

# 玉阶辞



[玉阶辞\\_下载链接1](#)

著者:青湘

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787539983691

宫廷大概是这样—一个地方：主角、配角们眼神清晰、目光坚定，在权力中心上演明刀暗

箭；人们或在斗争中阵亡，或终老于高阁重帷。岁月流逝，当初的惊心动魄已无人得知，仅余书卷中几行文字供后来者凭吊。

这本书讲述的正是这样一个故事。

刚出生，父遭贬谪。

十岁入宫，结识太子。

储位之争，太子落败，她与他订立终生，远行永州。

二十九岁成为帝妃。

宫禁中隐秘的欲望与情事，还有人生……

这便是绮素。

曾怀抱少女梦想，与一人执手偕老，死生契阔。

后来，紫禁之巅，庙堂之争，素手起风云……

作者介绍:

青湘

巴渝人氏，80后，少时求学美国并居留至今。理科生，每天与瓶瓶罐罐打交道。半调子文史爱好者，古典首饰收藏者。生性懒散，脑中故事常有而动笔寥寥，友人戏称坑货。偶成一文，众友皆惊，连呼奇迹。本书便是少有的奇迹之一。另有首饰文集《好时光》。

微博：@青湘湘

目录:上册:

第一章 望海潮

第二章 太平年

第三章 定风波

第四章 诉衷情

第五章 芳心苦

第六章 慢卷袖

第七章 帝台春

第八章 更漏子

第九章 一剪梅

第十章 朝中措

第十一章 满庭芳

第十二章 感皇恩

第十三章 东风寒

下册:

第十四章 倦寻芳

第十五章 怨王孙

第十六章 琐窗寒

第十七章 千秋岁

第十八章 朝天子

第十九章 寰海清  
第二十章 水龙吟  
第二十一章 归塞北  
第二十二章 玉京秋  
第二十三章 朝玉阶  
尾声  
番外一 长相思  
番外二 双陆  
番外三 凄凉犯  
· · · · · · ([收起](#))

[玉阶辞 下载链接1](#)

标签

宫廷权谋

古言

小说

玉阶辞

言情

我想读这本书

好书，值得一读

悦读纪

评论

买了书，挺后悔的。男一、男二、对女主的感情莫名其妙就产生了，明明只是女主自己在那儿单相思，一表白，李元沛居然就和她爱的死去活来了，完全站不住脚，李承涣和女主的感情就更搞笑了，莫名其妙就情深似海，就非她不可了。另外，书中的宫斗、权

谋斗争、和小孩子玩游戏差不多，女主睿智的太过牵强。总的来说，无论从言情还是权谋的角度来说，这本书不值得推荐。

宋遥字远迩，真的可以这样取字吗？是不是有病？情节狗血，烂尾之作。报警。

女主一生看的让人纠结

不是考证了朝代、参照了舆服风俗就会好，和《鹤唳华亭》相比，差的还是很多。

看到微博上把此书跟琅琊榜和鹤唳华亭比肩，才看的，没想到呵呵

功底平平，偏喜卖弄。编辑推荐里提到《鹤唳华亭》，《鹤唳华亭》的可贵之处在于定权有底线、有原则，哪怕身处绝地也不会构陷他人，选择最光明也最艰难的道路，此文女主角却并非如此，因此全文不见品格。情节与人物设置也未见得高明，为推动全文发展仍在某种程度上给予女主角以便利了。

没有言情的腻味，也不像历史那么艰涩，简单说个故事而已，打发时间读读尚可。

完全不明白女主复仇的意义在哪里，自己被人睡了，孩子也帮人生了……

这就是典型的爽文？

说是和琅琊榜、鹤唳华亭比肩，大型碰瓷啊……

## 宫斗还差得远

李承涣对女主的感情我觉得尚可理解，而李元沛一个没脑子的纨绔子弟，女主这种吃过皇家寡恩苦头的人，怎么会喜欢他？书里也没半点交代。另一非常匪夷所思的是女主对皇帝的复仇，“夺走皇帝的权利，让自己的儿子登上王位”？拜托，你的儿子不也是皇帝的儿子么？让他登上王位算是对皇帝的惩罚？

这个女主说话最聪明，不至于像普通宫斗那样一开口读者就知道她的目的

“你不就是仗着我爱你吗”，女主依仗是这个，但人物塑造立体，情真意切，种种因缘就在故事中际会。作者对文字的掌控实在强大，读者能从字里行间体会到各种情绪。宁王情深，皇帝意重，莲花奴的聪慧与果断，真是个好故事。至于和其他宅斗书籍的比较，完全不同类，这本和唐传奇类似，就是讲的一个女子一生的旖旎

鸡肋 故事和文笔都很平庸

还好吧，一般般。。。

要是HE就好了。

文笔不错，故事没什么新意，权谋有点小儿科。

虚高了

文笔很正，情感甚至有变成副线的嫌疑，宫斗剧情水到渠成，没有太多所谓的峰回路转，历史剧确实应该这么演，因为这个故事至始至终都在讲命运，所以没有意外。

-----  
[玉阶辞 下载链接1](#)

## 书评

心血来潮，两天读毕。于是急急赶来写评论，怕到时候没这时候的感受了。  
在此之前，7月份，我读完了《琅琊榜》。  
所以买这书的时候看到这书与《琅琊榜》并列，暗自称奇，更是被书封面的“看见三十三宫阙，最高不过离恨天”吸引，因为之前听过这首歌，就想着这书里尽然出了这样...

-----  
-----  
-----  
她写的不是故事，而是命运。波澜壮阔的阴谋与爱情，字里行间都糅进了对命运的抗争。紫禁之巅，我命由我不由天。虽然步步惊心，却最终走到了心中的天之最。掩卷沉思，心潮久久难平，这是我最想看的宫廷权谋，惊心动魄，却又让人震惊、感动得难以自持，比那些单纯的尔虞我诈更加...

-----  
看了开头一点看不下去了，女主废物一个，性格懦弱眼光不济，废太子有什么好，整天和宫女鬼混不学无术，连一个闲散王爷都不算，可以说是昏庸无道，色令智昏还脾气暴躁，晋王看上这女也是眼瞎，晋王不当皇帝估计这国家也要破了，果断弃书。至于废太子废位之后被女主告白就和女主...

-----  
花了两天读完的书—《玉阶辞》  
万字行文无非在讲因果，虽然不是离奇壮阔的史诗，也没有跌宕起伏的情节，甚至说言情也突兀，说权谋又十分孩子气，但总归文笔流畅，也是闲的无聊读了下去。  
如果集中到命运这一点来讲，无非是万事都有因才出果。譬如说这样的复仇执念造成了这样眼...

-----

-----

-----

《琅琊榜》中曾说过：“已经动过的心和已经错过的岁月，都像逝去的河水，永远无法倒流。”宫廷权谋，尔虞我诈，所有的青春岁月都不过是为了逼仄出一个沧海桑田的未来。就像《玉阶辞》里的绮素，曾经抛下深宫里所有的荣华，只愿随储位之争中落败的太子远走高飞，白首至老，却最...

-----

[玉阶辞 下载链接1](#)