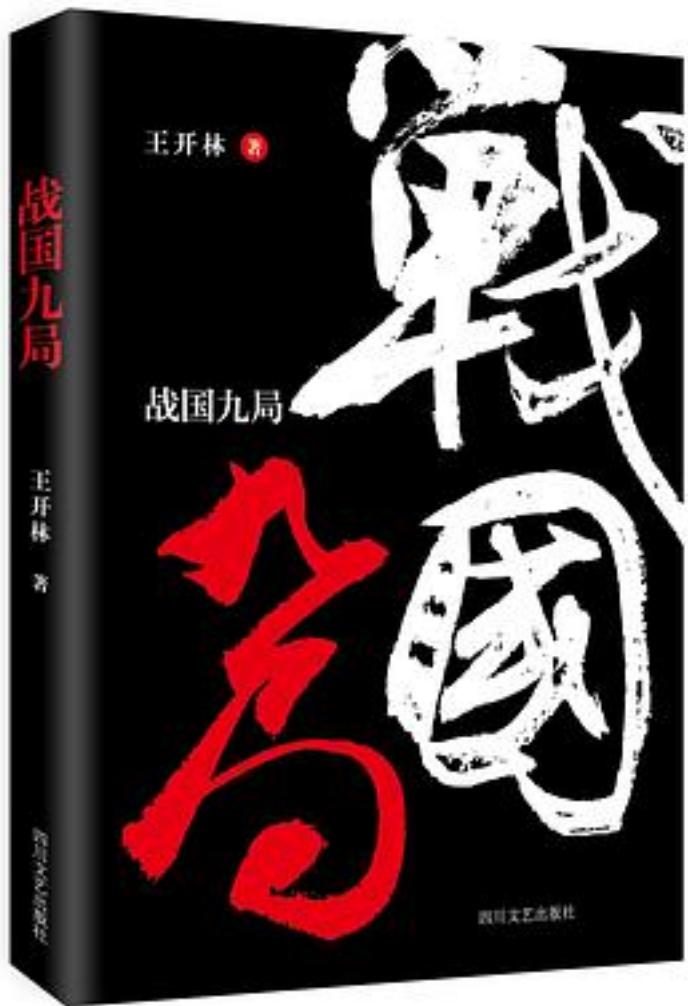


# 战国九局



[战国九局 下载链接1](#)

著者:王开林

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787541140563

世人熙熙为名，攘攘为利，万千只手布置着万千种局；世事如棋局局新，无逃于赌局之

间。从战国初期到秦朝末年，尔攻我伐，尔虞我诈，这个从未间断过的超级赌局被拆分为若干个大小赌局，将参赌者隔离分散于各个赌台上。究竟是厕身于局内，还是置身于局外？

《战国九局》作者王开林大笔如椽，解析历史关节，势如摧枯；勘察人性幽微，切中肯綮。读之仿若置身战国，乱世名局，洞若观火，世事之沉浮升降，操盘者的心思机窍，类皆历历如绘。让我们试看战国枭雄商鞅、范雎、苏秦、张仪、田文、赵胜、魏无忌、黄歇、吕不韦、赵姬、韩非、荆轲、李斯等在乱世中如何邀局、设局、搅局、拆局、出局、成局。

历史是过往的现实，现实是未来的历史。九个赌局，九个历史隐喻，让时间深处的暗物，发出灼灼的关怀之光，驱散现实的迷雾，令人惊警。

## 作者介绍：

王开林

长沙人。1986年毕业于北京大学中文系。现供职于湖南省作家协会。迄今已出版散文集《站在山谷与你对话》《落花人独立》《灵魂在远方》《穿越诗经的画廊》《天地雄心》《纵横天下湖南人》《大变局与狂书生》《新文化与真文人》《非常爱非常痛》《非常人非常事》《国士无双》《民国女人》《双面绣》《谈史色变》等三十三部，长篇小说《桃木匕首》《文人秀》两部，人物传记《奇官罗崇敏》一部。作品被收入海内外四百余种文学选本。

## 目录: 自序：乱世多名局

### 第一局 挑战利益集团

商鞅的豪赌：变法图强

引子：料定魏惠王是个二货

开局：以霸道说服秦孝公

控局：拿权贵试“牛刀”

成局：内政有序，外战告捷

解局：赵良善意相劝，商鞅迷途难返

出局：作法自毙，五马分尸

### 第二局 富贵乡中大梦觉

范雎的豪赌：拜相封侯

引子：高才致忌，大难不死

控局：范雎耍离间，魏冉失大权

搅局：范雎拆台日，白起刎颈时

疑局：报怨释怀，感恩遗患

和局：蔡泽挟理服人，范雎避贤让位

### 第三局 龙兄虎弟闯九州

苏秦和张仪的豪赌：合纵连横

引子：师兄初战失利，师弟满地寻牙

设局：师兄动之以利，师弟诱之以色

造局：师兄将师弟蒙在鼓里

成局：苏秦腰悬六国相印

破局：张仪拆散六国联盟

救局：苏秦善绕“毛线团”

结局：阴谋家非主流的谢幕复仇

### 第四局 翩翩浊世佳公子

四公子的豪赌：养士干政

引子：士为知己者死

邀局：四公子是何许人  
格局：四公子养士，竭诚相待  
成局：瞎子也能摸到好牌，就看会不会打

第五局 富商的风险投资  
吕不韦的豪赌：立主定国  
引子：立主定国，获利无穷  
布局：舍得高投入，谋求高产出  
成局：赠送美人，团结同盟  
败局：出来混，迟早要还

