

這樣那樣生活的訣竅



[這樣那樣生活的訣竅 下载链接1](#)

著者:[日] 吉本芭娜娜

出版者:時報

出版时间:2015-7-27

装帧:平装

isbn:9789571363325

很可能是人生中最不順的一年，也是最難忘，成長最多的一年。

預感不順遂的一年之書。卻在這樣那樣中活出幸福

繼《食記百味》後，芭娜娜的魔法生活散文集。

許多事情結束，也有許多人離去。那就是人生。

但是，「唉，沒關係吧」，

活著，那樣就好，就值得高興，

如果眼睛只朝向幸福，就會在不知不覺中打造出幸福的預備隊。

芭娜娜的一年之書。

父親、母親、好友，身邊最親愛的人在短短幾個內接連過世，很可能是人生中最不順的一年，也是最難忘，成長最多的一年。芭娜娜筆記自己從傷痛中慢慢站起來的模樣，月復一月的生活體悟，化為文字，但願有同樣遭遇的人能珍藏著回憶，繼續往前走。

關於生活的這樣那樣。

胖得快活？還是長壽飲食？交給安寧照護能放心嗎？客訴還是找碴？

書腰有幫助嗎？跟計程車司機計較？常讓人招待不好吧？喪禮怎麼辦比較好？……

生活啊，這樣如此，那樣也好。不論什麼時候，我都只想看著現在。

「有勇氣以一句話改變他人的人，都是美麗的。」

■特別收錄六篇全彩小品美文。（繪圖／山西源一）

「體貼的話語」「正確」「濕答答的女人」「阿哲」「戀愛」「變化」

謝謝招待！

作者介紹：

作者簡介

吉本芭娜娜

1964 年生，東京人，日本大學藝術學文藝科畢業。本名吉本真秀子，1987 年以小說《我愛廚房》獲第六屆「海燕」新人獎，正式踏入文壇。1988 年《廚房》榮獲泉鏡花文學獎，同年《廚房》、《泡沫／聖域》榮獲藝術選獎文部大臣新人獎。1989 年以《東鳥》贏得山本周五郎獎，1995 年以《甘露》贏得紫式部文學獎，2000 年以《不倫與南美》榮獲文化村杜馬哥文學獎。

為日本當代暢銷作家，作品獲海外30多國翻譯及出版。於義大利1993年獲思康諾獎、1996年的Fendissime文學獎〈Under 35〉和銀面具文學獎等三項大獎。

著有《廚房》、《泡沫／聖域》、《甘露》、《哀愁的預感》、《蜥蜴》、《白河夜船》、《蜜月旅行》、《無情／厄運》、《身體都知道》、《N·P》、《不倫與南美》、《東鳥》、《王國vol.1

仙女座高台》、《虹》、《羽衣》、《阿根廷婆婆》、《盡頭的回憶》、《王國vol. 2 悲痛、失去事物的影子，以及魔法》、《王國vol. 3 祕密的花園》、《雛菊的人生》、《食記百味》、《王國vol. 4 另一個世界》、《喂！喂！下北澤》、《橡子姊妹》、《甜美的來生》、《地獄公主漢堡店》、《原來如此的對話》（和心理學家河合隼雄對談）等。

譯者簡介

張致斌

現為專職翻譯。譯有村上春樹作品《襲擊麵包店》、《睡》、《麵包店再襲擊》、《電視人》、《象工場的Happy End》、《雨天炎天》、《懷念的一九八〇》；吉本芭娜娜《盡頭的回憶》；村上龍作品《共生虫》、《希望之國》、《五分後的世界》、《到處存在的場所到處不存在的我》、《69》、《跑啊！高橋》、《Line》、《接近無限透明的藍》。

目錄: 1月~12月

後記

Banakobanashi

• • • • • (收起)

[這樣那樣生活的訣竅](#) [下載鏈接1](#)

标签

吉本芭娜娜

日本

日本文学

生活

日本文學

日@吉本芭娜娜

待读小说外

书店

评论

这一本无论如何都没办法耐心读完，不知是作者本身写的就是如此散漫还是翻译的问题，常常被累赘的遣词用字搞得一头雾水，好多地方都不知想要表达的究竟是什么。

就是爱看繁体版

写小说吧

[這樣那樣生活的訣竅](#) [下载链接1](#)

书评

不知道为什么我无法开始阅读吉本芭娜娜的小说。

在书店的书架上看到，即使知道正当红，可连取下书的意愿都没有。陶子跟我说她的小说是好的。我用沉默维持习惯。到了我现在的年纪，已经知道时间宝贵，也不愿意随意迁就了。在敦南诚品撞上这本，其实是两本一套的。作家日记，201...

[這樣那樣生活的訣竅](#) [下载链接1](#)