

印度贵妇的五亿法郎(全译插图本)



[印度贵妇的五亿法郎\(全译插图本\)_下载链接1_](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:人民文学出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:平装

isbn:9787020103461

千万别以为这是一部充满着脂粉气的小说，它跟女人及贵族生活一点也不沾边。它的故

事只是沿着印度贵妇人的一笔五亿法郎的遗产展开。这笔巨额遗产分给了两个继承人，一个是法国医生萨拉赞，另一个是德国化学教授舒尔茨。萨拉赞大夫用这笔遗产建设了一座理想的都市——法兰西城，居民们在那里过着愉悦、和平、自食其力的生活。而舒尔茨教授却建立了一座军火工厂，生产大规模毁灭性武器，其目的是破坏法兰西城的和平生活。青年工程师马尔塞冒着生命危险深入虎穴，去这座被恶魔控制的工厂卧底，终于粉碎了舒尔茨的阴谋。舒尔茨这个战争狂最终被自己的先进技术冻死在实验室里。这就是“玩火者必自焚”。

作者介绍:

儒尔·凡尔纳（1828—1905），法国科幻、探险小说家。1863年出版第一部小说《气球上的五星期》，获得巨大成功，从此一发不可收。儒勒·凡尔纳一生共出版了六十六部长篇小说，几乎每部都深得读者的喜爱。儒勒·凡尔纳的小说可分两大类：一类“在未知的世界中漫游”，另一类“在已知的世界中漫游”。他的作品景色壮观、情节惊险、构思巧妙、想象丰富，在引人入胜的故事中蕴含着鲜明的正义感和广博的历史、地理知识，不仅可以激发读者一往无前的探险精神，培养人们的坚强意志，还可以丰富人们的科学知识，让人们感受大自然的广博和神奇。儒勒·凡尔纳的作品影响了几代人，很多被拍成了电影，历演不衰。他也是世界上从十九世纪直至现在最受欢迎的作家之一。

目录: 第1章 夏普先生寻访巨款继承人
第2章 两个同窗好友
第3章 一则轶闻
第4章 一分为二
第5章 钢城
第6章 阿尔布雷特矿井
第7章 总部
第8章 深入虎穴
第9章 虎口脱险
第10章 德国《本世纪》杂志上的一篇文章
第11章 萨拉赞大夫家的一顿晚餐
第12章 电话会议
第13章 马塞尔·布律克曼致斯塔尔斯达德的舒尔茨教授的一封信
第14章 战斗总动员
第15章 旧金山交易所
第16章 两个法国青年勇闯钢城
第17章 兵戎相见
· · · · · (收起)

[印度贵妇的五亿法郎\(全译插图本\) 下载链接1](#)

标签

儒勒·凡尔纳

小说

科幻

藏书

法国文学

法国

文学

探险

评论

短小精悍而不失趣味性。现在很多游戏的设计里，依然能看到钢铁城的影子。凡尔纳真的很超前。

舒尔茨这个战争狂最终被自己的先进技术冻死在实验室里，这就是玩火者必自焚。

又黑德国

其实不明白为啥会有这么大的仇恨，另一方其实也很乌托邦。

儒勒凡尔纳脑洞大开的二流偏科幻作品，趣味性十足，但在技术性的解释尚有些不符合基本科学。

小说一般。冲着种族主义，明显的对黄种人的鄙薄，民族主义从故事立意构思处处针对

日耳曼民族。令人失望。。。不会再看。

这本好小众。法兰西城的梦想好熟悉，虽然觉得太侥幸，但那个年代有这想象力这水平着实佩服。不愧为科幻大师啊

凡尔纳的小说真的不少漏洞，这本又恶意的嘲讽了德国人。理想国的名字叫法兰西城，真是够了

食品蔬菜市场是经常受到检查的，任何商人只要不顾人们的健康，投机取巧，必须严惩不贷。一个商人如果出售一只坏鸡蛋、一斤变质肉、一升掺水的奶，则被视作为投毒犯被惩罚。这种如此重要而细致的检查工作交给在专门学校培养出来的有经验的人、真正的专家来完成。——1879 儒勒凡尔纳

种族 民族主义

[印度贵妇的五亿法郎\(全译插图本\)_下载链接1_](#)

书评

[印度贵妇的五亿法郎\(全译插图本\)_下载链接1_](#)