

# 春花秋叶



[春花秋叶](#) [下载链接1](#)

著者:董江波

出版者:

出版时间:2015-6

装帧:精装

isbn:9787505999459

诗歌集《春花秋叶》包括了董江波近些年来创作的160余首诗歌，董江波的诗歌，或写爱情伤心甜蜜、或写亲情悠长深切、或写友情清彻澄心，或抒发明媚的心情、沉闷的心事，尤其是其中的情诗和场景诗，景象丰盛，韵味感人。

诗歌集以“春花秋叶”总名，包括彩色的信纸、思念你时、窗花、冬死、幸福的杯子、紫色的风口、情人节快乐、幸福的时光、心伤、相见、最美丽的思念、花约、笑靥如花、春花秋叶十四个章节。

## 作者介绍:

董江波，网名冷得像风、冷风，上世纪80年代中生于山西。曾在多家著名文学小说和期刊杂志网站供职，短篇散发过百，先后创办半壁江中文网、明月阁小说网和网络文学俱乐部；并于2011年开始担任天涯“舞文弄墨”版主，天涯文学访主持人，在国内文学小说行业影响颇深。“天涯文学访”是国内文学领域的殿堂级访谈，影响力巨大，专访文学界名家过百，拥有天涯文学过千万读者。已出版畅销长篇小说《孤男寡女》《守候是我能给你最好的爱》。

### 目录: 第一章节 彩色的信纸

山楂  
黑色的伤口  
太阳的黄  
苍白  
绝望的玫瑰  
笑颜  
彩色的信纸  
把微笑给她吧  
思念母亲  
我的世界已经不能没有你  
简单残酷的幸福  
殷红的夕阳  
唱歌  
喜悦

### 第二章节 思念你时

思念你时  
深秋的雨  
祝福与雨滴彩虹  
深切的思念  
转身之间的幸福  
像幸福者一样的微笑  
母爱

等候  
思念你  
干枯的字痕  
黯然回眸

殷红的枫叶  
心动

### 第三章节 窗花

下雪  
窗花  
小船  
北风泪

生命是什么？

春风嫩芽

心之裂痕

融入季节

一树的金黄

美好

年华

孩子

想象的魅力

失去与得到

第四章节 冬死

亲爱的兄弟姐妹

走向死亡等三首

冬死

在北风里微笑

村庄的冬夜

《生命的恐惧》二则

伤口

寒风中

宿命

击杀灵魂

血红冷漠

罪恶

挑战

第五章节 幸福的杯子

伪善

幸福的杯子

恍惚间，我已不曾与你同台

给海浪站长：大大的、最美丽的微笑

春的尾巴

疲倦的数年

哭着微笑，笑着微笑

醒来之后

惊慌

眸子

理想的安逸

第六章节 紫色的风口

故乡

苍凉

浑浊的泪滴

紫色的风口

泪水与伤心的价值

无暇的灰暗

抗争

奔走

恐惧

第七章节 情人节快乐

爱恋

情人节快乐

那个丁香一样的女子

美丽的季节萎谢了

蓝色雪花的故事

等候

心之轻吟

彷徨的月光

咧且

走过

冷漠无情

第八章节 幸福的时光

幸福的时光

遇到这样一个女子

生命的涨潮

毕业的心弦

酷夏  
心房  
炽火的热情  
我要感谢  
彩色的梦想  
习惯地爱  
该做就做  
第九章节 心伤  
血花等5首  
破碎的完美等4首

悲伤  
心伤  
冷得像风  
那一天我没有告别，径自走了  
撕裂的愤怒  
心，依久沉

裸露的心情  
你不会欺骗我  
一地伤心  
苦涩的伤心  
第十章节 相见

相见  
中国青年  
中国人  
感觉等两首  
清晨的前奏  
扬起的手  
只是

心情飞扬  
见过这样的人  
落叶纷繁的日子  
亲爱的祖国，为您而流泪满面  
时间

第十一章节 最美丽的思念  
最美丽的思念  
《一直的期待》等六首  
依稀的分别时  
守盼  
离别  
守候  
打开这扇门  
魂行夜  
最美好的年华  
孩子——写给汶川大地震中遇难的孩子

第十二章节 花约  
花约  
转身之后  
《走出你的天堂》等五首  
期待那双翅膀  
青春  
嘀嗒小雨  
心泉  
血红的落阳  
深深地叹息

跋涉  
寂寥  
如此“关心”  
第十三章节 笑靥如花  
笑靥如花  
那片无足迹的沙滩  
恋上夜空  
躁动  
心静  
笑声  
执子之手，与子偕老  
黑色的光亮  
温暖——写在一个金色的早晨  
美好回眸  
心海  
第十四章节 春花秋叶  
春花秋叶  
静候  
哭与笑  
希望  
思的库房  
哭泣的心  
夜的眼泪·祝福  
血浓于水  
淡淡的身影  
一地的阳光  
枯黄的稻草  
春  
北京是一条河  
· · · · · (收起)

[春花秋叶 下载链接1](#)

标签

现代诗歌

值得读的一本好书！

值得一读

诗歌

必买

好书，值得一读

好

评论

好诗歌

-----  
非常不错的内客，鼎力推荐。

-----  
真是韵味感人

[春花秋叶 下载链接1](#)

书评

现在这个浮躁的社会，能出诗集真的很让人佩服。为情怀点赞。最美丽的十年，最幸福的时光，生活中不止有忙忙碌碌，还有诗和远方。还有就是诗本来就是很短的，评论非要五十字吗？

-----  
董老师表示，其实他最初的创作，是写作文、日记和诗歌。某种意义上，作文和日记不能算是文学作品创作。而诗歌，就是他叩天文学大门的第一下敲门声。他记得他的第一首诗歌，大约是在1997年秋天写的，那时，他刚上初中一年级。这些年下来，陆续就有了几百首。这本诗集《春花秋叶...

[春花秋叶 下载链接1](#)