

玉阶辞



[玉阶辞 下载链接1](#)

著者:青湘

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787539983691

宫廷大概是这样一个地方：主角、配角们眼神清晰、目光坚定，在权力中心上演明刀暗

箭；人们或在斗争中阵亡，或终老于高阁重帷。岁月流逝，当初的惊心动魄已无人得知，仅余书卷中几行文字供后来者凭吊。

这本书讲述的正是这样一个故事。

刚出生，父遭贬谪。

十岁入宫，结识太子。

储位之争，太子落败，她与他订立终生，远行永州。

二十九岁成为帝妃。

宫禁中隐秘的欲望与情事，还有人生……

这便是绮素。

曾怀抱少女梦想，与一人执手偕老，死生契阔。

后来，紫禁之巅，庙堂之争，素手起风云……

作者介绍：

青湘

巴渝人氏，80后，少时求学美国并居留至今。理科生，每天与瓶瓶罐罐打交道。半调子文史爱好者，古典首饰收藏者。生性懒散，脑中故事常有而动笔寥寥，友人戏称坑货。偶成一文，众友皆惊，连呼奇迹。本书便是少有的奇迹之一。另有首饰文集《好时光》。

微博：@青湘湘

目录: 上册：

第一章 望海潮
第二章 太平年
第三章 定风波
第四章 诉衷情
第五章 芳心苦
第六章 慢卷袖
第七章 帝台春
第八章 更漏子
第九章 一剪梅
第十章 朝中措
第十一章 满庭芳
第十二章 感皇恩
第十三章 东风寒

下册：

第十四章 倦寻芳
第十五章 怨王孙
第十六章 琐窗寒
第十七章 千秋岁
第十八章 朝天子

第十九章 寰海清
第二十章 水龙吟
第二十一章 归塞北
第二十二章 玉京秋
第二十三章 朝玉阶
尾声

番外一 长相思
番外二 双陆
番外三 凄凉犯
• • • • • (收起)

[玉阶辞](#) [下载链接1](#)

标签

宫廷权谋

古言

小说

玉阶辞

言情

我想读这本书

好书，值得一读

悦读纪

评论

买了书，挺后悔的。男一、男二、对女主的感情莫名其妙就产生了，明明只是女主自己在那儿单相思，一表白，李元沛居然就和她爱的死去活来了，完全站不住脚，李承涣和女主的感情就更搞笑了，莫名其妙就情深似海，就非她不可了。另外，书中的宫斗、权

谋斗争、和小孩子玩游戏差不多，女主睿智的太过牵强。总的来说，无论从言情还是权谋的角度来说，这本书不值得推荐。

宋遥字远迩，真的可以这样取字吗？是不是有病？情节狗血，烂尾之作。报警。

女主一生看的让人纠结

不是考证了朝代、参照了舆服风俗就会好，和《鹤唳华亭》相比，差的还是很多。

看到微博上把此书跟琅琊榜和鹤唳华亭比肩，才看的，没想到呵呵

功底平平，偏喜卖弄。编辑推荐里提到《鹤唳华亭》，《鹤唳华亭》的可贵之处在于定权有底线、有原则，哪怕身处绝地也不会构陷他人，选择最光明也最艰难的道路，此文女主角却并非如此，因此全文不见品格。情节与人物设置也未见得高明，为推动全文发展仍在某种程度上给予女主角以便利了。

没有言情的腻味，也不像历史那么艰涩，简单说个故事而已，打发时间读读尚可。

完全不明白女主复仇的意义在哪里，自己被人睡了，孩子也帮人生了……

这就是典型的爽文？

说是和琅琊榜、鹤唳华亭比肩，大型碰瓷啊……

宫斗还差得远

李承涣对女主的感情我觉得尚可理解，而李元沛一个没脑子的纨绔子弟，女主这种吃过皇家寡恩苦头的人，怎么会喜欢他？书里也没半点交代。另一非常匪夷所思的是女主对皇帝的复仇，“夺走皇帝的权利，让自己的儿子登上王位”？拜托，你的儿子不也是皇帝的儿子么？让他登上王位算是对皇帝的惩罚？

这个女主说话最聪明，不至于像普通宫斗那样一开口读者就知道她的目的

“你不就是仗着我爱你吗”，女主依仗是这个，但人物塑造立体，情真意切，种种因缘就在故事中际会。作者对文字的掌控实在强大，读者能从字里行间体会到各种情绪。宁王情深，皇帝意重，莲花奴的聪慧与果断，真是个好故事。至于和其他宅斗书籍的比较，完全不同类，这本和唐传奇类似，就是讲的一个女子一生的旖旎

鸡肋 故事和文笔都很平庸

还好吧，一般般。。。

要是HE就好了。

文笔不错，故事没什么新意，权谋有点小儿科。

虚高了

文笔很正，情感甚至有变成副线的嫌疑，宫斗剧情水到渠成，没有太多所谓的峰回路转，历史剧确实应该这么演，因为这个故事至始至终都在讲命运，所以没有意外。

[玉阶辞 下载链接1](#)

书评

心血来潮，两天读毕。于是急急赶来写评论，怕到时候没这时候的感受了。
在此之前，7月份，我读完了《琅琊榜》。
所以买这书的时候看到这书与《琅琊榜》并列，暗自称奇，更是被书封面的“看见十三宫阙，最高不过离恨天”吸引，因为之前听过这首歌，就想着这书里尽然出了这样...

她写的不是故事，而是命运。波澜壮阔的阴谋与爱情，字里行间都糅进了对命运的抗争。
紫禁之巅，我命由我不由天。虽然步步惊心，却最终走到了心中的天之最。掩卷沉思，
心潮久久难平，这是我最想看的宫廷权谋，惊心动魄，却又让人震惊、感动得难以自持，比那些单纯的尔虞我诈更加...

看了开头一点看不下去了，女主废物一个，性格懦弱眼光不济，废太子有什么好，整天和宫女鬼混不学无术，连一个闲散王爷都不算，可以说是昏庸无道，色令智昏还脾气暴躁，晋王看上这女也是眼瞎，晋王不当皇帝估计这国家也要破了，果断弃书。至于废太子废位之后被女主告白就和女主...

花了两天读完的书—《玉阶辞》

万字行文无非在讲因果，虽然不是离奇壮阔的史诗，也没有跌宕起伏的情节，甚至说言情也突兀，说权谋又十分孩子气，但总归文笔流畅，也是闲的无聊读了下去。
如果集中到命运这一点来讲，无非是万事都有因才出果。譬如说这样的复仇执念造成了这样眼...

《琅琊榜》中曾说过：“已经动过的心和已经错过的岁月，都像逝去的河水，永远无法倒流。”宫廷权谋，尔虞我诈，所有的青春岁月都不过是为了逼仄出一个沧海桑田的未来。就像《玉阶辞》里的绮素，曾经抛下深宫里所有的荣华，只愿随储位之争中落败的太子远走高飞，白首至老，却最...

[玉阶辞 下载链接1](#)