天睡饱饱，晚上精力过剩、...

“行走就像海浪的声响，永不厌倦的抚慰着人们的心灵。”行走不只是一只脚放在另一只脚的前面，它有着精神上的力量。作家弗里德里克·格鲁通过《行走，一堂哲学课》写出了行走不只是循环往复的无聊运动，它有着避免进行忧愁的游荡的力量。疲倦与烦恼不会因行走而消失，但行走之...

很喜欢《走路，也是一种哲学》这本书的书名，赶快借来阅读。作者斐德利克是巴黎第十二大学哲学教授，学术研究涵盖精神医学史，刑罚哲学，西方战争思想。
作者在这本书要传播的思想就是：走路是一个哲学行动，一种心灵体验。走路不用学习，不必技术；我们只需要身体、空间、时...

这本书像是出版社的约稿，特别是最后连庄子都出现时，我更加相信。
书中内容大致可以分为两个部分，一个对行走的赞美。这部分的描写很多，重复且空泛，像是一首生生拉长的诗歌，不外是重塑心灵，超然物外的感受。另一个是引用了许多名人的生平，多从他们与行走的关系来撰写。这...

书评：
其实有点扯，绝大部分人，包括名人都会在走路时做出一些思考，但这并不能说明走路有什么特别之处。
豆瓣上一水的4星5星，我个人觉得这本书一直在重复一些其实并没有那么重要的内容。行走是每个人都在进行的，所谓行走的哲学，其实放在其他任何动作上都能扯一大堆，这...

行走，不只是脚步，还有人生——读《行走，一堂哲学课》文/方木鱼
有一段时间，我很同情人类的双腿。人类从一开始的四肢爬行到直立行走，这的确解放了双手，但无形之中，却把压力转嫁给了双腿。
所以，我很理解中国的篮球标签姚明为什么在他重伤之后，而年龄却并不算很老...

一行禅师说：“所谓奇迹，就是在大地上安然地行走。”
法国哲学家弗里德里克·格鲁说：“行走，能给人带来滞缓的自由，让人卸下生活的重担。”
在《行走，一堂哲学课》这本书里，弗里德里克·格鲁把“行走”这件在很多人看来简单无奇的事情提升到精神...

近来，微信一族打招呼的语汇从“你吃了吗？”变成了“你今天走了几步？”。微信中统计每日步数的应用“行走的力量”着实火了一把，在忙着低头点赞的同时，行走，亦渗透入了现代年轻人的生活之中。当将上下班堵在公车上的时间用于行走在路上，似乎多了更多独处的幸福时光。而当...

一说到哲学，我就想到头疼的概念。读书时，每次上哲学课我都犯困。长大后，我才发现，其实我们与哲学无法分开，因为哲学观点时刻帮我们解决着各种问题。这让我对最初的哲学是理论化、系统化了的世界观。或者说，是人们世界观的理论体系，有了更深的理解。于是曾经困扰...

当我们谈行走时，我们在谈些什么？-评《行走，一堂哲学课》文/信实的精灵
感谢你陪伴着我的这篇书评，并且愿意一直陪伴着它走到终点……..
“我就这样沿着这条寂静的小道行走，身体在这片宁静中汲取着养料，
就是在这片睡意朦胧中，突然生成了一种...

行走这节课 文/米雪
每一个人，都曾为自己的旅行下过定义或者目标。当年徐霞客游历了大半个中国的山山水水，写下了非常有文学和实用价值的《徐霞客游记》。马可波罗不远万里，路途中经历了无数的波折，才到达中国。徐霞客的旅行大...

[行走，一堂哲学课_下载链接1](#)