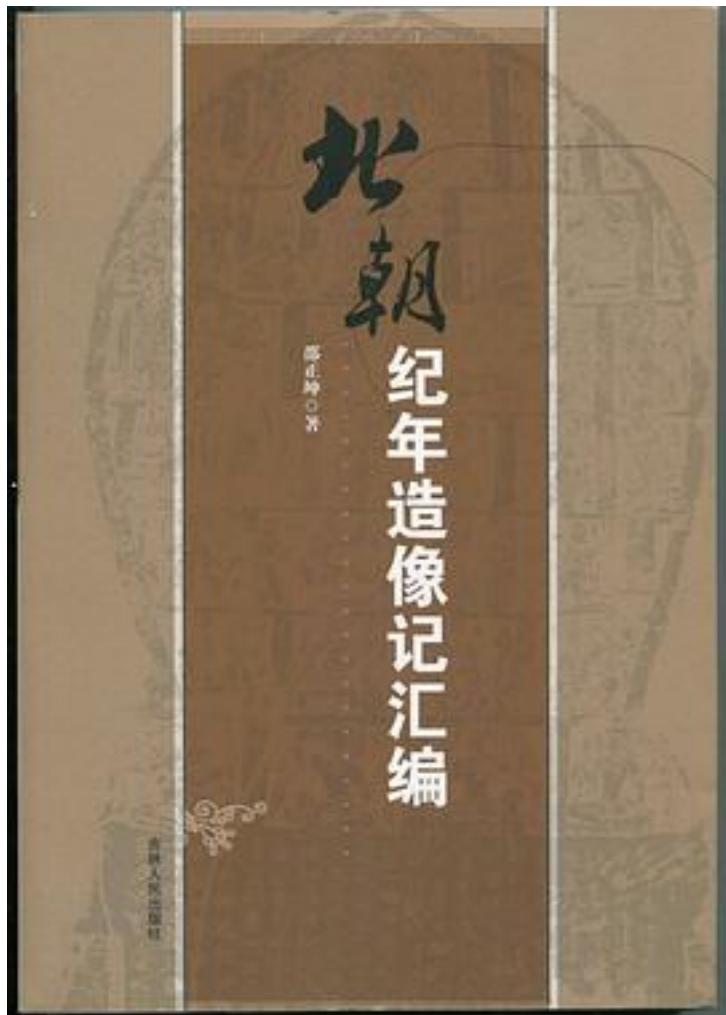


北朝纪年造像记汇编



[北朝纪年造像记汇编 下载链接1](#)

著者:邵正坤

出版者:吉林人民出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787206107177

造像记是刻在佛像底座、背光、像身等位置的铭文，主要包括造像时间、造像人、发愿

文、发愿对象等内容。本文收录北朝造像记材料1200余通，收录范围包括已经公布的所有图版、拓片、释文，散见于各种金石著作和考古、文物期刊中的拓本、释文。所收造像记皆以楷书录文，造像记中的异体字、古体字、假借字、俗讹字体皆转换成相对应的简化字，对以前发表的释文进行校勘，订正讹误，并对所有造像记进行标点，最后按北魏、东魏、西魏、北齐、北周的顺序排列成文。

作者介绍:

目录:

[北朝纪年造像记汇编](#) [下载链接1](#)

标签

魏晋南北朝

北朝

金石

北朝纪年造像记汇编

造像記

史料

魏晋南北朝史

邵正坤

评论

收1300余种（侯旭东《五六世纪北方民众佛教信仰》附表统计有1600种，佐藤智水统计南北朝前计2500余种，其中北朝纪年造像有1360种）。从各种书刊扒搜，未能对照

拓片，录文多误。但汇成一册，颇为方便。

好用。

[北朝纪年造像记汇编 下载链接1](#)

书评

造像记的研究史看仓本尚德新书的回顾吧。中文世界在刘淑芬和侯旭东两位的研究之後，出版了几种大型录文集，这种工作注定被研究者指摘、纠正，而我觉得是比较值得表彰的。对于我这种又懒，认字能力又差的人，找原石看拓片简直要死啊。而标点过的录文汇成一册，比较容易观察这一...

[北朝纪年造像记汇编 下载链接1](#)