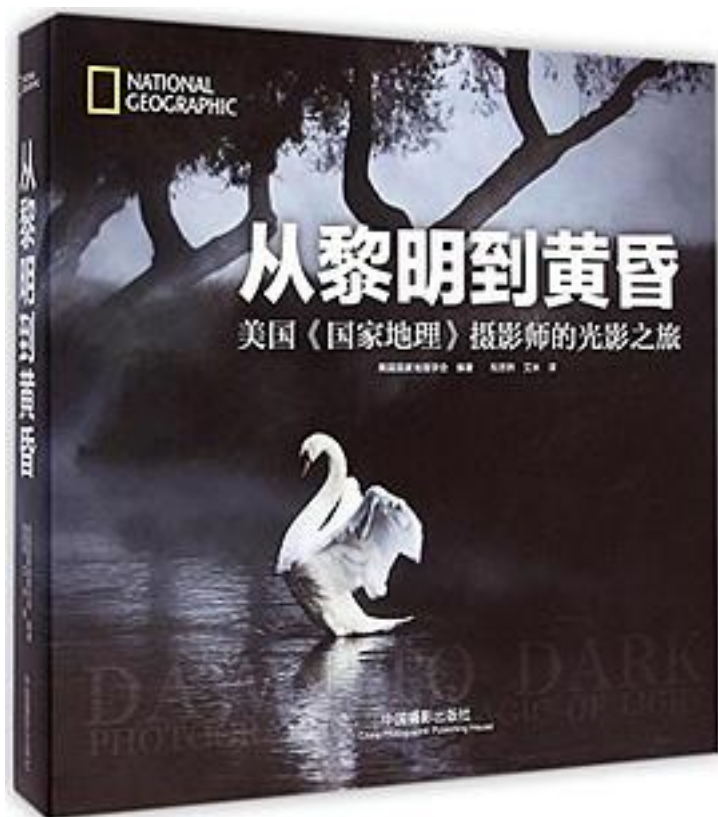


# 从黎明到黄昏



[从黎明到黄昏 下载链接1](#)

著者:美国国家地理学会

出版者:中国摄影出版社

出版时间:2015-1-1

装帧:精装

isbn:9787517902317

本书是《国家地理》关于摄影的一本精彩画册，本书侧重于摄影的光线，展现了光影塑造画面的魅力。从黎明到日出，从清晨到落日，画册中一幅幅精彩照片展现了一天中不同时间的光线的魅力，国家地理摄影师用相机将不同光线下的自然风光定格在照片中。

作者介绍:

美国国家地理学会成立于1888年，以“增进并普及地理知识”为宗旨。学会资助了对世界最远角落的探索，同时还发行了数百种获奖的出版物，包括它的旗舰出版物《国家地理》杂志。美国国家地理学会是世界上最大的非赢利性组织和教育机构之一，它拥有一千万会员。美国国家地理在一个多世纪的探索与发现，覆盖了美国国家地理学会的各项主题，比如：陆地生物、水下生物、世界文化和科学——从太空到考古到人文。图片抓住了自然界珍贵的瞬间和世界各地人们的生活。这些极富魅力的图片展现了美国国家地理学会摄影师高超的技艺和丰富的想象力。

目录:

[从黎明到黄昏 下载链接1](#)

## 标签

摄影

画册

美国国家地理

视觉艺术

自然

艺术

经典

光线

## 评论

我有个野心：和幼儿园小朋友一起欣赏大师级摄影作品，感受光影的魅力，广纳世界各地文化，了解七彩天空的奥秘，学会欣赏美，成为一名创意十足的小小艺术家。或许一本摄影书就是一个课程？

书中可以窥见摄影的一些发展，大开本和没有鸡汤挺好，但书编排的让人想尽快看一下说明，照片本身的吸引力荡然无存。

本书当画册看看也好，主要是关于各种光线下拍摄的实例分析，也终于理解为什么某个风景你下车拍照几十秒钟就走，而摄影师等上个半天有时还失望而归了。“光线成就摄影。请你拥抱光线，敬佩光线，深爱光线。”

三星半啦。有的图很赞 有的一般般。

摄影也是艺术

壮观

看完好想租借一支长焦镜头去拍动物哦

对封面最后威廉·布莱克的一句话印象深刻:想在早晨，动在中午，吃在傍晚，睡在夜晚。

感觉没有《荒野之歌》好看

光线成就摄影。

“睡了一夜的花，睁开了她们温柔的眼睛，迎接新的一天。光线，造物者的思想，无处

不在，万物由此获得了力量”。光线成就摄影。

---

色彩

---

光影史诗。

---

中文字体不是很满意。

---

#补标 2018#

---

清晨和黄昏是我们一定能等到的奇迹

---

178页，圣光，331页，眼睛闪着红光的鳄鱼，

---

沉思的环尾狐猴，手捧陈旧书籍等待上课的塔吉克小女孩，  
驻守阿富汗凌晨巡逻的美国大兵，冷峻的齿列冰锥，这辈子未必能及的阿拉斯加雪山，  
黎明凝视伦敦的鹿，已存在3亿年的蜻蜓，在海中翱翔的黄貂鱼，吹响号角纪念澳新军  
队的士兵，西班牙奔牛节的红色热烈，印度胡里节的喧闹，怀揣圣洁信仰在恒河里沐浴  
的朝圣者，乌干达的非洲狮，博茨瓦纳的美洲豹，小型闪光灯捕捉到的红眼短吻鳄，巴  
拿马好奇心满满的小浣熊，夜幕中出动狩猎的印度支那虎，将大千小世界的光影之旅浓  
缩在菲林之中. 插画配字精致.

---

光影盛宴

---

文字排的好差

-----  
[从黎明到黄昏\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[从黎明到黄昏\\_下载链接1](#)