第六局 太后风流遇克星  
赵姬的豪赌：偷情产子  
引子：吕不韦惧祸，意欲金蝉脱壳  
设局：嫪毐出场，消息疯传  
成局：嫪毐裸替，太后满意  
危局：嫪毐失控，吕相承压  
败局：风声走漏，嬴政清盘  
结局：茅焦直谏，母子“和解”

第七局 阴用其言，显弃其身  
韩非的豪赌：做帝王师  
引子：《五蠹》《孤愤》，苛法严刑  
疑局：德政下马，法政上位  
困局：致疑暴君，惹恼奸徒  
结局：一杯毒酒了却余生

第八局 匕首与长剑的对决  
荆轲的豪赌：刺杀秦王  
引子：姬丹与嬴政不共戴天  
入局：士为知己者死  
造局：脑袋+地图+匕首=?  
出局：一击失手，千古遗恨  
评局：荆轲究竟是莽汉，还是英雄

第九局 相由心生，相随心转  
李斯的豪赌：保全富贵  
引子：拿定主意做仓中硕鼠  
迷局：逢君之恶，为虎作伥  
骗局：堕入赵高的圈套  
死局：富贵成梦幻，家族遭祸殃  
评局：功名爵禄误人多  
· · · · · (收起)

[战国九局](#) [下载链接1](#)

标签

历史

战国

好书，值得一读

四川文艺

王开林

荡气回肠

荡气回肠，不止言情

有声读物

评论

切入点很好，但是没有新观点。前面写的详尽细密，后面则短促仓惶。

---

徒有噱头，没有灵魂。

---

所有一切都是赌徒，只不过不是所有人都能碰到战国这样一个可以一步登天的大局。为什么不讲最大赢家嬴政呢？

---

前半程当是重温野史小故事好了 从吕不韦开始仿佛嗑药在写？

---

评论不了什么好什么不好，自知是个小儿。看完后内心只最感谢这位作者，谢谢你的见识感染了我，无论是史学事件还是见解的视野都让我收获很大！

---

激荡战国风云，解密权力游戏，洞穿人性千年。赌徒的世界，值得一探。

借着大过来年值班，看完了这本书，没有什么很新鲜的观点，相当于把著名人物复习了一遍。

对于战国时期，这么精彩的时期，应该是中华史最精彩的时期，在我看来，作者实在表现不出这段时期的真正魅力，写的只是表面，只是浮夸，对比同类型的其他书籍，实在是没有内涵的一本

还可以挺有意思的书 看到了觉得有趣又想了解那段历史 就借来看了  
对于有兴趣想要了解历史但又读不进那些正儿八经的史书的同学 这本书是很好的选择

作为历史科普趣味性足够，但是后半部分非常简略，大有烂尾之势

二百多页的书看了接近一个月，九局里二三四五还不错，当初也是冲着二三买的。但最后一局对李斯的评价值得商榷。人这一辈子，任谁也无法逃出功名利禄四个字。何必站在制高点上故作清高，难道作者写书不是为了吃饭么？

[战国九局 下载链接1](#)

## 书评

### 一、有的地方，就有赌局

除却两晋，除却五代，中国历史上可能再也没有一个时代像战国那样，充斥着赤裸裸的欲念与野心，交织起血淋淋的罗网和诡计。诚然，风起云涌、瞬息万变的大势造就了整个中国思想史最炫目、最深刻、最诡辩、最狡猾、最超脱的想法和怪才，但它所伴随的现实...

读史可以使人明智，鉴以往可以知未来。历史是一面镜子，是一本纠错集，历史对我来说，有一种独特的厚重与神秘感。上下五千年有着很多不同的故事，但是我认为最为精彩的莫过于春秋战国，汉末三国及隋末唐初等乱世，正所谓乱世出英雄，也许正是这

些英雄才造就了历史的走向。初...

---

小时候读史书言必称“暴秦”，大了才囧囧然的发现，原来不残暴的关内诸国，却在暴秦废奴后还多处于奴隶制的社会形态下，后人恶寒的活人殉葬竟然成为这些贵族彰显身份不同的必要象征。小时候看史书言必称“暴君”，大了才痛心疾首的发现，咋的秦始皇“车同轨书同文”的时候就不...

---

这本书感触颇深。大家都说世事如棋局局新，那么历史这盘大棋又会怎么发展呢？王老师把战国到秦末时期的重大历史事件比喻成一场场赌局，每一个英雄豪杰都参与其中。局算是中国文化里面的一个符号，每天都在有各种局发生，赌局更是无处不在，两三好友也许会为一件事说打赌怎样怎...

---

战国九局，没有硝烟的政坛“豪赌”

“世人熙熙为名，攘攘为利，万千只手布置着万千种局……所有的局，哪怕就是一个饭局，比如鸿门宴，归根结底，都是赌局。”一如著名历史学者王开林所言，从战国初期到秦朝末年，尔攻我伐，尔虞我诈，这个从未间断过的超级赌局被拆分为若干个大...

---

说到局，似乎是国人特有的一种文化，吃个饭都叫做饭局，跟做什么都可以打一样，随处都有局。而春秋战国，正是乱世，迷局多。本书选了九个战国历史人物或者故事来分析局文化。斯以为局对应西方的game，核心都是个赌。

作者讲解的这9个局包含了典型的战争思维，胜局败局，对布局...

---

[战国九局 下载链接1](#)